SECUESTRARON A UN EMPRESARIO EN SAN FERNANDO

• Información Página 3

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XI - Bs. As., Lunes 3 de Junio de 1974 - Nº 3.840 - m$n. 140

BALEARON A COMUNISTAS: UN MUERTO Y OTRO HERIDO

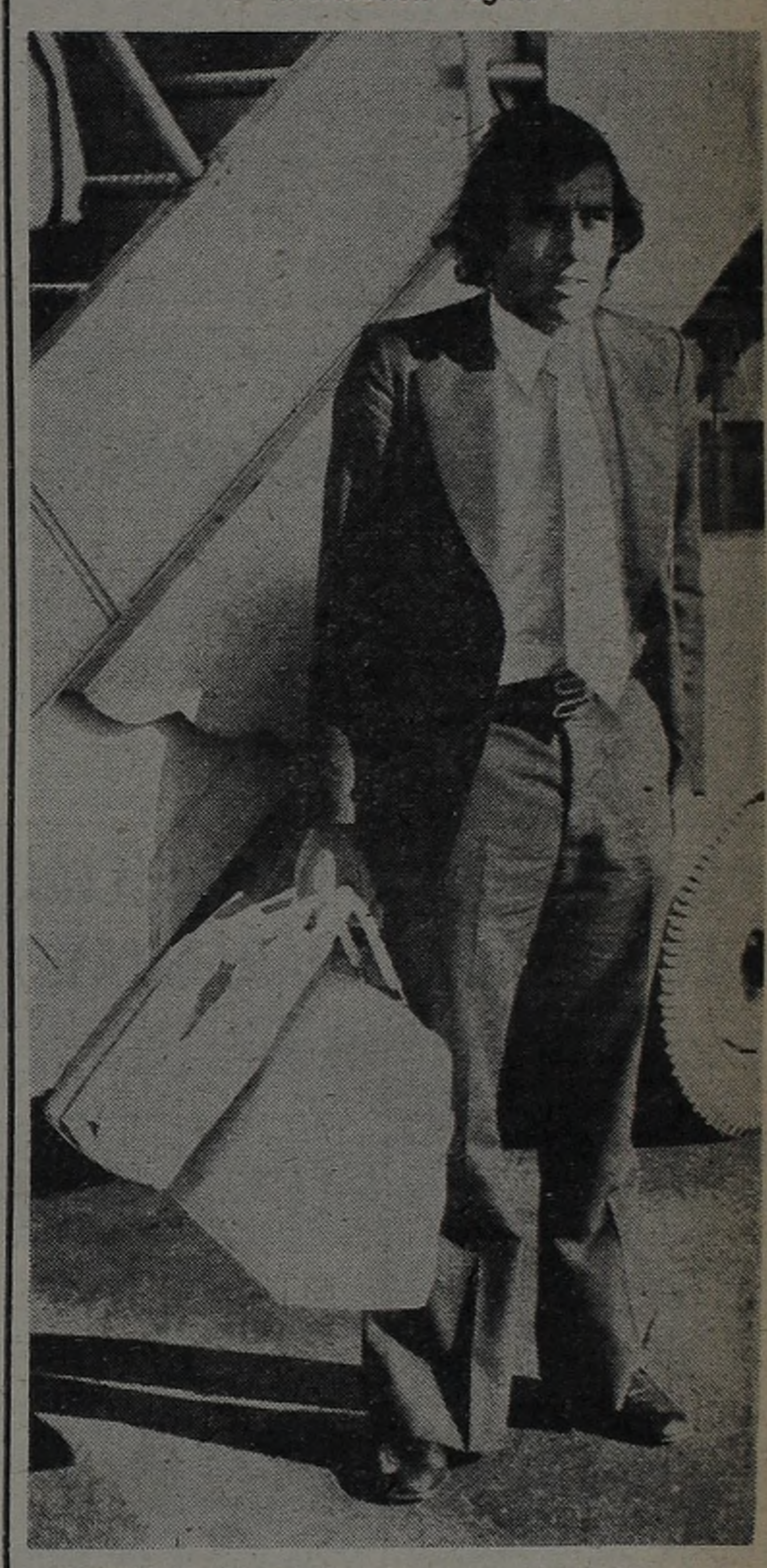
• Información Página 3

EN MUNICH, LA SELECCION GANO SIN CONVENCER

• Información Página 9



PARO EN EL MITRE. Absoluta inactividad se notó durante todo el día en la estación del Ferrocarril Mitre en la estación Retiro. El paro fue total y sorpresivo y causó numerosos inconvenientes y se espera que en la medianoche de hoy se normalice la situación.



RETORNO "SELECCIONADO". Roque Avallay volvió al país y desmintió versiones: "Regresé porque estaba lesionado". (Inf. Pág. 8).

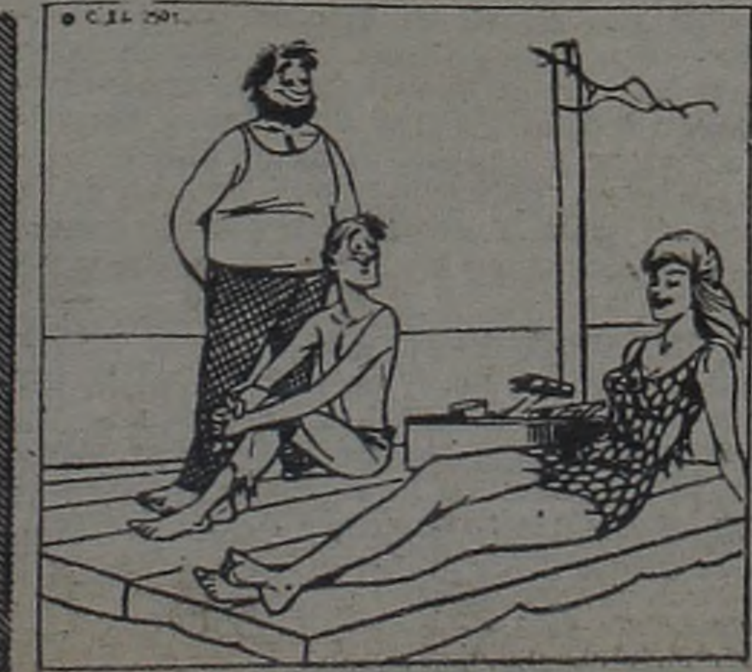
Paro Total en el Mitre. Se Agrava Conflicto en Subtes

• Inform. Páginas 10-11

TRES DE LOS ESPECTADORES HERIDOS EN LA CANCHA DE ROSARIO CENTRAL LUCHAN ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

• Inf. Págs. 4, 5, 6 y 7











RIGEN NUEVOS AUMENTOS

AZUCAR Y MATERIALES DE CONSTRUCCION

Mediante la resolución 8.627, la Secretaría de Estado de Comercio dispuso nuevos valores para el precio del azúcar. Sobre vagón Buenos Aires a fraccionadores, mayoristas e industriales, las bolsas de 50 kilogramos, refinado 4,35, calidad 1ª 4,20 y calidad 2ª 4,05. La fraccionada a mayoristas a supermercados puesta en casa del comprador, paquetes de 1 kilogramo, refinado 4,65, calidad 1ª 4,50 y calidad 2ª 4,35. De mayorista a minorista puesta en casa del comprador, paquetes 1 kilogramo, refinado 4,75; calidad 1ª 4,60 y calidad 2ª 4,55. De minorista al público, en paquetes de 1 kilogramo, en calidad 1ª 4,85 y calidad 2ª 4,55 pesos.

• MATERIALES DE CONSTRUCCION

Por la resolución 8.626, la Secretaría determinó subas en los siguientes materiales de construcción: arena argentina, el m3. sobre camión en puerto $ 25,00; canto rodado, el m3. sobre camión en puerto $ 115,00; ladrillos de máquinas y tejas en todos sus tipos, un incremento del 10 por ciento sobre los precios legalmente dispuestos.

Dichas resoluciones rigen desde el 1º del mes en curso.

• INVERSIONES: PRORROGA

Se aguarda la promulgación del decreto que determinará una prórroga de un mes para la inscripción de agentes o gestores de empresas extranjeras en el Registro de Inversiones Extranjeras.

La prórroga del plazo que venció el sábado último y cuyo nuevo tope de inscripción sería el 1º de julio, consiste en que hubo muchas presentaciones de empresas, pero escasearon los formularios que exigen a las firmas los organismos estatales, tal como lo determina el decreto 1217 de este año. Dicho cuerpo legal determina que las empresas extranjeras que operen con el Estado deben presentar copia de inscripción al mencionado registro.

EQUIPO ECONOMICO: MEDIDAS PARA CARNES, GRANOS Y EL PLAN TRIENAL

El gabinete económico, convocado para mañana a partir de las 9, tratará el funcionamiento de la Oficina Nacional de Abastecimiento, análisis de las medidas sobre carnes y granos adoptadas por las respectivas Juntas, las actas de concertación con las provincias para la aplicación del Plan Trienal y el régimen de inversiones industriales.

• COMPILACION

Respecto de la Oficina Nacional de Abastecimiento su misión será la de compilar toda la información relativa a los productos que escasean en el mercado como asimismo sus causas.

Ese organismo aún no trabaja a pleno, ya que falta integrar su estructura que, como se informó, está compuesta por funcionarios del equipo económico, delegados empresarios de la CGE y representantes sindicales. Se estima que en el curso de la presente semana la Oficina Nacional de Abastecimiento quedará organizada y comenzará sus verificaciones por área de actividad.

• COMERCIO EXTERIOR

Para mediados de este mes se reiniciarán en Buenos Aires negociaciones con delegaciones de la URSS y Yugoslavia, respectivamente, en el marco de las conversaciones realizadas el mes pasado por la misión oficial y empresarial argentina.

• CON LA URSS

Los funcionarios de la URSS arribarán a nuestra Capital entre el 10 y 15 de este mes y se sabe que traen órdenes de compra para indumentaria, cueros en general, carnes, vinos, frutas frescas y desecadas, hilados y equipos para pintura electroestática.

En la Asociación de Importadores y Exportadores de la República Argentina (AIERA), entidad adherida a la CGE y organizadora de las misiones empresarias al extranero, ya se forman los equipos de empresarios que actualizarán las conversaciones comerciales con la delegación rusa.

Durante la semana anterior los empresarios de los distintos rubros estuvieron reparando órdenes de venta, ya que la información proveniente de la embajada rusa en Buenos Aires, es que la misión soviética viene a concretar compras de aquellos productos.

• CON YUGOSLAVIA

Acerca de la misión yugoslava, tratará en nuestro país convenios de complementación en la industria naval y, paralelamente, la posible compra de barcos y material ferroviario por parte de la Argentina. Otro aspecto de la negociación encarada por la misión oficial y empresaria argentina, consistió en la participación yugoslava en la construcción del puerto de aguas profundas, asunto tratado también en Praga.

UN PETARDO PROVOCO ALARMA EN BELGRANO

Un petardo explotó anoche, alrededor de las 22, junto a los ventanales de la sucursal del Banco Supervielle Societe Generale, ubicado en Pampa 2103, del barrio de Belgrano, sin que el estallido provocase desgracias personales.

La explosión provocó la rotura de algunos vidrios y daños en una persiana, y la lógica conmoción en el vecindario. La sucursal de la entidad crediticia se encuentra ubicada en la misma esquina de Arcos y Pampa.

Evidentemente, el artefacto fue colocado con fines más bien intimidatorios, pues su potencia destructiva es muy poca, pero en cambio, el ruido que provoca la explosión se escucha desde varias cuadras a la redonda.

AGENDA PARA EL CONGRESO: LOS CONTRATOS DE TRABAJO Y TELEFONICOS. LAS TORTURAS

La semana parlamentaria que se inicia muestra en su agenda dos importantes temas: Contratos de Trabajo e informe de la Comisión Especial Investigadora de los convenios firmados durante el gobierno del teniente general (RE) Juan Carlos Onganía —1969— entre la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel) y las empresas multinacionales Siemenes y Standard Electric

Se suma a esto el anuncio de una nueva visita del ministro de Economía, José B. Gelbard, y los secretarios de Estado dependientes de su cartera, para dar respuesta a los diputados del Frente Justicialista de Liberación a diversos interrogantes que oportunamente plantearon —el jueves— en una sesión de carácter reservado, entre ellos si considera que la diversificación del comercio puede contribuir al cambio de estructuras y de qué forma.

También, la posibilidad de que los diputados de la oposición vuelvan a insistir pidiendo la interpelación del ministro del Interior, Benito Llambí, para que informe en el recinto sobre la marcha de las investigaciones relativas a torturas y sobre las medidas tomadas para esclarecer la muerte de tres militantes del Partido Socialista de los Trabajadores, secuestrados y baleados en la madrugada del viernes en Pilar.

• CONTRATOS DE TRABAJO

La Cámara de Senadores continuará el miércoles el análisis del proyecto del Poder Ejecutivo relativo a Contratos de Trabajo. El viernes se inició el debate, correspondiendo fundamentar la iniciativa al senador Afrio Pennise (FREJULI-Santa Fe), presidente de la Comisión de Trabajo y Previsión Social. Debido a que las comisiones encargadas del estudio preliminar realizaron importantes modificaciones a último momento se pasó a pedido de los representantes de la Unión Cívica Radical a cuarto intermedio.

Como ya informáramos, el nuevo Código Laboral concentrará y aumentará la legislación relativa a la materia. Entre los puntos más importantes se destacan el que posibilita a las agremiaciones sindicales controlar los libros contables de las empresas, lo que configuraría una forma de cogestión. También el aumento a los períodos de vacaciones, se establecen nuevas figuras para la indemnización y, pese a que se mantiene la jornada laboral de 48 horas semanales, se autoriza a las gobernaciones provinciales a rebajarla en sus territorios.

• LOS CONTRATOS TELEFONICOS

La Cámara de Diputados tiene previsto para la sesión del miércoles escuchar un detallado informe de la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Telefónicos, que preside Carlos Gallo (FREJULI - Capital Federal). Además, rendir homenaje al quinto aniversario del "Cordobazo", al recientemente fallecido escritor Arturo Jauretche, como así también a los asesinados activistas del Partido Socialista de los Trabajadores. Este plan de labor puede ser ampliado ya que la Comisión de Labor Parlamentaria —que preside el titular del cuerpo, Raúl Lastiri, e integran todos los jefes de los bloques políticos— se reunirá en las últimas horas de mañana para considerar la inclusión en la sesión de nuevos despachos de las comisiones de trabajo.

El informe de los contratos estaba previsto para el pasado miércoles pero eso no se pudo concretar debido a que —según manifestaron algunos miembros de la misma —no se había cumplido con la impresión de los 6 volúmenes donde se encontrarían asentadas todas las declaraciones y documentos relativos a la investigación. Sin embargo, esto no conformó a los observadores parlamentarios que, a poco de iniciar consultas, llegaron a la conclusión de que hay 2 posiciones en la comisión, perfectamente definida: los legisladores oficialistas quieren que el informe sea girado al Poder Ejecutivo con la recomendación que que éste envíe *todo* lo actuado a la justicia, ya que se habría comprobado plenamente graves irregularidades. Los opositores entienden que el cuerpo está plenamente acreditado para cumplir y asumir la responsabilidad de ser ellos quiénes envíen a la justicia las pruebas acumuladas.

• LA CUENCA DEL PLATA

El diputado nacional Alfredo Loncharich Franich (UCR-Córdoba), junto con otros legisladores de su bancada, presentó un proyecto para que el cuerpo del que forma parte declare que "vería con agrado que en la formulación de la política exterior en el área de la Cuenca del Plata se considerará los estudios dados a conocer en cuatro tomos, y realizados por el "Grupo de Trabajo Alto Paraná y Afluentes Misioneros", de la subsecretaría de Recursos Hídricos y sus conclusiones "Identificación de Aprovechamiento Hídricos de Múltiples Propósitos en el Río Alto Paraná".

Afirma el legislador que "la objetividad científica del planteo y la suficiencia técnica de las soluciones alternativas allí planteadas y evaluadas para el mejor aprovechamiento del recurso, constituyen la base de un documento cuyo conocimiento y uso resultan imprescindibles para la formación de las políticas que en la materia debe encarar el país".

PERON, HUESPED OFICIAL DEL GOBIERNO PARAGUAYO

ASUNCION, 3 (France Presse). — El presidente argentino Juan Domingo Perón será declarado huésped oficial del gobierno paraguayo y huésped ilustre de la ciudad de Asunción, anunció el Ceremonial del Estado. Perón realizará una visita oficial al Paraguay entre el jueves 6 y el viernes 7 de esta semana, especialmente invitado por su colega paraguayo Alfredo Stroessner.

Su visita, según se espera, será de fraternidad Argentina hacia el Paraguay, y los altos medios competentes le asignan aquí una importancia excepcional para el incremento de las relaciones bilaterales. Se estima que al concluir las conversaciones ambos gobiernos expedirán un comunicado conjunto.

No se ha previsto la firma de ningún tratado, pese a los anuncios extraoficiales que cobraron difusión en los últimos días.

El ceremonial del Estado informó que el intendente municipal de Asunción, Guido René Kunzle, entregará al jefe de Estado argentino la llave de oro de la ciudad capital.

Perón será objeto de múltiples manifestaciones de simpatía de parte de los numerosos residentes argentinos y el gobierno y pueblo paraguayos. Recibirá además, la más alta condecoración de la nación guaraní, el "Collar Mariscal Francisco Solano López", de la Orden Nacional del Mérito.

Perón llegará por vía aérea, a pedido de los propios funcionarios argentinos.

EL INVIERNO SE VIENE CON TODO: HOY HUBO 3 GRADOS

Se acentuaron esta mañana las bajas temperaturas en todo el territorio nacional. Ya lo habían anticipado las condiciones imperantes en la jornada del domingo. El viento frío que sopló sin intermitencias desde el sudoeste a elevada velocidad, trajo un descenso brusco de las temperaturas. Durante el día el sol mitigó en parte los efectos del aire helado, pero al caer la noche los termómetros empezaron a bajar. Tanto es así que la mínima del domingo se registró a medianoche, con 4º7 décimas. Desde entonces la columna mercurial continuó bajando progresivamente hasta llegar a los 3º5 décimas, que se anotaron a las 6.55, constituyéndose en el nuevo record de la temporada La progresión de la temperatura a partir de medianoche fue la siguiente:

Cero hora, 4º7 décimas; 1 hora, 4º3; 2 horas; 4º; 3 horas, 3º7; 4 horas, 3º5; 5 horas, 3º1; 6 horas, 3º2; 7 horas, 3º2; 8 horas, 5º; 9 horas, 7º; 10 horas, 10º1, y 11 horas, 11º2 décimas.

Como se advierte, después de las 8 se empezaron a sentir los efectos del calor solar, que esta mañana fue mejor recibido que nunca. Con un cielo límpido y escaso porcentaje de humedad, los rayos solares hicieron más confortables los fríos mañaneros. Luego el viento comenzó a rotar hacia el cuadrante norte, augurio de un ascenso de temperatura.

Simultáneamente se tienen noticias de que se han producido las primeras heladas. Las informaciones del interior del país dan cuenta de que la ola de frío se ha extendido por todo el territorio. Ya habían sido anticipadas por las noticias de las zonas cordilleranas, dando cuenta de fuertes temporales de nieve y temperaturas de varios grados bajo cero. Este fenómeno se repitió a lo largo de toda la cordillera, aún en zonas septentrionales como La Quiacca, donde hubo 7º bajo cero.

• LA PRIMERA VICTIMA

El frío cobró su primera víctima en la localidad de Coronel Vidal. Una joven de 20 años que se estaba bañando en una habitación totalmente cerrada, pereció por las emanaciones de gas del calefón. La víctima, Sonia Raquel Etcheverría, vivía en la casa Nº 10 del barrio obrero de esa ciudad bonaerense. El accidente fue descubierto por un familiar horas después

Precios y Salarios: Delibera Comisión

Delibera hoy la Comisión de Precios, Salarios y Nivel de Vida en la Secretaría de Comercio. Entre los asuntos a tratar figuran los nuevos reajustes para distintos sectores manufactureros y de servicios. También se consideran los aumentos a los insumos importados cuyas resoluciones se darían a conocer esta misma noche, según se informó oficialmente.

• INSUMOS

Como lo ha informado el secretario de Comercio, Dr. Revestido, el traslado del incremento de los insumos a los productos se autorizará en su exacta incidencia, tema que la Comisión aludida analizó la semana anterior, habiendo finalizado su estudio precisamente en el día de la fecha.

AMETRALLAN A COMUNISTAS

UN MUERTO Y OTRO HERIDO. PEGABAN CARTELES EN BOULOGNE

Un grave hecho de sangre se produjo anoche en la vecina localidad de Boulogne, cuando en la Av. Ader, entre las calles Novaro y Mazza, desde un automóvi, tres desconocidos balearon a jóvenes comunistas que fijaban carteles vinculados con el congreso de la juventud comunista que, a nivel internacional, se realiza en esta capital, según informamos en las páginas 10 y 11. Desde el vehículo, que escapó a toda velocidad en seguida, partieron ráfagas de ametralladora que alcanzaron a los jóvenes Aldo Poggioni, argentino, de 20 años, estudiante, con domicilio en la calle Santos 2262, de Don Torcuato, y a Jorge Ramos, de la misma edad y nacionalidad, con domicilio en la calle Ayacucho 1430, de Florida, también estudiante universitario. Poggioni murió en el acto y Ramos fue trasladado a la clínica Mayo, de Villa Adelina, donde quedó internado. Se dio intervención en el hecho al juez de San Isidro, doctor Pedro Padilla. Según testigos que observaron la criminal acción de los sujetos que, sin previo aviso, balearon a los jóvenes activistas, los agresores se desplazaban en un automóvil Peugeot 404, color oscuro. Se busca ahora a los asesinos.

• COMUNICADO

Lo oficina de prensa del X Congreso de la Federación Juvenil Comunista hizo conocer un comunicado en el que informa de las circunstancias en que fue muerto su afiliado Rubén Poggioni.

Agrega el documento que en la ceremonia de apertura del congreso efectuada hoy en el Teatro Nacional Cervantes fue repudiado el asesinato atribuido "al imperialismo y a su siniestra CIA que atentando contra el gobierno popular van buscando el clima propicio para lanzarse a una aventura golpista al estilo pinochetista".

Finaliza diciendo que la FJC no retrocederá por nada en su lucha de 53 años por los derechos de la juventud argentina y que "nada ni nadie la embarcará en falsas alternativas respecto al actual proceso político de la vital tarea de marcar a fuego al enemigo principal del pueblo y la Nación; el imperialismo y la oligarquía, y desplegar una enérgica acción en defensa del régimen constitucional".

• CONGRESO JUVENIL COMUNISTA

Hoy a las 9 comenzó el décimo congreso de la Federación Juvenil Comunista, que concluirá sus deliberaciones el 7 del corriente en Buenos Aires. Concurren al mismo 500 delegados de todo el país y más de 20 delegaciones extranjeras. El temario incluye como puntos esenciales: balance del noveno congreso, realizado hace tres años en la ilegalidad, hasta la fecha, y acción de la juventud comunista en el próximo período. Participan del congreso entre otras delegaciones de la Unión Soviética, Cuba, Norvietnam, Survietnam, Alemania Oriental, Bulgaria, Checoslovaquia, Hungría, Polonia, Francia, Alemania Occidental, Uruguay, Colombia, Perú, Ecuador y República Dominicana.

• DETENCIONES

Anoche fueron detenidos varios jóvenes, en momentos en que pintaban carteles del partido Comunista, en San Juan y Av. La Plata. Cuatro son mujeres —una, menor de edad— y dos varones.

• TELEGRAMA A PERON

Con motivo del asesinato de los tres jóvenes trabajadores cuyos cadáveres acribillados a balazos aparecieron en cercanías de Pilar, las autoridades del Frente de Izquierda Popular enviaron un telegrama al presidente de la Nación, teniente general Perón. El texto es el siguiente: "El FIP condena enérgicamente el asesinato a mansalva de tres militantes del Partido Socialista de los Trabajadores por una banda de criminales y exige inmediata investigación y esclarecimiento del hecho, responsabilidad que recae sobre el ministro del Interior, a quien le cabe garantizar la seguridad de las personas y el libre ejercicio de las ideas". Firman, por la junta nacional del FIP, Jorge Abelardo Ramos y Jorge Raveto. Un telegrama del mismo tenor se envió al ministro del Interior, a quien la junta nacional del FIP pidió una entrevista.

CONTINUAN DETENIDOS 88 POR EL ACTO DE ANOCHE

Seguían presos hoy 88 de los 98 detenidos anoche en una antigua casa situada en la calle México 2936, del barrio de Once. Están alojados en dependencias de la Superintendencia de Seguridad Federal, mientras se los sumaría por infringir el edicto sobre reuniones públicas. Efectivos policiales, fuertemente armados y dotados de una usina-parque rodearon la manzana e irrumpieron en el edificio, procediendo a detener a quienes se hallaban en su interior, todos ciudadanos uruguayos, que deliberaban para organizar actos vinculados con la actual situación político-social del país vecino. Los detenidos, la mayoría jóvenes de 20 a 30 años de edad, residen actualmente en Buenos Aires. Los 10 liberados son menores que fueron entregados a sus padres.

El Comité de Residentes Uruguayos, ante la detención de 98 connacionales, dio a conocer un comunicado pidiendo su libertad y recordando que la reunión se efectuaba después que más de 7.000 uruguayos, el 19 de abril último, decidieron organizar actos para denunciar los procedimientos de "la dictadura que encabeza "Bordaberry". Los actos tienen la finalidad de "recordar un año de la gloriosa huelga realizada por el pueblo uruguayo en los días siguientes al golpe militar del 17 de junio".

JURAN NUEVOS JUECES

En la Cámara de Apelaciones del Trabajo y ante su presidente, doctor Roque V. Policicchio, prestaron juramento hoy los nuevos jueces de primera instancia doctores Emilio Luis Villarroel, Ricardo Alberto Guibourg, Carlos Faustino Sejas y Virginia Haydée Rivas de Crego. Posteriormente, cumplieron análogo requisito los fiscales para los tribunales laborales de la Capital Federal doctores Susana María Renata Reich de Mazalán y Justo José Giudice en actos similares.

FUE SECUESTRADO HOY EN VIRREYES EL DUEÑO DE 2 AGENCIAS DE AUTOS

Otro acaudalado comerciante se encuentra desde las primeras horas de esta mañana en poder de un grupo de secuestradores.

La víctima es el señor José Coelho, dedicado al negocio automotriz, que posee dos agencias de venta de rodados en Virreyes, en una de las cuales se comercializaban asimismo artículos de náutica. El nombrado, de 44 años, abandonaba esta mañana a las 7.50 su domicilio de 11 de Septiembre 2221, de la citada localidad, para trasladar a sus tres hijos a la escuela. Cuatro sujetos que permanecían en la vereda, con buena parte de sus rostros cubiertos por oscuras bufandas, amenazaron al comerciante y a sus vástagos, obligándolos a ponerse de cara a la pared de esa construcción. Mientras uno de ellos se ubicó al volante del Peugeot 5?4, negro, del sometido, sus cómplices obligaron a Coelho a ascender a la parte posterior del coche. Con éste recorrieron una distancia muy breve, apenas 400 metros, ya que el vehículo fue hallado poco después en Constitución al 2700 con el motor en marcha

Testigos presenciales aseguran que entre los cuatro secuestradores figuraba una mujer.

El raptado es dueño de una agencia de autos usados, que funciona en la parte baja de su vivienda, identificada con el Nº 2217, y otra de coches nuevos marca Peugeot, en el número 2200 de Once de Setiembre. En esta última, que ocupa un cuarto de manzana con sus salones de exposición, locales de venta de repuestos y talleres de service, también están a la venta elementos de náutica y otros destinados a la práctica de la navegación y deportes afines.

Este nuevo episodio movilizó a los efectivos de la unidad regional de San Fernando, que comenzaron las investigaciones, sin que todavía se hubiera formalizado por parte de los familiares de Coelho la pertinente denuncia.

• INVESTIGACION

La liberación de un fuerte industrial metalúrgico de San Justo, que había sido secuestrado el 17 de mayo último, permitiría a la policía de la provincia de Buenos Aires aclarar las actividades de una organización extremista que lo raptó para canjearlo por un elevado rescate. Efectivos de distintas dependencias de la repartición intervinieron en la investigación y en el posterior procedimiento que permitió liberar a Vicente Chies, vicepresidente de la firma DEMA S.A.I.C. con planta dedicada a la fundición de hierro maleable en la calle John F. Kennedy 3820 de la localidad de San Justo.

Durante el procedimiento fueron detenidas ocho personas, dos de ellas mujeres, y secuestradas armas de guerra.

Se trataría de una unidad de combate de una organización extremista, cuyas vinculaciones se estarían investigando. La policía no ha dado los nombres de los detenidos para no alertar a sus cómplices mientras prosiguen las indagaciones. El comunicado policial tampoco informa el nombre del magistrado que se ha hecho cargo de las actuaciones judiciales.

• EL SECUESTRO

En la mañana del 17 de mayo pasado el señor Chies se dirigía a sus oficinas en la planta de la empresa DEMA, a bordo de su automóvil y acompañado por su sobrina: la señorita Paulina de Giusti. Cuando llegaron a la esquina de las calles Fray Cayetano Rodríguez y Brandsen, en San Justo, el coche del industrial fue chocado por un Ford Falcon mientras una camioneta se le apareaba. De ambos vehículos descendieron varias personas que obligaron al industrial Chies a subir al Ford Falcon. Antes de huir en los dos vehículos, los desconocidos sustrajeron las llaves del auto de Chies y amenazaron a su sobrina. Le advirtieron que no debía efectuar la denuncia de inmediato y que en las siguientes 48 horas tendrían noticias sobre las condiciones del rescate. Le anticiparon que formaban parte de una organización extremista.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

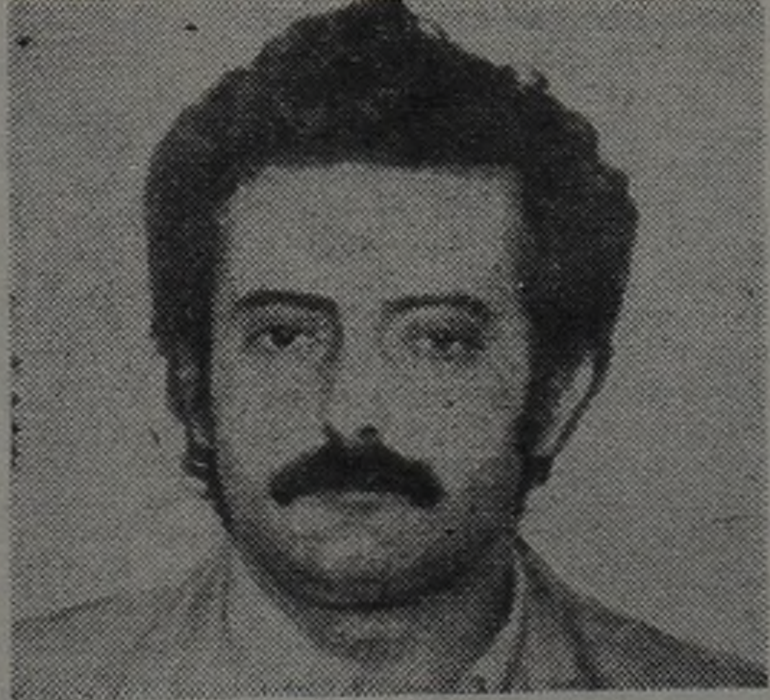
	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 23,79	$ 23,95
1 Dólar estadounidense	„ 9,93	„ 9,98
100 Francos franceses	„ 201,97	„ 203,69
100 Liras italianas	„ 1,53	„ 1,55
100 Pesetas Cta. "A"	„ 17,22	„ 17,76
100 Pesetas Cta. "B"	„ 17,12	„ 17,66
100 Marcos alemanes	„ 393,62	„ 396,40
100 Marcos finlandeses	„ 272,08	„ 274,94
100 Florines holandeses	„ 374,16	„ 377,24
100 Francos belgas	„ 24,95	„ 25,22
100 Francos suizos	„ 333,64	„ 336,32
100 Yens	„ 3,52	„ 3,54
1 Dólar canadiense	„ 10,32	„ 10,38
100 Escudos portugueses	„ 39,52	„ 40,71
100 Coronas danesas	„ 167,32	„ 168,96
100 Coronas noruegas	„ 182,11	„ 183,83
100 Coronas suecas	„ 228,68	„ 230,93

SALTA: MOTIVO INFRUCTUOSO OPERATIVO LA BUSQUEDA DEL TENIENTE CORONEL IBARZABAL

SALTA 3, (De nuestro corresponsal). — Un espectacular procedimiento se realizó en esta ciudad, al ser alertadas fuerzas policiales y autoridades militares sobre la presencia en Salta del teniente coronel Jorge Rodolfo Ibarzábal, secuestrado desde hace meses por una organización guerrillera declarada ilegal por el Poder Ejecutivo Nacional. Como se recuerda, Ibarzábal era segundo jefe del regimiento de caballería de Azul, provincia de Buenos Aires, cuyo copamiento intentó un grupo de extremistas. Durante la sangrienta acción fue ultimado el jefe del regimiento e Ibarzábal fue secuestrado, permaneciendo alojado —según sus captores— en una de las llamadas "cárceles del pueblo". Sobre su presencia en Salta informaba un comunicado que apareció en una sala cinematográfica, donde se señalaba que estaba en una vivienda de la calle Pedernera de esta ciudad, cerca de los cuarteles del ejército. La movilización policial fue rápida e intensa, practicándose un "rastrillaje" que, finalmente, no dio ningún resultado.

• EXTREMISTA APRESADO

En esta capital, efectivos policiales que habían establecido vigilancia sobre un restaurante de la calle Rioja al 400 apresaron allí a Carlos All, argentino, de 26 años, integrante de una organización guerrillera declarada fuera de la ley. Lo acompañaba una mujer, que declaró que All la había amenazado para que le proporcionara datos sobre una empresa donde ella trabaja. Tenía un revólver 38 y un registro apócrifo de la municipalidad. Confesó —según la policía— que participó en diversos atracos.



CARLOS ALL

NUEVO REGIMEN PARA LAS RADIOS Y TV PROPICIAN DIPUTADOS DE LA UCR

La comisión del bloque de diputados nacionales de la U.C.R. que estudia la elaboración del proyecto sobre nuevo régimen para la radiodifusión y la televisión, dio hoy forma a un segundo borrador sobre el tema.

Así lo informó el jefe de la bancada radical, Antonio Tróccoli, quien adelantó que en los próximos días se conocerán normas que propicia el sector.

De acuerdo a las pautas que trascendieron del proyecto radical, se contempla la creación de una cadena oficial para el Estado y nuevas licitaciones para privatización de otras emisoras y canales.

Se propicia asimismo la creación de una comisión encargada de controlar los programas y se reserva al Congreso preservar la objetividad en la información.

• UCR DE CORDOBA

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — El comité central provincial de la Unión Cívica Radical sería citado esta semana para considerar las perturbaciones sufridas por la labor de la junta electoral partidaria, según se indicó en fuentes responsables.

Existiría el criterio de girar al tribunal de conducta el estudio del incidente ocurrido el viernes pasado, cuando dirigentes y militantes de una de las fracciones internas amenazaron con armas de fuego a los miembros de la junta electoral y fiscales, tras lo cual destruyeron las actas con los resultados de 16 departamentos.

Se afirmó también que la junta electoral cuenta con los documentos y datos suficientes para reconstruir las actas destruidas, de modo tal que no sería motivo para anulación de los comicios en esos departamentos.

Por otra parte, la junta electoral provincial dio a conocer los siguientes resultados:

Lista 1 (Balbín), para Comité Nacional, 12.371; para Comité Provincial, 11.928.

Lista 2 (línea Córdoba), para Comité Nacional, 27.272; para Comité Provincial, 27.794.

UNA RIVALIDAD QUE SE PASO DE REVOLUCIONES

ROSARIO, CAPITAL DEL FUTBOL Y LA BARBARIE

Textos de Pedro Bigne y Aldo Juncal; fotografías de R. Vaccaro, E. Martinelli y Héctor Carballo, enviados especiales.

ROSARIO, 3 (De nuestro enviado especial). — Hubo dos razones fundamentales para que ayer Newell's Old Boys no diera más que "media vuelta olímpica". Primero, la acertadísima —10 puntos en todo— medida de Humberto Dellacasa para interrumpir el partido, suspendiéndolo por falta de garantías y luego, la dificultad que tuvieron los jugadores y fanáticos que habían iniciado el tradicional recorrido



SIN PIEDAD. Así fue la "guerra" en Rosario. Cada uno trató de pegar donde más le dolía al "adversario". Lo que debió ser un simple campo de juego se transformó en el terreno de una batalla descomunal. Tres heridos, aún graves.

Cuando los rojinegros habían dado media vuelta, los "Canallas" les cortaron el festejo. Ese fue el principio del fin, de una batalla campal sin treguas y que dejó el saldo ampliamente detallado en esta misma edición.

Los líos se iniciaron mucho antes, como confirmando las mutuas amenazas de entresemana, a los insultos al llegar al escenario de Génova y Cordiviola y a todo el mundo que soltaba a cada instante la misma frase: "Si Ñuls es campeón se arma..."

Para detallar "la que se armó" conviene ir destacando los episodios —los más visibles— sumamente graves que incorporaron esta nueva página negra del fútbol profesional. Un fútbol que cada vez se nutre más de bochornos en todos los niveles.

• LA APERTURA

Las puertas se abrieron a las 11. Para entonces eran muchos los aficionados que llegaban al barrio que bordea el río Paraná. Como era lógico, los intentos de agresión fueron relativamente fáciles de controlar. A las 13 el espectáculo de las tribunas era imponente. Los "ñulistas" habían copado el sector este, lateral, y cabecera sur. En la tribuna detrás del arco opuesto se encontraba el grueso centralista en un número no menor. Banderas, disfraces y bombos iban creando un falso clima de fiesta. Un espejismo que nadie se "tragó".

• PROVOCACION

La primera provocación seria llegó a las 14.20. Un grupito de adictos a Rosario Central saltó el alambrado —los policías permanecieron sentados a escasos metros de la invasión— y se dirigió frente al lugar donde se encontraba el grueso de la barra rojinegra. Allí, uno de los jovencitos extrajo una bandera con los colores de Ñuls que llevaba debajo del pullover y con quienes lo secundaban procedió a quemarla. La respuesta llegó de inmediato por vía de algunos proyectiles y mandarinas utilizadas con el mismo fin.

Los ofensores permanecieron dentro de la cancha y unos minutos después se unieron a otro grupo conocido como "La barra del piloto". El honor está hecho a un adolescente con triste fama de matón que siempre luce un desgastado piloto sobre la casaca auriazul. Este sujeto —que tampoco tuvo dificultad alguna para desenvolverse en su ingrata misión— fue a increpar al público ubicado en las plateas bajas y con una cadena se aprestó a golpear a través del alambrado. La indignación fue espontánea y se vio a algunos hinchas visitantes que intentaban saltar al campo para hacer justicia por sus propias manos. En ese instante efectivos de la Brigada de Infantería se decidieron a actuar y tanto los centralista como ñulistas escaparon para las tribunas.

• DURANTE EL JUEGO

Mientras el encuentro se desarrollaba en forma bastante normal, a los 19 minutos del primer tiempo el señor Humberto Dellacasa se vio obligado a interrumpir por primera vez el juego. En circunstancias que Santiago Santamaría se aprestaba a servir un tiro de esquina fue blanco de un botellazo. El juez de línea Roberto Barreiro se la alcanzó a Dellacasa, quien a su vez la depositó en manos del comisario deportivo, Alejandro Rey. Santamaría quedó sentido en el hombro izquierdo, pero pudo continuar actuando sin dificultad.

De allí hasta casi la finalización del encuentro no hubo incidencias. Claro, Rosario Central se había retirado al término del primer tiempo con una ventaja en el marcador que luego amplió, dando la sensación de la segura obligación a un desempate con su tradicional adversario. Pero luego el cotejo se puso 2 a 2 trastrocando en delirante festejo una profunda amargura de los hinchas de Newell's. Lógicamente en Central se daba la situación inversa.

Cuando restaban disputarse siete minutos, fanáticos del club del Parque Independencia se aprestaron a saltar el alambrado y ocupar una posición estratégica junto a la línea de cal. Dellacasa djo no, y los propios jugadores visitantes pidieron a su público que accediera a la posición del árfitro. Cumplido ese punto, se reanudó el juego, apenas por cuatro minutos ya que nuevamente, hinchas de ambos bandos, insistieron en su tentativa de prepararse para ganar la cancha una vez cumplidos los noventa minutos. Evidentemente las intenciones no eran las mismas; y tampoco ello podía pasar inadvertido para Dellacasa quien, ante la falta de garantías dio por suspendido el partido.

• EL DESBORDE

En el preciso instante que la máxima autoridad hizo la seña característica, miles de adictos a Ñuls desnudaron —eso es verdaderamente lo que ocurrió— a sus ídolos. Mientras tanto los centralistas corrían para golpearse con los que festejaban la obtención del primer campeonato profesional. También se vio cómo un individuo que llevaba un gorro con los colores de Central intentaba aplicar un puntapié a Dellacasa. La policía lo puso en fuga e hizo un cordón hasta los vestuarios para que se retiraran las autoridades. A esta altura la confusión era enorme. Grupos minúsculos de hinchas auriazules se daban a la tarea de pegar a sus rivales. Estos llevando en andas a los jugadores no pudieron dar la vuelta olímpica, a pesar de haber recorrido más de 60 metros. En medio del escándalo un sector del público local aplaudía, aunque resultó infructuoso detectar si lo hacía para homenajear a Ñuls o para apoyar la vandálica intención de los hinchas de Central.

La labor de la policía, resultó infructuosa y apoyada por los simpatizantes de Ñuls, obligó a retirarse a los revoltosos.

Cuando fueron desalojados hacia la tribuna estos últimos comenzaron a arrojar botellas, obligando a la policía a despedir las primeras granadas de gases. Sin embargo, en lugar de dispersar, los gases enardecieron a la tribuna local, a la que se unió un sector de plateas receptor de algunas bombas cuando no formaba parte activa del escándalo.

• TRISTE FINAL

El desfile de heridos y la tarea de las ambulancias, se fueron sucediendo en medio de la batalla. Se pretendieron derribar alambrados y se duplicó la lluvia de botellas. También varios civiles se tomaron a golpes de puños con policías, mientras algunas butacas volaban al campo de juego.

Más de una hora demoró la policía en hacer retroceder a los salvajes que desde la calle repelieron la ofensiva policial. Pero esto no es todo, apenas lo que pudimos ver desde el palco de Rosario Central. Algo inaudito pero que ocurrió y que lastima a todo el país. Por encima del fútbol, de la imagen en el mundo y de la dichosa "Prioridad Nº 1".

¡Ah! si algún ingenuo le adjudica estos desórdenes que provocan muertes y heridos al grupito de inadaptados" no les crea. Son mentiras.



AYUDA. En medio del bochorno no faltó la mano tendida hacia quien la precisaba. Aquí, un herido es auxiliado.



TODOS CONTRA UNO. Así son los "guapos". Así también los enceguece el fanatismo. Escenas como ésta, hubo miles.

¡BASTA! NO HAY GARANTIAS

ROSARIO, 3 (De nuestro enviado especial). — Fue el corolario lógico de la irresponsabilidad que desgobierna en el fútbol; nada puede extrañar. ¿Acaso no ocurrió en el Metropolitano con tanta frecuencia y no menos vandalismo? La barbarie ¡basta de imputársela a "un grupito de inadaptados!" Estuvo latente en cada una de las fechas, en cada partido "caliente", en cada encuentro de una barra. Este 1974 nos retrocedió —más que en el temblor por el miedo de perder el Mundial— como pueblo culto, nos asustó por la continuidad de los graves episodios en torno al fútbol y nos dolió por la impotencia que superó los esfuerzos de algunos por cortar esos embates de incivilización.

En Rosario se cometieron los errores de siempre. La consecuencia no es producto de la casualidad. En primera instancia resultó evidente que las entradas puestas en venta superaron en número a las comodidades que ofrece el estadio de Arroyito. No exageramos si decimos que más de diez mil boletas se sumaron a las que correspondían venderse. Como si esto fuera poco, CRONICA se hizo eco de la denuncia de varios espectadores que tuvieron discusiones con los controles, ya que éstos se negaron en esos casos a entregar el talón que tiene el valor de comprobante para el seguro de vida. También fueron muchos que con la premura por lograr una ubicación en las abigarradas tribunas no lo reclamaron de los empleados. Mediante esa maniobra la misma localidad era revendida.

• EL CLIMA "CALIENTE"

El número de espectadores, largamente superior a la capacidad del estadio, fue factor determinante de peligrosas avalanchas que incluso llevaron a muchos a ganar posiciones en los sectores de plateas. Lógicamente esto provocó serios incidentes al reaccionar los que habían abonado el costoso precio de ocho y diez mil nacionales y que veían perder ese derecho. Ni valdría explicar cuál era la escena al comprobar un simpatizante de una divisa que su platea era arrebatada por otro adicto al cuadro rival. La desesperación del público llevó a cientos de hinchas a invadir la tribuna alta sobre el sector popular. Ese sector aún no está habilitado y los riesgos que ofrece son numerosos.

Así dadas las condiciones fue como echarle "pasto a las fieras".

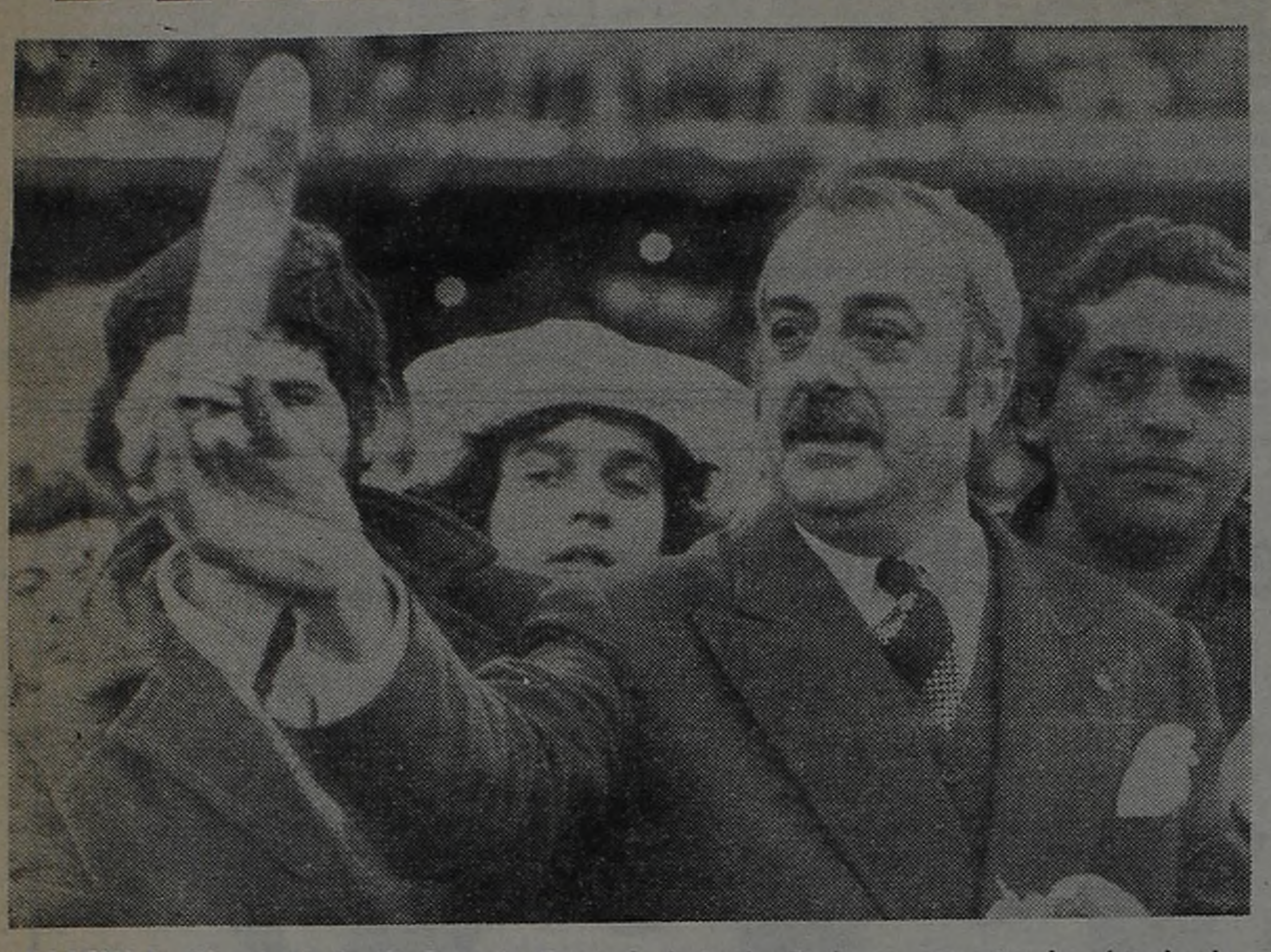
LA POLICIA CONTABILIZO 18 "BAJAS"

ROSARIO, 3 (De nuestro enviado especial). — En la "guerra declarada" entre policías y adictos a Rosario Central fueron numerosos los uniformados que resultaron con lesiones. La mayoría producto de los botellazos provenientes del enardecido grupo que ocupaba la tribuna que da espaldas al Club de Regatas Rosario. Los envases de gaseosas se constituyeron en el elemento preferido por los vándalos, aunque también algunos arrojaron ladrillos, maderas y hasta butacas del sector de plateas bajas. Pero, como queda dicho, la tunda de botellazos resultó por momentos inevitable

Cerca de la medianoche de ayer, la oficina de prensa de la policía local dio a conocer en detalle el parte incluyendo el personal con heridas: Oficial **Juan Carlos González**, herida en el rostro; cabo **Rubén Ludueña**, heridas en la espalda, brazo izquierdo, cadera y cara; cabo **Isidro Ferreyra**, heridas en la frente, brazo izquierdo, cadera y cara; cabo **Enrique Ríos**, golpes en el pecho y heridas en la rodilla izquierda; cabo **Ramón Fernández**, golpe en la cadera, lado izquierdo; agente **Eduardo Ferraro**, golpes en la espalda; agente **Nicolás Corbo**, golpes en las piernas y cintura; agente **Antonio Bompart**, lesiones en la cadera y hombro derecho; agente **Rodolfo Cuevas**, lesiones en el hombro izquierdo; **Rubén Malandro**, lesión en pierna derecha; agentes **Oscar Campagna** y **Raúl Dodico**, ambos con golpes y lesiones en la espalda; agente **Mario Correa**, golpes en el estómago y cadera; cabo **Raúl Padrón**, golpes en el estómago, cadera y contusiones varias; sargento **Victoriano Ramírez**, golpe en pierna izquierda; y sargento **Antonio López**, herida cortante en brazo derecho. Aclara el informe oficial que la mayoría de las heridas son cortantes y que al sargento **Raúl Carrizo** se le tuvieron que aplicar 10 puntos de sutura en la zona parietal

TRES HERIDOS GRAVES

Las Granadas Causaron Estragos



CAPSULA. El secretario de Rosario Central, Antonio Rodenas, muestra la cápsula de una granada de gases lacrimógenos, cuyo uso por la policía enardeció al público.

EL TRIBUNAL TIENE LA PALABRA

Los graves incidentes que se registraron en la cancha de Rosario Central cuando aún faltaban disputarse dos minutos de juego hacen que oficialmente Newell's aún no haya sido consagrado como el campeón metropolitano. Pero esto, según todo lo indica, es una cuestión de mera forma, ya que, en el peor de los casos, aun cuando se le diera por perdido el encuentro junto a Central igualmente mantendría la diferencia de puntos necesaria para ungirse ganador del título. El informe del árbitro Dellacasa, ya elevado anoche, de acuerdo a lo trascendido atribuye idéntica responsabilidad en los desmanes a ambas hinchadas, lo que implica la posibilidad que aludimos (pérdida de los puntos para uno y otro equipo rosarino). Esta es una alternativa y como tal la consignamos, sin descartar ni mucho menos que el Tribunal de Penas, encargado de dictar sentencia, disponga otra cosa, como bien podría ser que se jueguen los dos minutos restantes. Los elementos de juicio necesarios ya obran en poder del cuerpo penalicio de AFA y se impone una rápida resolución. Mientras tanto, el club del Parque Independencia está esperando el "okey". O, para decirlo de otro modo, que le pongan la orla de laureles.

ROSARIO, 3 (De nuestro enviado especial). — El final de barbarie en cancha de Rosario Central cristalizó en realidad el "sueño" de muchos hinchas "canallas" **—hinchas de fútbol y no unos pocos inadaptados infiltrados en las tribunas—,** arruinarle la fiesta a sus vecinos.

Claro que el precio por el "ideal" se pagó muy alto.

Si bien algunos heridos fueron atendidos en los vestuarios y luego optaban por retirarse por sus propios medios —otros en cambio prefirieron abandonar el lugar de la contienda ayudados por algún amigo. Actitud que evidentemente tendía a evitar compromisos ulteriores. CRONICA recorrió, inmediatamente de finalizado el escándalo, distintos hospitales para recabar información. En el Italiano y Británico se realizaron curaciones por heridas cortantes, pero ningún caso revistió gravedad.

En el hospital Freyre fueron atendidas las siguientes personas: Dante Santander, de 19 años; Luciano Añaca, 50; Olimpia de Martínez, 39; Rosa de Gentile, 45; Luciano Aimata, 50, y Héctor José y Hugo Pellegrini, de 14 años.

• TRES CASOS GRAVES

En plena "guerrilla" y cuando arreciaba el lanzamiento de granadas de gases lacrimógenos, una cápsula explotó a escasa distancia de Roberto Celis —28 años, con domicilio en Cortada Fátima 75—, produciéndole heridas muy graves en el rostro. Inmediatamente Celis fue transportado a los vestuarios de Newell's en la camilla que tenían los auxiliares del cuadro local. Al herido se le hizo cruzar todo el campo, pues en el camarín local se habían cerrado las puertas para evitar el rigor de los gases.

Dado su estado, fue internado en la sala de neurocirugía del hospital Central Municipal de esta ciudad, para su mejor atención. En horas de esta mañana, en virtud de presentar fractura expuesta de la región frontal, fue intervenido quirúrgicamente y según se informó, corre riesgo de perder el ojo derecho, ya que los efectos de la granada de gases fueron de gravedad.

En el mencionado establecimiento también se atendió a Rubén Franco —no se suministró ningún otro dato filiatorio—, quien perdió dos dedos de la mano derecha como consecuencia de la explosión de un petardo que pretendía arrojar al campo de juego cuando Rosario Central hizo su entrada para disputar el encuentro.

Entrada la noche y como resultante de una gresca callejera —siempre entre hinchas y policías— el civil Antonio Cabrera resultó con heridas de bala. Fue llevado al hospital Freyre cercano al estadio, y el cuadro clínico es reservado. No se pudo establecer si el impacto fue producido por un arma de la repartición policial o bien de los propios desaforados.



SIN FRENOS. Las granadas de gases no hicieron distingos y también mujeres fueron alcanzadas por la represión.



ATONITOS. Un herido es socorrido por varios espectadores, que miran atónitos los sucesos plenos de bochorno.

RECORD

Record para Rosario significó la venta de entradas generales para el clásico de ayer. En efecto, se vendieron 40 mil populares, lo que dice del interés por el sensacional cotejo. La recaudación superó los 43 millones de nacionales en ese concepto y por plateas, también se pasó el límite de 44 millones. El total ascendió a casi 88 millones de pesos nacionales.

Cabe recordar que las populares se vendieron a $ 1.100 y las plateas entre 8 y 10 mil nacionales.

...Y TAMBIEN HUBO FIESTA

ROSARIO, 3 (De nuestro enviado especial). — Vimos la otra cara de la moneda, la que opuso la gente de Newell's Old Boys a la faz amarga de los episodios que se vivieron ayer en el estadio de Arroyito y fue la euforia con que la hinchada rojinegra —la que tiene en el corazón y en el recuerdo a los Celli, a Badalini, a Libonatti— celebró la gran conquista porque lo es virtualmente, pese al renglón reglamentario de la falta de 2 minutos que el juez Humberto Dellacasa no pudo pasar por alto porque no se puede pasar por encima de las disposicones del Colegio de Arbitros. Luego del partido se organizó una caravana de automóviles y camiones, en que se ubicaron los hinchas de Newell's y que marchó por el boulevard Avellaneda, portando banderas rojinegras y entonando cánticos alusivos a la fiesta que celebraban. Desde las aceras mucha gente partidaria del equipo campeón, también saludaba a los que pasaban, participando del entusiasmo y de la alegría.

Vivió Rosario su gran día, porque aquellos episodios, que todos quisieron olvidar, con ser graves solo implicaban a un nucleo reducido. Fue un desfile ruidoso hasta ensordecer, pero limpio en su intención y en su desarrollo, y que señaló la verdad de una fiesta memorable como nunca vivió Newell's.

Ya en el estadio del Parque Independencia la gente se ubicó en las tribunas y se iluminó el campo de juego. Entonces los jugadores de Newell's que habían venido expresamente desde la cancha de Arroyito, vistieron su casaca deportiva y allí se realizó la tradicional vuelta olímpica. Entonces el vocerío y el aplauso rubricó la hazaña, el halago, que desde hace muchos años esperaba este público. Después en distintos lugares siguió la celebración, en el parque, con risas, saludos y en los alrededores con la mesa servida para el brindis, por un título que es el primero, pero no será seguramente el último.

AL DESNUDO. Zanabria, autor material del título, llevado en andas en cancha rojinegra, fin de festejos.

NEWELL'S RESUCITO A TIEMPO

ROSARIO, 3 (De nuestro enviado especial, Aldo Juncal). — Lo que parecía imposible se convirtió en refulgente realidad para Newell's Old Boys que ayer consiguió (tribunal de disciplina mediante) el título de campeón metropolitano del corriente año. Perdía 0-2 ante su rival de siempre —Rosario Central— cuando faltaban 22 minutos para finalizar el cotejo, ¡y se produjo el milagro!: dejando las sutilezas, el fútbol de toque, los rojinegros se lanzaron a ofensiva de garra, poniendo el alma en cada jugada y así —con la misma modalidad de los "canallas"— fue dando vuelta la derrota. Llegó el gol de Capurro a los 26 minutos y luego —a los 35 y algo— el de Zanabria, quien recibió una pelota que le bajó inteligentemente Magán, de cabeza, y el zurdo la empalmó de sobrepique y la envió a la red por un ángulo imposible de tapar por ningún arquero en esa circunstancia. ¡Un golazo!

Nada hacía prever por otra parte que las cosas alcanzarían nivel emocional tan elevado. El primer período resultó intrascendente. Rosario Central insistiendo de vez en cuando con centritos que no alcanzaban los delanteros, celosamente custodiados por los rojinegros, que solo atinaban a agruparse atrás, como buscando el empate. Pero las cosas eran confusas, con despejes inseguros, en especial Barreiro, que se veía superado por Bóveda y cuando lograba algún quite sus nervios lo traicionaban.

Vino ya sobre el filo del período el penal innecesario de Pavoni, a un costado del área, y Arias la tocó prácticamente al medio y Carrasco la buscó en la red.

Ese gol hizo que en el segundo período Newell's saliera de su abroquelamiento suicida e intentase algún ataque. Fue así que los "canallas" tuvieron algunas posibilidades de usar su contragolpe. A los 23 minutos llegó el segundo de Central y todo parecía terminado.

Llegó el gol de Capurro y entonces las cosas parecían más viables, y a los 35 se produjo el milagro del gol de Zanabria y estalló la tribuna partidaria y... bueno, después la invasión de cancha faltando dos minutos

DE LA AFA A LA JUSTICIA

AMPARO DE MITJANS

Puede estar cercana una resolución terminante de parte del escribano Fernando Mitjans, en cuanto a su situación con la presidencia de la AFA se refiere. Es sabido que, por motivos poco claros, en la entidad rectora de nuestro fútbol hay dos gobiernos, uno de los cuales preside el escribano Mitjans, legalmente elegido en asamblea soberana, y otro con la titularidad del doctor David Luis Bracutto, producto de decisión del Comité Ejecutivo, que optó por separar al presidente legal de su cargo, argumentando diversos motivos, que son refutados por el perjudicado.

Esta mañana, alrededor del mediodía, el escribano Fernando Mitjans dijo que concurriría al Palacio de Tribunales, a fin de presentar un recurso de amparo. Es sabido que en la AFA le impiden el ingreso a quien es, hasta el momento, el legal presidente de la misma y, más aún, según versiones, fueron cambiadas las cerraduras de puertas y escritorios a fin de evitar la entrada de Mitjans, amén de que custodian el edificio otras personas que son desconocidas para los que habitualmente se desempeñan en la asociación. De ahí entonces, que el escribano Fernando Mitjans, haya recurrido a la justicia presentando un recurso de amparo.

• RENUNCIA

Si bien es cierto que oficialmente nada se dijo, trascendió en esferas allegadas al escribano Mitjans, que una vez obtenido el recurso de amparo, de parte de la Justicia, presentaría su dimisión al cargo de presidente de la AFA, pero nunca antes de ese paso que el titular afista considera importante para su conducta a seguir.

También señalóse que Mitjans se alejaría de esta forma de la faz directiva del fútbol. Pero ahora se plantea un interrogante: ¿Quién gobernará la AFA? Existe un documento renuncia de los miembros, al menos de algunos, del Comité Ejecutivo, dimisiones que fueron aceptadas oportunamente por el titular de la AFA, justamente, el escribano Mitjans, a quien se da con intención de alejarse del puesto, cumplido el requisito por ante la Justicia ordinaria.

GIGI RIVA SE NIEGA A SENTIRSE MERCANCIA

ROMA, 3 (DPA). — Causó conmoción en Italia la decisión de Gigi Riva, puntero izquierdo del Gagliari y de la selección azurra, de no aceptar ser transferido al Milan y amenazó con colgar los botines una vez finalizado el campeonato del mundo a jugarse en Alemania, a partir del 13 del actual.

Los dirigentes del Cagliari habían llegado a un acuerdo con sus colegas del Milan para concretar la operación, tasado al fabuloso goleador en 2.800.000 dólares. Los milaneses como parte de pago se comprometieron a ceder a tres de sus futbolistas, Chiarugi, Sabadini y Calloni, amén de 600 millones de liras.

Consultado Gigi Riva, su respuesta causó la impresión de una bomba que estalló, expresando: "Jamás pasaré al Milan ni a cualquier otro equipo. O me quedo en el Cagliari o me retiro. Me siento tratado como si fuese una mercancía de cambio y eso no es moral. Es absurdo que una persona puede valer tres hombres y un puñado de billetes. Repito, o me quedo en el Cagliari o me retiro para siempre del fútbol, una vez que haya concluido el campeonato mundial".

REFUTA LOS 10 PUNTOS

"En mi carácter de presidente de AFA me veo obligado a salir del silencio que me había impuesto, por la actitud de quienes pretenden confundir a la opinión pública a través de un comunicado dirigido a la Secretaría de Deportes cuyo texto reprodujeron algunos diarios del día 1º del corriente, desviándola de los auténticos motivos que generaron la actual crisis". Así comienza el escribano Fernando Mitjans su respuesta a los 10 puntos del Comité Ejecutivo que luego refuta de esta manera: aclara que el señor Valiño no actuó como tesorero, porque fue designado recién el 15 de mayo y que las pocas órdenes de pago fueron dispuestas por el ex tesorero, de la intervención, entre ese día y el 17, contador J. Lombardi. Sobre el segundo cargo, afirma que se cambió de agencia de viajes, por ser anormal que AFA fuese acreedor de una empresa privada, por una suma considerable. En cuanto al tercer cargo, dice el señor Mitjans que entre el 22 de abril y el 17 de mayo estuvieron las compras absolutamente limitadas, siguiendo el procedimiento administrativo común

Al llegar al punto cuarto, que se refiere al viaje del señor Vicente M. Hermida a Europa, asegura el titular de la AFA, que no es su asesor personal, sino que los señores Hermida, José Pena Suárez y el escribano J. J. Merega, fueron nombrados asesores por la ex intervención y siguen ahora en el mismo carácter del Comité Ejecutivo. Afirma que el viaje del señor Hermida se hizo por sugerencia del Comité para tratar la incorporación de los jugadores argentinos radicados en Europa y que luego siguió allí, por su propio peculio.

Dice —quinto cargo— que el anterior logotipo fue comunicado a la FIFA en 1972, por la anterior comisión del mundial 78 y que luego se dispuso una modificación, por una reunión de más de veinte entidades, incluidos periodistas, y que se acordó que los dererhos de explotación del logotipo serían cedidos a la comisión pro mundial. Dice que ese logotipo no fue considerado porque el subsecretario de Deportes de la Nación, doctor Vázquez, no convoca desde hace meses a la comisión pro mundial. Que hace poco tuvo noticia de la existencia de un tercer logotipo, confeccionado sin consulta alguna y que surgió de la Subsecretaría de Deportes, y que por lo tanto nada tiene que ver con esto, ni con la supuesta evación de miles de millones de pesos de las arcas del Estado.

Aclara que su intención era, en la designación de prosecretarios —punto seis— que estuvieran allí los clubes no representados en el comité ejecutivo, de acuerdo a atribuciones estatutarias.

El señor Pena Suárez fue designado por Mitjans, pero lo que se omitió decir es que su cargo en la confederación fue apoyado por los miembros del Comité Ejecutivo, y lo votó la delefación de la AFA. Más adelante, sobre el asunto de los supuestos guardaespaldas, lo niega, pero indica que hay dos personas designadas, ex policías, para la vigilancia total del edificio (punto ocho). Y en cuanto al cargo nueve, indica que la designación del cuerpo técnico estaba virtualmente resuelta al llegar Mitjans a su cargo. Que todo lo relacionado con la selección, elegida por el técnico, se hizo en consulta permanente con el comité ejecutivo. El resto de la nota se refiere a las actividades cumplidas por el mismo al frente de la AFA, que son conocidas.

Avallay: "Decidí Volver Porque no Podía Jugar"

Día de regresos en el aeropuerto de Ezeiza y también de una partida, todo relacionado con el ambiente futbolístico. Retornaron a la patria el jugador Roque Avallay —una lesión le impidió seguir con el seleccionado—, el árbitro Arturo Ithurralde y los jugadores Oscar Mas y Carlos Bianchi. Se fue Carlos Babington.

Muchos periodistas aguardaban a Roque Avallay, el delantero de Huracán, que vino en el vuelo de Aerolíneas Argentinas desde Francfort, juntamente con el árbitro Arturo Ithurralde, de la AFA, que viajó con la selección a Europa y dirigió los partidos que jugó nuestro equipo nacional con el de Inglaterra, en Wembley, y con el Fiorentina, en Italia.

El interrogatorio fue especial con Avallay, de quien se había dicho que había tenido un enfrentamiento con el técnico Víctor Rodríguez, y que éste había decidido el regreso del futbolista, mientras el plantel y el propio club Huracán habían expresado su deseo de que el jugador siguiese a Alemania, con el seleccionado.

—¡No hay nada de cierto en eso! —respondió Avallay muy serio—. Pues no he tenido ninguna discusión con nadie del cuerpo técnico y por supuesto con ningún delegado.

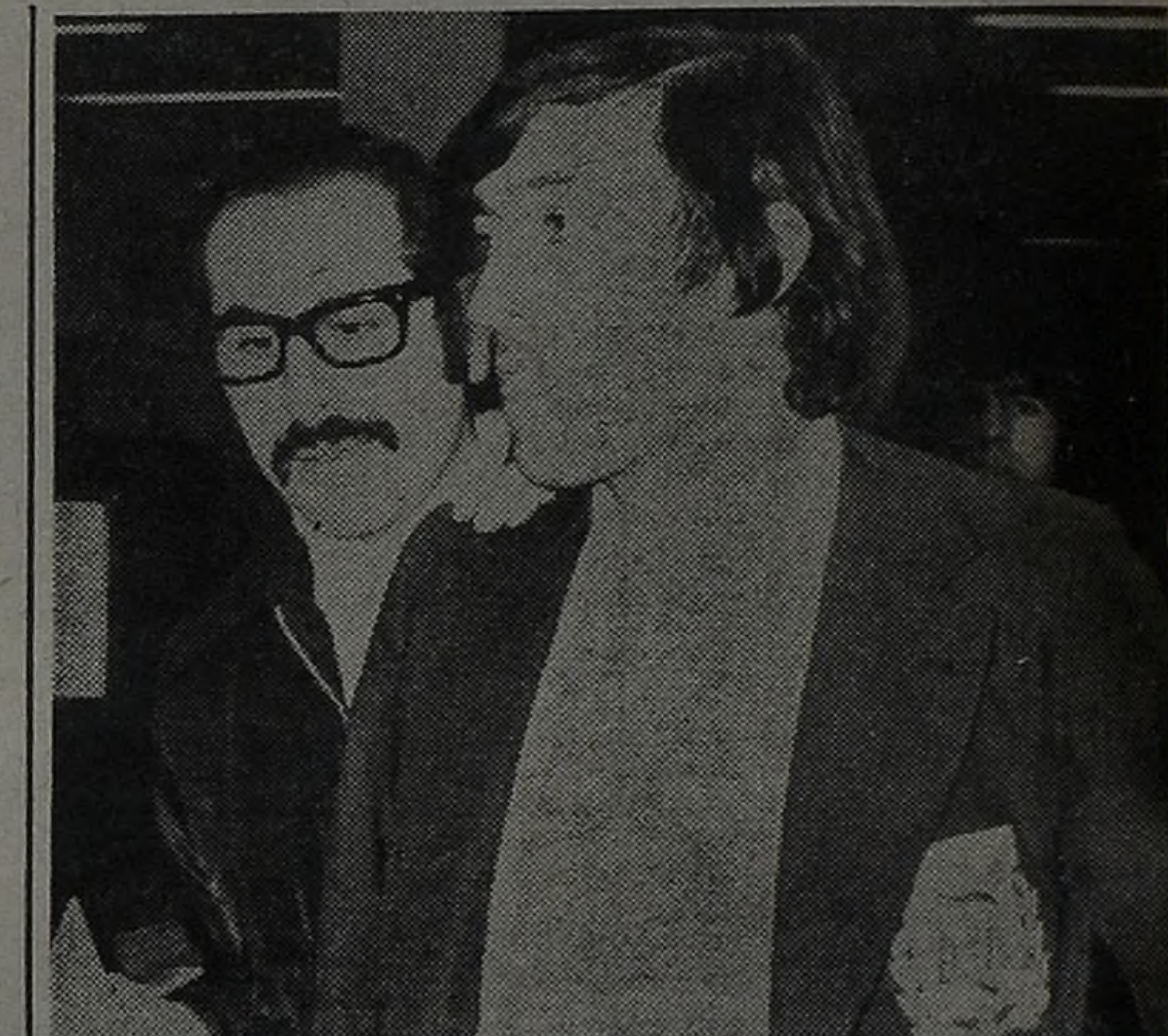
—Aquí se dijo que usted seguía con la selección..., y ahora ha vuelto.

—Esto ha sido exclusivamente por mi voluntad. Al no reponerme de mi lesión de meniscos y ante el informe médico tuve que pensar. Lo hice con la cabeza fría, porque en verdad me hubiera gustado seguir. Pero lo más conveniente, pensé, era volver, y aquí estoy. Todo sencillo. No hay otra cosa.

—¿Cómo está esa lesión actualmente?

—En este instante, no jugando y luego de una semana de reposo, estoy mejor. Pero volví a sentirme luego del partido con Francia. Fue en una práctica.

Agregó Avallay que luego sabiendo que no jugaría en el equipo sintió nostalgia, ganas de retornar y ver a los suyos, y que eso todo. Más tarde se refirió al estado anímico del equipo luego de las últimas derrotas.



RETORNO. Avallay, ya en tierra argentina, explicó los motivos de su regreso, en Ezeiza. Todo fue su lesión.

—¡Se sintieron mucho! ¿Por qué negarlo? Eso influye bastante y los ánimos decayeron, como era natural; pero el tiempo hace que las cosas se olviden. Yo creo que finalmente andarán bien. Es cuestión de engranar y van a caminar. Además nadie jugó contemplativamente con los argentinos. Todos fueron a ganar y cuando está la consigna de no meter pierna, como la tenían nuestros defensores, se le están dando todas las ventajas al rival.

• LLEGO "PININO"

Retornó al país Oscar Mas, ex integrante de River Plate y de los seleccionados argentinos de fútbol, que milita ahora en el Real Madrid. Arribó a Ezeiza, procedente de España, a las 13.30.

"Estoy muy conforme con mi actuación en el club madrileño —declaró "Pinino"—, donde estoy contratado hasta 1976. Tengo unas vacaciones otorgadas por el Real, las que aprovecharé para descansar, después de una extensa temporada deportiva. Permaneceré en Argentina un mes y medio".

• TAMBIEN BIANCHI

Carlos Bianchi también regresó al país para pasar sus vacaciones. "Estoy muy contento por estar nuevamente aquí —dijo—, ya que tanto yo, como mi esposa, extrañábamos mucho. ¿Cómo me está yendo? Por suerte, muy bien. En Francia, igual que acá, "encuentro" el arco. Y para un goleador, eso es lo más importante...".

• VIAJO BABINGTON

Esta tarde, a las 18.10, en el vuelo 201 de la compañía Swisair, viajó Carlos Bagington hacia Europa, donde mañana se unirá, en Stuttgart, con la selección argentina. Junto al jugador, también partieron los dirigentes Paulino Niembro y Juan José Russo.

SOLICITADA

ANTE OTROS INUTILES E INJUSTOS CRIMENES

La Comisión Directiva de la Seccional Vicente López de la Unión Obrera Metalúrgica de la R. A., ante el asesinato de los compañeros Oscar Dalmacio Mesa, delegado de Astarsa Metalúrgica, y de Antonio Moses, afiliado metalúrgico de Wobron S. A. —hechos acaecidos el 29 del corriente de pública notoriedad— y expresa su total y categórico repudio por la incalificable e inhumana acción perpetrada por quienes, desde las sombras y con inconfesables propósitos, pretenden socavar la unidad del Movimiento Obrero Organizado. Con la barbarie de estos actos se intenta detener el proceso de reconstrucción y liberación nacional en que se encuentra empeñado el país todo, bajo la dirección de nuestro único Líder, el Teniente General Juan Domingo Perón.

Los trabajadores metalúrgicos sabemos ya de estos aberrantes atentados que sacuden nuestros más íntimos sentimientos cada vez que suceden. Pero, tras cada uno de estos hechos, sentimos reafirmar nuestro espíritu de lucha y adquirimos nuevas fuerzas para luchar por los objetivos que la Patria nos demanda.

Por ello, y como categórico repudio a tan vil acción, la Comisión Directiva de la Seccional Vicente López de la Unión Obrera Metalúrgica, ha dispuesto realizar un paro general de actividades el lunes 3 de junio, de quince minutos por cada turno, en todos los establecimientos y talleres de su jurisdicción.

La aplicación horaria de estos paros queda sujeta a la decisión de los cuerpos de delegados de los respectivos establecimientos.

Asimismo, esta Comisión Directiva ha resuelto hacer llegar a los familiares y deudos de los compañeros tan injustamente inmolados, su expresión de total solidaridad y condolencia.

Vicente López, 30 de mayo de 1974.

COMISION DIRECTIVA
SECCIONAL VICENTE LOPEZ

UNION OBRERA METALURGICA de la R. A.

UN TRIUNFO QUE NO DICE NADA

Argentina Venció a Munich 1860: 1-0

MUNICH, 3 (DPA). — En un encuentro mediocre, jugado en el estadio comunal de Gruenewald, de esta ciudad, la selección de Argentina se impuso al equipo local Munich 1860 (segunda división) por 1 a 0, en el sexto y último cotejo preparatorio con miras a su intervención en el Campeonato Mundial.

• LOS EQUIPOS

Con el arbitraje del juez H. Betz, de Regensburgo, los equipos se alinearon de la siguiente manera:

MUNICH 1860: Dautbegovic; Seelmann, Kroth, Sohnle, Bischoff, Kohlhaufl, Metzger, Weller, Novack, Gayar y Schuberth.

ARGENTINA: Carnevali; Glaría, Perfumo, Bargas, Sa, Brindisi, Heredia, Squeo, Balbuena, Kempes y Ayala. AS.: M. Santoro.

• PRIMER TIEMPO

En el balance de la primera etapa prevalecieron los alemanes. Al menos, Munich 1860 mostró una cohesión y unas ganas que estuvieron ausentes en la selección argentina. El equipo local —es de segunda división y salió tercero en el último certamen alemán— provocó situaciones de riesgo frente a Carnevali (a los 8 m Kohlhaulfl, tras pase de Gayer, remató violentamente y el balón rozó el palo derecho; sobre los 25 m. Metzger incrustó su remate en un poste y Schuberth se "comió" el gol solo frente al arco), en tanto los visitantes apenas contaron con la prodigalidad de Kempes (excesivamente marcado por Kroth), el despliegue físico de Ayala y un par de tiros hacia el arco de Dautbegovic efectuados por Brindisi. De todas formas, lo más dramático de Argentina sigue siendo su medio campo y las vacilaciones que muestra su defensa.

• SEGUNDO TIEMPO

Durante buena parte del complemento, el encuentro fue un calco de la etapa anterior. **Recién a los 17 minutos cobró emotividad, cuando Balbuena, al recibir un centro de Glariá, sobró a Kroth y conectó un frentazo hacia abajo batiendo la valla alemana.**

Munich 1860 buscó afanosamente la igualdad, pero el equipo argentino supo contenerlo. Incluso, levantó su nivel, aún teniendo en cuenta los sofocones que debió pasar Carnevali en los últimos minutos. A propósito, cuando faltaban 5' para terminar, Glaria (lesionado) fue reemplazado por Wolff. Hasta el final, no hubo variantes. Argentina, en su sexta presentación en Europa, logró su segundo triunfo...

¡BASTA TANOS!

MILAN, 3 (ANSA). — Bajo el título "Buena señal: Todos tienen más problemas que nosotros", el diario milanés "Corriere Della Sera" examina las características de los equipos de Argentina, Haití y Polonia que se enfrentarán con Italia en el próximo mundial de fútbol.

Luego de pasar revista a algunos de los jugadores del seleccionado argentino dirigido por Vladislao Cap ("si éste se queda", según aclara), el diario milanés se refiere al equipo argentino en estos términos: "Argentina está acampada a las puertas de Stuttgart en un clima de confusión casi absoluto. Jugadores, técnicos y periodistas esperan que desde Buenos Aires el general Perón decida quién conducirá el grupo en el mundial".

"Obviamente —continúa "Corriere Della Sera"— Argentina no había caído en el caos directivo si el equipo hubiese logrado mejores resultados en los partidos amistosos jugados en Europa en las últimas dos semanas".

N. de la R.: Que nos perdonen todos los buenos italianos que ayudaron a hacer nuestro país, pero sus connacionales dedicados al periodismo se están pasando de la raya. Siguen con su insidiosa campaña y ahora no tienen reparos en mezclar al general Perón en la dirección técnica del seleccionado. ¡Basta, por favor! Dedíquense a otra cosa. Si pueden, que nos ganen los jugadores "azurri", pero en la cancha, ustedes, "colegas" hagan las cosas en serio, no como viejas conventilleras...

VICTORIA "PINCHA" FRENTE A NAPOLI; EMPATE DEL ROJO

CHICAGO, 3 (Associated Press). — Estudiantes de La Plata derrotó ayer a Napoli, de Italia, por 3 a 2, en un partido amistoso jugado en el estadio Hanson, ante 4.000 espectadores. Al minuto, Clerici puso en ventaja a Napoli e igualó Galletti a 34. Poco después fue expulsado Clerici y la etapa terminó 1 a 1. En el segundo tiempo, Milano anotó dos goles a los 11 y 17 minutos, y descontó Landini a los 32

• EMPATE ROJO

MEXICO, 3 (Latín). — Con un gol de penal en el último minuto, Independiente de la Argentina empató 1 a 1 con el equipo local América, en el marco del torneo pentagonal de fútbol que se desarrolla aquí.



SIN TRENES EN EL MIT



DESIERTOS. Nadie en los andenes del Mitre en Retiro. El movimiento de fuerza de los maquinistas paralizó hoy, sorpresivamente, los trenes de esa línea ferroviaria.

Los Maquinistas se Negaron a Tra

Un sorpresivo paro afectó durante la jornada a los servicios del ferrocarril Mitre creando grandes perjuicios a los usuarios principalmente a los que se sirven de los trenes locales. La medida de fuerza fue cumplida por el personal de conducción de locomotoras afiliado a La Fraternidad. Tuvo carácter sorpresivo por cuanto en la víspera se había formalizado un acuerdo entre los dirigentes de esa organización sindical y las autoridades de la empresa Ferrocarriles Argentinos que descartaba la realización de medidas de fuerza.

El gremio que agrupa a los maquinistas, foguistas y auxiliares de conducción había solicitado un aumento de 60.000 pesos viejos en sus salarios mensuales. Representantes de La Fraternidad y de la empresa Ferrocarriles Argentinos se reunieron en la víspera en la sede de la secretaría de Transporte y Obras Públicas para analizar el petitorio. Se acordó la formación de una comisión especial para estudiar el régimen de remuneraciones vigentes y la ponderación de la capacidad técnica que exigen determinadas tareas del personal de conducción de los ferrocarriles. También se coincidió en la constitución de una comisión permanente que estudiará el tema de la restitución de las categorías o clases y analizar la estructura salarial de la empresa. Finalmente, para facilitar la obtención de títulos habilitantes se convino en otorgar becas al personal que sigue los cursos de conducción de locomotoras y coches motor.

Con este acuerdo firmado ayer, quedaban automáticamente levantadas las medidas de fuerza que había decretado el gremio. Sin embargo, ya anoche se tenía conocimiento que las secciones de La Fraternidad de la línea del Ferrocarril Mitre no aceptaban ese criterio y que igualmente realizarían el paro. La empresa adoptó algunas medidas de precaución, como la suspensión de los trenes de larga distancia. Fue así como en la estación Córdoba del Mitre se resolvió cancelar los trenes "Rayo de Sol" y "Serranoche" que debían partir con destino a la Capital Federal.

Esta mañana los pasajeros de las líneas urbanas y suburbanas se vieron sorprendi bieron recurrir a medios vieron colmadas sus posib que es cabecera del Ferroca esta mañana desiertos, co habitual. En las ventanillas didas por el personal encua las tareas se desarrollaban laridad de la escasa presen

En los pizarrones de la municado de la administrac ciando que, como consecuen

PROBLEMA A LA LINEA "C"

En la línea "C" de subte de 15 minutos por turno de ción de la empresa estatal normalizadas. El personal el conductor de un tren paragolpes en la estación Re mentario instruir un sumari lidades, pero no que se haya goce de sueldo, a ese traba vicio pide, aún cuando fuera quede sin su salario. Esta ta y en la noche, de 21 a 21.1

Trascendió que los deleg analizan la situación para de las mismas, con 30 minu solución, se llegaría a un pa los subterráneos.

LECHEROS: HUELGA Y CONCENTRACION

La conducción del Sindicato de Trabajadores de la Industria Lechera de la Capital Federal y Alrededores (STILCA) convocaron a los obreros de las usinas pasteurizadoras y fábricas de productos lácteos ubicados en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, a fin de abocarse al examen de la situación por la cancelación de la personería gremial de esa entidad. Para mañana han dispuesto un paro y una concentración, como expresión de protesta, frente al Ministerio de Trabajo. El miércoles se concretará un nuevo paro a partir de las 14 horas y se realizará una asamblea para fijar las medidas que se adoptarán en defensa del sindicato.

• PARAN PESCADORES

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — A las 24 horas de hoy finaliza el paro que iniciaron el sábado último los tripulantes de lanchas de pesca costera de la flotilla marplatense. La medida de fuerza fue dispuesta para reclamar la restitución de la personería gremial de la entidad que los agrupa. En un comunicado, los trabajadores del mar afirman "debemos estar nucleados en torno a un ente auténticamente representativo". En la tarde de hoy, en el curso de una asamblea, los pescadores resolverán las medidas que dispondrán para obtener que sea satisfecho su reclamo.

LOS DOCENTES, O

Desde Mañana, Tres Días de Pa

Desde mañana y por tres días se cumplirá el último paro del plan de movilización aprobado por los docentes para apoyar sus demandas que incluyen reivindicaciones salariales, previsionales y laborales. La huelga se extenderá, según lo anunciado por la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA), durante los días martes 4, miércoles 5 y jueves 6 y abarcará como los movimientos de fuerza anteriores a los maestros de todo el país, incluyendo a los de enseñanza primaria, media y técnica.

La CTERA, entidad de reciente creación que agrupa a numerosas organizaciones primarias de docentes, inició la movilización con actos de esclarecimiento, para llegar después al primer paro que se cumplió el 23 de mayo último, por el término de 24 horas. Posteriormente, los días 28 y 29 de mayo, se realizó otro paro de 48 horas. Ambas manifestaciones contaron con un elevado porcentaje de adhesión de los maestros, que llegó a superar el 90 por ciento. La movilización programada por CTERA concluye esta semana con la huelga de 72 horas. Un plenario nacional de delegados analizará posteriormente la actitud que asumirá el gremio, cuyas demandas hasta ahora no han sido concedidas, si bien en esferas oficiales se ha reconocido la justicia de esos pedidos. Cabe consignar que las autoridades de CTERA han solicitado reiteradas veces una audiencia con el presidente de la Nación, teniente general Juan Perón, para exponerle la situación del gremio docente. Hasta ahora no se ha concedido esa entrevista, presumiblemente por el estado de movilización.

Los principales reclamos de los maestros que han llevado a esta situación de conflicto son: sueldo mínimo inicial de 200.000 pesos viejos; automática conversión al sistema de índices salariales fijos de todos los aumentos de remuneraciones; plena vigencia de la jubilación sin límite de edad a los 25 años de servicio, con el 82 por ciento móvil correspondiente a la habe trabajador activo de cada ca injerencia de la Secretaría de nes del Estado (SIDE) en la cargos docentes por concurso de la obra social al gremio cion del magisterio en la ela Ley General de Educación.

Mientras se cumplieron la de fuerza de carácter nacio provincias se desarrollaban mente conflictos locales por específicas. En algunos caso provincia de Chubut, este co longa desde hace tiempo e provinciales. En La Rioja, informó este fin de semana levantado el paro que, por ti minado, venían cumpliend provinciales. Esta decisión gún explicaron los docentes, resultado de las gestiones

VIOLADAS Y MUTILADAS: AVANZA LA INVESTIGACION EN LOS DOS CASOS

Febril actividad cumplen los funcionarios policiales a cuyo cargo está, dilucidar los enigmas planteados por el asesinato de dos hermosas mujeres, cuyos cadáveres, sádicamente violados, aparecieron en jurisdicción de Tigre, en el paraje Rincón de Milberg, y en cercanías de Guernica, partido de San Vicente.

Los brutales asesinatos han causado una sensación de profundo horror y acentuado lógicos temores, ante una serie de crímenes similares evidentemente perpetrados por psicópatas sexuales, que parecen poder gozar de absoluta impunidad, si bien eso tiene una explicación, si se analizan las características de los delitos.

En efecto, en los últimos tiempos se ha hecho una costumbre, casi una "diversión", que dos, tres o cuatro sujetos desplazándose en automóvil, sorprendan a una mujer que les gusta, la secuestren y la retengan durante algunas horas o días, hasta saciar sus bajos instintos. Después, la dejan en libertad, generalmente en deplorables condiciones físicas, pero si la mujer se resiste, se torna peligrosa porque puede denunciarlos y reconocer a alguno, entonces la matan. Muchas denuncias de la acción de estos depravados —auténticos desequilibrados sexuales— no se formulan por la vergüenza que ocasiona en mujeres víctimas de los sádicos tener que revelar lo que les ha sucedido.

La mujer que fue hallada, tendida desnuda en la tierra, en Rincón de Milberg, tenía poco más de 20 años y era —según funcionarios policiales— de gran belleza. Su físico estaba muy cuidado; tenía ojos claros y larga cabellera. Resultó evidente que la mataron en otro lugar y arrojaron allí el cuerpo. Presentaba inocultables signos de haber sido violada. Hasta hoy no fue posible identificarla, pero un técnico en dactiloscopia de la jefatura de policía de La Plata se trasladó a Tigre, para recoger las dos manos de la muchacha, seccionadas para permitir los trabajos que llevarán a lograr su identidad. Era necesario efectuar una restitución de tejidos, debido al estado de descomposición del cuerpo. También se efectuó la autopsia del cuerpo, esperándose, con el interés que es de imaginar, el informe de los especialistas.

También fueron seccionadas las manos del cadáver de la joven hallada en la víspera, cerca de Guernica, junto a un camino poco transitado, con el fin de identificarla. Esta muchacha ofrecía un cuadro realmente impresionante: solamente retenían sus piernas una bikini, estaba tendida boca abajo, y pudo comprobarse que había sido violada contra natura, salvajemente. En su rostro, un rictus era imagen del terror. Al igual que la mujer que apareció en Rincón de Milberg, había sido ultimada de un balazo en la cabeza.

No obstante las dificultades que hallan los investigadores en su tarea, se trabaja con optimismo, realizándose todas las acciones que puedan llevar a un total esclarecimiento de estos dos nuevos crímenes. Se cree que al conocerse la identidad de las víctimas de los sádicos psicópatas, se podrá avanzar decididamente en la investigación, aunque no se descarta que hayan sido ultimadas por sujetos a los que no conocían y que se acercaron a ellas para secuestrarlas y poder así someterlas a sus desvaríos criminales.

SANTIAGO DEL ESTERO: DETIENEN A UNO DE LOS DELINCUENTES PROFUGOS; QUEDAN TODAVIA DOS

SANTIAGO DEL ESTERO, 3 (De nuestro corresponsal). — Todavía falta capturar a dos de los cuatro delincuentes que se refugiaron en una región montañosa, a 50 kilómetros de Clodomira, departamento de La Banda, después de haber robado una camioneta y asaltado y herido a un comerciante.

Uno de los delincuentes fue herido de muerte ayer a la mañana, durante un enfrentamiento, otro fue detenido e identificado como Domingo Osvaldo Albarracín, de 23 años, oriundo de esta capital, pero domiciliado en Don Torcuato, de la provincia de Buenos Aires.

Anoche, el delegado local de la Policía Federal, A. Arévalo, declaró que los perseguidos son delincuentes comunes. Sin embargo, falta averiguar la procedencia de las armas encontradas en poder del muerto y del detenido, pistolas 45 pertenecientes al ejército argentino.

Por esta causa, ayer a la mañana se desplazaron fuerzas federales hasta la zona donde permanecían cercados los maleantes. Se presumía que eran integrantes de la organización guerrillera que ocupó Rancho Huaco y El Rodeo, en Tucumán, donde efectivos de la Policía Federal apoyados por 8 helicópteros de la Fuerza Aérea desplegaron un vasto operativo antisubversivo.

El muerto todavía no fue identificado. Albarracín por su parte, negó toda relación guerrillera, dijo que "ni siquiera conocía Tucumán" y no pudo aportar datos sobre sus cómplices porque adujo haberlos conocido accidentalmente.

Los cuatro sujetos asaltaron el viernes 31 a la noche, a Domingo Gallo a 35 kilómetros de Clodomira y lo despojaron de una camioneta con la que huyeron hacia el Norte por la ruta 5. En el trayecto, cerca de Saladillo, asaltaron a un comerciante apoderándose de dinero en efectivo e hiriéndolo de dos balazos cuando quiso oponerse al asalto.

RE: PARO SORPRESIVO

ajar, Pese a un Acuerdo Firmado

por la paralización y de- ransporte automotor, que s. En la estación Retiro Mitre los andenes estaban ando con el espectáculo emás dependencias aten- en la Unión Ferroviaria almente, salvo la particu- le público. ón se había fijado un co- l Ferrocarril Mitre anun- l paro de La Fraternidad, no corrían los trenes locales y especiales. Se anticipaba que los servicios se reanudarían normalmente a partir de la medianoche, tanto en las líneas urbanas como en las interurbanas. Hasta el mediodía no se habían verificado pronunciamientos del sector sindical, pero en medios allegados a las seccionales del Ferrocarril Mitre de La Fraternidad se aseguró que el paro era total.

• CONFLICTO SUPERADO

En la sede central de La Fraternidad se informó esta tarde a CRONICA que la situación conflictiva ha sido totalmente superada y que a partir de hoy a medianoche los servicios en el Ferrocarril Mitre serán normalizados. "El problema estaba ya solucionado —se puntualizó—, pero en el Mitre no se pudieron hacer las reuniones estatutarias para revocar la medida de fuerza. No hubo tiempo para evitar el paro de la fecha. La comisión especial que se constituyó considerará la aspiración máxima de los ferroviarios: su jerarquización y salarios de acuerdo con la realidad. Todo esto dentro de la política delineada por el mismo general Perón, quien desea que en todas las empresas del Estado se reexamine la situación, para que exista la justa especificación de funciones y remuneraciones que correspondan. No tenemos ya problemas: el diálogo con las autoridades ha sido positivo".

• EN OTRAS LINEAS

También se vieron afectados los servicios de otras líneas, si bien no se debió a conflictos sindicales. En las primeras horas de la mañana el panorama era bastante confuso, pues se informó que los servicios del Ferrocarril Sarmiento se cumplían con retraso. Coincidió esta situación con las versiones que aseguraban que el personal de La Fraternidad de esa línea también se había adherido al paro. Sin embargo, posteriormente se confirmó que los servicios se desarrollaban en forma condicional, pero era debido a un principio de incendio que se había declarado en una cabina de señales de la estación Liniers. El fuego fue rápidamente sofocado, pero las llamas alcanzaron a averiar el sistema de señalización.

A RAVADO EN DEL SUBTE

eos continuaron los paros r, no obstante la intima- que las actividades fueran a así su solidaridad con ecientemente embistió los . Considera que es regla- ara deslindar responsabi- spendido por 30 días, sin r, cuyo reintegro al ser- otra tarea, para que no el paro fue de 16 a 16.15

s de las distintas líneas der el paro a la totalidad por turno. Si no hubiera tal de 24 horas, en todos

PROPULSORA SIDERURGICA: SEGUIRA LA INACTIVIDAD

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Los trabajadores de la acería de la empresa Propulsora Siderúrgica, de Ensenada, resolvieron hoy, en el curso de una asamblea que se realizó en el local de la Asociación de Obreros y Empleados de la Universidad de La Plata, continuar la huelga en ese establecimiento.

La medida de fuerza, ratificada por unanimidad, será mantenida —explicóse— hasta que la empresa convoque a trabajar a todo el personal, sin ningún tipo de discriminación. Las tareas no llegaron a reanudarse normalmente en la acería, debido a que, al ingresar los trabajadores, a unos se permitía el acceso y a otros no.

Los representantes de la firma habían enviado telegramas convocando al personal, pero después se comprobó que a muchos obreros no les había sido remitido el mismo.

En el turno de esta mañana, solo se presentaron a sus labores alrededor de 200 obreros, pero después se generalizó la actitud de no trabajar normalmente hasta que Propulsora Siderúrgica reconozca a todos los operarios.

En la asamblea realizada esta mañana se señaló que resulta evidente que la empresa desea eliminar del plantel a los delegados gremiales y activistas que lucharon por los derechos y justos reclamos de sus compañeros. Y se indicó que "no resultaría extraño una connivencia entre empresarios y dirigentes de la Unión Obrera Metalúrgica", dado que el personal de la acería desplazó a miembros de la comisión interna, adictos "a la burocracia sindical" y designó en su reemplazo a otros compañeros.

Por el momento, el personal de la acería solamente exige, para realizar su labor sin problemas, que no haya discriminación en cuanto al reingreso a la planta y que se paguen los días de huelga; para más adelante quedará la discusión de un aumento salarial de 100.000 pesos moneda nacional y lo relacionado con la integración de la comisión interna del establecimiento.

En el problema intervino hasta el presidente del Comité Nacional de la UCR, Ricardo Balbín, quien fue entrevistado por una delegación de los obreros de la acería, que le pidieron que se interesara en la solución del conflicto. Balbín les respondió que iba a hacer lo posible para que las demandas del personal obtuvieran justa respuesta. También se llevó la situación al ámbito del gobernador, Victorio Calabró, hasta que se acordó que los obreros retornaran al trabajo, lo que ahora se vio dificultado por la discriminación que se señala precedentemente.

OTRA VEZ

de Paro

haberes del oría; la no Informacio- bertura de restitución participa- ación de la

los medidas en algunas emporánea- indicaciones como en la acto se pro- as escuelas cambio, se e se había po indeter- s maestros adoptó, se- virtud del alizadas en

Buenos Aires por el gobernador Menem los delegados docentes, las que crean las condiciones necesarias para volver a las aulas".

• COMUNICADO DEL MINISTERIO

Difundió una aclaración el ministerio de Cultura y Educación ante apreciaciones formuladas con motivo del paro docente. Dice el comunicado que "al usar como argumento tendiente a justificar las medidas de fuerza adoptadas por un sector docente, las remuneraciones correspondientes al maestro de grado desde el 1º de abril de este año, se ha incurrido en un error".

Agrega que "las remuneraciones fueron fijadas por el decreto Nº 1279|74 que, en su artículo 7, inciso "E", determina que la misma será de 1.587 pesos nuevos para el maestro que cumple funciones en escuela de jornada simple".

Los docentes han convocado a una asamblea pública que se realizará mañana martes a las 16 frente al Congreso de la Nación y a un plenario de delegados para el miércoles a las 19

CUATRO DIARIOS SIGUEN SIN SALIR: CONFLICTOS

Persiste agudamente el conflicto laboral que ha determinado que no se editen cuatro diarios de esta capital: "La Prensa" de la familia Gainza Paz; "La Opinión", que dirige Jacobo Timmerman; y "The Buenos Aires Herald" y "Argentinisches Tageblatt", de las colectividades inglesa y alemana, respectivamente. En el caso de "La Prensa", la comisión intersindical, integrada por la Asociación de Periodistas de Buenos Aires y la Federación Gárfica Bonaerense ha pedido un aumento de $ 138.000 viejos, para equiparar los sueldos del personal de ese órgano periodístico con los de otras publicaciones similares, pero no hubo solución en el problema debido a que la empresa solamente ofreció $ 30.000 m|n. En consecuencia, la representación gremial resolvió, interpretando lo decidido en asamblea por todo el personal (periodistas, gráficos, administrativos y empleados de maestranza), continuar el paro por tiempo indeterminado, es decir, hasta que sean aceptadas las reclamaciones de mejoras salariales. "La actitud de la empresa —señala un comunicado de la comisión intersindical— de ofrecer solo 30.000 pesos resta seriedad a las relaciones que deben existir entre la misma y el personal que continuará en estado de asamblea permanente".

En "La Opinión", el personal de redacción y administración permanece en las oficinas, situadas en la calle Reconquista 585, en espera de que representantes de la empresa entablen el diálogo necesario para solucionar el conflicto. Mientras tanto, seguirá el cese total de actividades. Piden un aumento en los sueldos de $ 100.000 viejos mensuales y doble aguinaldo.

En cuanto a "The Buenos Aires Herald" y "Argentinisches Tageblatt", no se editan porque los obreros gráficos que trabajan en el taller donde se imprimen se halla en conflicto con la empresa propietaria, cuyo directorio preside Roberto T. Alemann, ministro de Economía durante el gobierno de Arturo Frondizi. Alemann no ha respondido a los requerimientos de un aumento salarial de 100.000 pesos y al pedido de que sean mejoradas las instalaciones del taller, debido a la tarea insalubre que allí se cumple; también los gráficos exigen el despido de un médico, de apellido Rubens, a quien acusan "de propasarse con el personal femenino".

Con respeto al nombrado Alemann, el secretario de Coordinación del Ministerio de Economía, Orlando D'Adamo, confirmó ante una pregunta del legislador Juan Cárdenas, que el mismo representa en nuestro país a la empresa Ciba-Geigy y a la Unión de Bancos Suizos. Alemann ha sido citado por la Cámara de Diputados.

Finalmente, esta mañana a las 9 se agudizó el conflicto en el Canal 13 de televisión. El personal se declaró en estado de asamblea permanente, exigiendo un aumento salarial de $ 100.000 mensuales y el aumento de los vales de comida y de la asignación por antigüedad Por lo tanto, se inició concretamente el cese de actividades.



INACTIVOS. Al llegar hoy a sus tareas, personal de la Comisión Municipal de la Vivienda comprobó que les estaba vedada la entrada en el edificio por orden superior.

COMISION DE LA VIVIENDA: EL PERSONAL EN LA CALLE

En la mañana de hoy, a las 8.15, horario de los empleados de la Comisión Municipal de la Vivienda, situada en Carlos Pellegrni 229, la mayor parte del personal destacó grupos que impidieron el ingreso al edificio del personal que había participado en las huelgas y movilizaciones en pro de la reincorporación de los 12 empleados que fueron dejados cesantes en ese organismo y a los cuales posteriormente se resolvió reincorporar en sus cargos.

Según informó a CRONICA un dirigente de la Agrupación Peronista de la Comisión Municipal de la Vivienda, el personal de dicho organismo resolvió en una asamblea realizada el viernes, no permitir la entrada del personal que hizo huelga y paros (que en ningún momento fue declarado cesante y cobró regularmente su sueldo). La medida incluye a 40 empleados, en tanto el personal de la Comisión suma unas 1.200 personas. Según declaró el mismo dirigente "no estamos contra el intendente, ni contra las autoridades de la Sala de Representantes, estamos contra los trozkos y los perturbadores del orden y ofrecemos nuestro respaldo al director encabezado por el mayor (RE) Ricardo Massaferro. El alcance de esta medida es hasta que se resuelva, en una nueva asamblea, qué actitud se va a tomar contra los 12 removidos y con los huelguistas, mientras tanto no los dejaremos entrar".

CRONICA conversó también con algunos de los empleados, unos cincuenta, que no podían acceder al edificio. Mario Fernández que habló en representación de todos dijo "no nos dejan entrar y hacen una selección. Con esta actitud se oponen a la decisión del intendente. El viernes a la noche vino al edificio de la Comisión Municipal de la Vivienda el presidente del bloque de representantes del FREJULI, Manuel Rosato, y nos solicitó que levantáramos la huelga de hambre y las medidas de fuerza, ya que se había resuelto la reincorporación de nuestros compañeros cesanteados, en consecuencia levantamos la huelga de hambre y también los paros".

AMENAZAN A OBREROS PORTUARIOS

César Loza y Eduardo Reynoso, integrantes de las grupaciones unificadas de oposición contra las actuales autoridades del Sindicato Unidos Portuarios Argentinos (SUPA), denunciaron a CRONICA que habían sido amenazados de muerte por "supuestos policías, que en realidad son matones", si no cesaban en su permanente y activa campaña en la ribera portuaria.

Afirmaron que el 29 de mayo pasado, en horas de la noche, se hicieron presentes en sus domicilios de Burzaco y José C. Paz, respectivamente, dos coches con unas cinco personas, que preguntaron por ellos, cuando se encontraban ausentes, haciendo exhibición de armas y fingiendo ser policías, atemorizando a los parientes que allí estaban. Dijeron que quienes así se presentaron no exhibieron credencial alguna, ni mostraron órdenes de detención.

Tanto Loza como Reynoso, dicen haber hecho la presentación ante el Ministerio del Interior, solicitando garantías para sus vidas e integridad física.

• CURSOS

Los cursos de Capacitación Previsional, organizados por la Confederación Empleados de Comercio, se iniciaron en la sede de la entidad, Rivadavia 1453. Estos cursos se constituirán en las pautas a seguir por el gremio en cumplimiento del Convenio de Corresponsabilidad Gremial concretada entre el Ministerio de Bienestar Social, y la organización sindical, el 21 de febrero pasado.

Representantes de las 358 filiales de la entidad asistieron a dichos cursos, en representación de los empleados de comercio de todo el país.

Inauguró el ciclo, el interventor de la Caja Nacional de Comercio, Industria y Actividades Civiles, doctor Adolfo Vázquez Peña y habló el secretario general de la organización sindical, David Diskin.

Los asistentes, estarán capacitados para atender la cumplimentación de los trámites necesarios, que permiten obtener los beneficios de jubilación y pensión.

UN BRUTAL ASESINATO

Le Dio 9 Puñaladas y 4 Hachazos

BAHIA BLANCA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un asesinato cometido con ensañamiento verdaderamente estremecedor, fue descubierto en las afueras de la ciudad y es ahora investigado por la policía local. La víctima, un peón rural, recibió nueve puñaladas en el cuerpo y cuatro hachazos en la cabeza. El criminal fue posteriormente detenido. El cadáver fue encontrado entre unos matorrales existentes en la prolongación de la Av. Vinterpori, a unos 500 metros del cruce con la ruta nacional número 22. Se lo identificó como Victoriano Mercado, argentino, de 42 años de edad. Estaba semicubierto por los altos pastos. A poca distancia de ese lugar, estaba caída la bicicleta en la que seguramente Mercado transitaba hasta producirse el episodio que le costó la vida. En la zona fue también hallada la vaina correspondiente al cuchillo utilizado por el matador. El cuerpo de la víctima presentaba nueve profundas puñaladas y cuatro golpes de hacha le habían destrozado la cabeza. De inmediato se iniciaron investigaciones que en un breve lapso culminaron con todo éxito. Se detuvo así a José Abel San Martín, argentino, de 22 años, a quien se sindica como el autor material del bestial asesinato. Según las referencias proporcionadas por la policía, este individuo es sumamente peligroso y recientemente cometió una serie de robos cuantiosos en casas y quintas de la ciudad de General Roca.

• DOBLE HOMICIDA PRESO

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda consiguió apresar a Guillermo Barrios, argentino, de 36 años de edad, autor de un doble homicidio y de otros delitos.

El procedimiento que culminó con su captura se realizó en la casilla número 11, del barrio de emergencia Don Bosco, situado en Montevideo y Misiones, en la localidad de Bernal.

Conducido a la dependencia policial, tras un interrogatorio se confesó autor de dos asesinatos. El 1º de noviembre del año pasado en General Aquino, Paraguay, con un revólver calibre 38 dio muerte a José del Socorro Morel. Quince días después disputó con el hermano del nombrado, a quien también quitó la vida disparándole numerosos balazos.

Posteriormente huyó a Clorinda, donde permaneció oculto durante unos meses. Por último, viajó hasta el Gran Buenos Aires, donde buscó refugio en la villa de emergencia de Bernal donde finalmente lo capturó la policía.

INCENDIO EN UN BARCO EN EL PUERTO PLATENSE

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Gran alarma causó en las primeras horas de la mañana el incendio ocurrido a bordo de un barco cargado con azufre. Afortunadamente gracias a la inmediata labor del personal del buque afectado, como así también a la brigada de averías e incendio de la Prefectura Naval Argentina, el siniestro fue dominado y posteriormente apagado.

El incendio se registró en la sala de máquinas del barco de bandera argentina "Entre Ríos", el que se hallaba amarrado en la toma número once del puerto de esta ciudad. Según la información suministrada por las autoridades de Prefectura, las llamas —que se originaron por causas que se investigan— comenzaron a las 9.10, siendo apagadas poco después de las 9.40. La carga que transportaba el mencionado buque eran tambores con azufre destinado a la Fábrica Militar de Acido, situada en la localidad de Berisso. En dicha empresa, se elabora ácido sulfúrico, para el cual se utiliza entre otras materias primas el azufre.

Con relación al siniestro hay que decir que pocos minutos después de iniciado ya se hacían presentes en el lugar varias dotaciones de bomberos voluntarios pertenecientes a distintas localidades próximas a La Plata.

CAYO A TIERRA UN AVION PLANEADOR Y MURIO EL PILOTO

CORRIENTES, 3 (De nuestro corresponsal). — Sobre el campo de vuelo del Aero Club de esta ciudad cayó un avión planeador, como consecuencia de lo cual el piloto perdió la vida y su acompañante sufrió heridas. El avión planeador matrícula LV-EGT era manejado por el doctor Héctor Daniel Stucke, de 34 años, a quien acompañaba Graciela Udabes, de 20 años. Por motivos que se desconocen el aparato cayó, destrozándose en el campo. El doctor Stucke, conocido pediatra y director de Minoridad durante el gobierno de Navajas Artaza, murió en el acto. La muchacha en cambio sufrió heridas de poca consideración.

EN FEROZ TIROTEO MATAN AL PROPIETARIO DE UN CABARET

Durante un tremendo tiroteo que se produjo esta madrugada en un cabaret de San Fernando, perdió la vida el propietario del comercio al recibir un disparo en la cabeza. Los participantes en el enfrentamiento huyeron y son ahora intensamente buscados por la policía.

El cabaret lleva el nombre de "Mafalda" y esta situado en la calle Besares 7. El hecho de sangre se produjo alrededor de las 4.30 de hoy.

Por motivos que no están del todo claros, cuatro parroquianos se atacaron a balazos entre sí. El enfrentamiento provocó un caos general entre el público del local nocturno que, aterrorizado, huyó en todas direcciones para eludir las balas.

En determinado momento se vio caer al dueño del cabaret, Manuel Pérez, quien recibió un tiro en la cabeza. Ante esta circunstancia quienes habían originado la descomunal revuelta huyeron rápidamente, procurando ahora la policía establecer su identidad y averiguar si alguno de ellos se encuentra herido.

Al intervenir personal policial de la zona, fueron detenidas dos personas que para ser indagadas se encuentran ahora alojadas en la comisaría de San Fernando. Son Eduardo Bazán y Eugenio Alcalde, que se encontraban en el club nocturno al producirse el tiroteo. Se los interroga para descubrir si tuvieron alguna vinculación con los cuatro individuos que abrieron fuego.

• ASALTANTE DETENIDO

La policía de Munro, seccional 3ª de Vicente López, apresó a un peligroso delincuente, autor de numerosos asaltos y que en dos oportunidades se tiroteó con la policía. Se trata de Luis Enrique Ugo, argentino, de 32 años, domiciliado en Albarellos 4571, de esa localidad.

• UN CADAVER

Fue encontrado muerto en el interior de la villa de emergencia número 20, Miralla y 12 de Octubre, en jurisdicción de la comisaría 48ª, quien fue identificado como Isidro Hugo Molina, argentino, de 26 años. Presentaba varios balazos en el cuerpo. Se está investigando el hecho.

CHOQUE: MUERE UNA PAREJA Y SU HIJO

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un matrimonio y su hijo murieron hoy al chocar el coche en que viajaban, contra un acoplado de camión en las cercanías de Canals, a 300 kilómetros al Sur de esta ciudad.

Las víctimas, Enrique Grispan, su esposa, Sara Rudeska, y el hijo de ambos, Felipe Grispan, procedían de Buenos Aires a bordo de un Peugeot.

Por causas que se desconocen, Enrique Grispan embistió el acoplado de un camión estacionado en la banquina del camino.

En otro accidente ocurrido al Sur de la provincia, murió el conductor de un Fiat 600, que a la altura del kilómetro 647 de la ruta 8 chocó contra un camión

Maximiliano Fioravanti Giovanella pereció en el acto, mientras que resultaron heridos de consideración sus acompañante, Celina Monteavero, Adriana y Mónica Vecolli, Luisa Capellari, Maximiliano Capellari y Celia Esperanza.

• DUELO CRIOLLO

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Dos hombres se enfrentaron en un duelo criollo, en la localidad de Alejo Ledesma, y uno mató al otro de una puñalada, informó hoy la policía.

Los protagonistas del hecho fueron Juan Fermín Bazán, comerciante, de 43 años, y Santos Carrizo, de 42.

Carrizo murió en el enfrentamiento y su contrincante se dio a la fuga.

• EN UN PASO A NIVEL

Trágicas consecuencias pudo tener un accidente ocurrido esta mañana en un paso a nivel existente en el partido de General Sarmiento, a la altura de la calle Wilson y sobre vías del ferrocarril Belgrano.

Un colectivo de la línea 741, que no transportaba pasajeros en ese momento, fue embestido por un tren. El conductor alcanzó a arrojarse del vehículo al advertir la inminencia de la colisión y de ese modo logró poner a salvo su vida. El colectivo quedó prácticamente destrozado y el tren detuvo su marcha para continuarla unos veinte minutos después. La policía no informó hasta el momento sobre las causas que motivaron este accidente.

TRAGICO TIROTEO: POLICIA ULTIMADO POR UN CONVICTO

SANTA FE, 3 (De nuestro corresponsal). — En un enfrentamiento con delincuentes, fue muerto a balazos un agente, informó la policía local. El autor material del hecho sería un convicto de la cárcel de Las Flores —convicto de homicidio— que tenía autorización para salir los fines de semana. El hecho ocurrió en un bar ubicado sobre la ruta 11, en la zona conocida como "Curva Richieri", a 10 kilómetros de esta capital. Una patrulla policial se presentó en el lugar con el propósito de identificar a varios sospechosos. Cuando los efectivos ingresaron al local, varios de ellos huyeron cubriendo su retirada a balazos. La policía repelió la agresión y se produjo un tiroteo en el que murió el agente Gómez.

crónica EN EL MUNDO

NAUFRAG!O EN LAS FILIPINAS: 33 MUERTOS

MANILA, 3 (France Presse). — Un paquebote filipino de 494 toneladas que transportaba 277 personas naufragó el domingo en el sur del mar de Filipinas tras declararse un incendio a bordo, anunció hoy en Manila un portavoz de la marina. Fueron rescatadas 244 personas y dos cadáveres; otras 31 personas entre ellas el capitán, fueron señaladas como desaparecidas.

MISTERIOSO ASESINATO EN ITALIA

ROMA, 3 (EFE). — Un misterioso asesinato se ha producido la noche pasada en Roma, donde un joven, probablemente ya sin vida, fue introducido en la cabina de un camión y le prendieron fuego.

El suceso, que aparece lleno de incógnitas —no ha podido ser identificado el joven y el vehículo resulta que estaba estacionado en el lugar desde hacía varias semanas— tendría todas las trazas de un "ajuste de cuenta".

EL ESCRITOR ASTURIAS, MEJORO ALGO

MADRID, 3 (ANSA). — "Un poquito mejor" se encuentra el premio Nobel, Miguel Angel Asturias, al cumplir hoy tres semanas de hospitalización en una clínica madrileña.

La esposa del escritor guatemalteco, Blanca Mora y Araujo de Asturias, informó a la agencia ANSA que su marido "está un poquito mejor, pero cansado del largo tiempo que lleva en la cama.

VIETNAM: SANGRIENTO ATAQUE

SAIGON, 3 (DPA). — En un ataque comunista contra la ciudad survietnamita de Bien Hoa perecieron anoche 19 personas y 63 resultaron heridas. Según comunicó un vocero militar en Saigón, unidades comunistas atacaron la base aérea y una cárcel adyacente. Un cohete que explotó en el dormitorio de la cárcel de mujeres mató a 18 reclusas e hirió a 55. Bien Hoa se encuentra a 27 kilómetros al noreste de Saigón.

JUAN XXIII: ONCE AÑOS DE SU MUERTE

CIUDAD DEL VATICANO, 3 (France Presse). — El undécimo aniversario de la muerte de Juan XXIII fue conmemorado hoy aquí por el Papa Paulo VI oficiando una misa en las grutas vaticanas y asistió a otra más tarde oficiada por el cardenal Ildebrando Antoniutti.

ASILADOS

MEXICO, 3 (Latin). — Setenta y dos asilados chilenos iniciaron hoy su nueva vida en México, tras pernoctar en el céntrico hotel San Diego de esta capital.

El grupo, en su mayoría ex funcionarios de gobierno del extinto presidente Salvador Allende, llegó después de que el canciller mexicano Emilio O. Rabasa obtuviera el salvoconducto del gobierno que preside el general Augusto Pinochet.

Desde el golpe del 11 de septiembre, más de 700 chilenos han llegado a este país en calidad de asilados políticos.

Sin embargo no todos se encuentran en este país. Un 70 por ciento, según datos extraoficiales, ha utilizado el territorio mexicano como una etapa de su viaje. La mayoría se ha trasladado a otros países, principalmente europeos y Cuba.

AMENAZAN CON FUSILARLO

MEXICO: SECUESTRARON A SENADOR OFICIALISTA

MEXICO, D.F., 3 (Latín). — El senador oficialista y recién nominado candidato a gobernador Rubén Figueroa fue secuestrado por el grupo extremista Partido de los Pobres (PLP), que dirige el guerrillero Lucio Cabañas, denunció esta madrugada la familia de la víctima.

El secuestro, perpetrado en el puerto de Zihuatanejo, a unos 400 kilómetros de aquí, en la costa del Pacífico, fue confirmado por un vocero de la Dirección Federal de Seguridad y por la policía judicial. Un vocero de la DFS manifestó que el parlamentario, de 74 años, fue capturado en la mañana de ayer cuando se disponía a viajar a la cercana ciudad de Iguala, sin dar más detalles sobre las circunstancias en que se produjo.

Horas después de ser capturado, una convención de la Confederación Nacional de Campesinos (CNC) —organismo del partido Revolucionario Institucional, en el gobierno— lo designaba, en ausencia, candidato a gobernador del estado de Guerrero.

Según señalaron las autoridades, el secuestro de Figueroa solo se conoció en las últimas horas de anoche, cuando un individuo llamó por teléfono a dos diarios y a una radioemisora del lujoso balneario de Acapulco.

El individuo solo anunció el secuestro del parlamentario e indicó que un comunicado con más detalles debía ser buscado en un bote de basura en el cruce de las dos calles más importantes de la ciudad.

El documento encontrado en el basurero advirtió que el legislador será fusilado "de inmediato" si el gobierno no ordena el retiro de las fuerzas militares y la policía desplegadas en varios pueblos y caseríos del estado.

El comunicado añadió que "lo dejaremos en libertad cuando el gobierno cumpla con nuestras peticiones que publicaremos en próxima ocasión". Además advierte que "publicaremos los pleitos y podredumbre que hay dentro del gobierno burgués, denunciaremos cómo se mata el pueblo y quedará claro el engaño de Rubén Figueroa".

Los pueblos y caseríos enunciados en el documento constituyen la zona de actividades del guerrillero Lucio Cabañas, un ex maestro que huyó a la montaña hace cuatro años. Rubén Figueroa ha sido dos veces diputado federal y es actualmente presidente de la Alianza de Camioneros de la República Mexicana (ACRM) y vocal ejecutivo de la comisión del Río Balsas. Su captura constituyó el noveno secuestro del año la mayoría de los cuales han sido perpetrados en el estado de Guerrero.

Hace solo dos días, en el mismo estado de Guerrero, fue liberado el hijo de un prominente dirigente sindical tras estar 14 días secuestrado.

INGLATERRA: BUSCAN A VICTIMAS DEL INCENDIO

SCUNTHORPE, Gran Bretaña, 3 (France Presse). — Los bomberos penetraron hoy por primera vez en el interior de la gran fábrica de productos químicos que estalló el sábado provocando decenas de muertos, desaparecidos y heridos.

Los hombres avanzaron cuidadosamente entre las vigas de hierro retorcidas por el calor, protegiéndose con máscaras antigases y buscando entre los escombros lo que pueda quedar de 21 desaparecidos.

Vapores de amoníaco seguían desprendiéndose de entre los restos humeantes mientras que trozos humanos encontrados en un lugar fueron "atribuidos" a un derrumbamiento.

Siete choques de bomberos seguían en el lugar mientras que la casi totalidad de los 70 carros-bombas que estuvieron durante los peores momentos regresaron ya a sus ciudades de origen.

• CONSECUENCIAS

Pero la catástrofe y sus consecuencias se extienden más allá de Flixborough. La confederación de industrias británicas pronóstico hoy que miles de ingleses que trabajaban en industrias dedicadas a la producción de nylon perderán sus empleos, que el valor de este producto subirá en todo el país y que incluso la ya inestable balanza de pagos británica sufrirá otro duro golpe por ello.

La planta destruida era una de las cinco que existen en el mundo para producir caprolactan, uno de los elementos básicos del nylon. Su producción anual era de 70.000 toneladas, por un valor aproximado de 45 millones de dólares, y en total ello conducía a la fabricación del 30 por ciento del consumo británico de nylon.

CARTA SECRETA DE HENRY KISSINGER

BEIRUT, 3 (DPA). — En carta secreta remitida a los gobiernos de Siria e Israel, el ministro norteamericano del Exterior, Henry Kissinger, fijó de forma escrita los compromisos verbales de Damasco y Jerusalén relativos al distanciamiento de tropas en Golán según informa hoy en Beirut el servicio informativo "Arab World". Se trata de las garantías que ni Siria ni Israel quisieron incluir de forma escrita en el texto oficial del acuerdo sirio-israelí.

BRESCIA: INHUMAN A LA 7ª VICTIMA

BRESCIA, 3 (ANSA). — Una vez más la ciudad de Brescia detuvo su actividad esta mañana por rendir el último homenaje a los restos de la séptima víctima de la masacre provocada por los fascistas el 28 de mayo último, durante un mitin de los sindicatos unitarios en la plaza de La Loggia. Más de cien mil personas desfilaron en silencio ante el ataúd del maestro Luigi Pinto, de 25 años quien falleció el sábado último luego de cinco días de agonía.

EL MINISTERIO DE ASUNTOS AGRARIOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES REITERA EN SU 25º ANIVERSARIO LA VIGENCIA DE LOS OBJETIVOS QUE DIERAN LUGAR A SU CREACION

Alcanzar un cuarto de siglo de existencia, debe constituir una alborozada celebración por la madurez y empuje adquirido en ese lapso.

El Ministerio de Asuntos Agrarios cumple hoy ese cuarto de siglo. Por una norma expresa de la Constitución Justicialista Provincial de 1949 nace esta Secretaría de Estado estableciéndose su competencia específica por Decreto del 3 de junio de 1949.

Los objetivos fijados entonces tendientes a la transformación agraria del territorio bonaerense conforme a lo mandado por la Constitución, mediante la multiplicación del derecho de propiedad privada en unidades económicas adecuadas, facilitando el acceso a los arrendatarios, a los minifundistas, a obreros rurales, y/o a sus hijos, con el propósito de afianzar la población rural y procurarle un mayor bienestar; propender al aumento de la misma; fomentar el cooperativismo rural en todas sus formas; propiciar la implantación de industrias rurales transformadoras en diversas zonas provinciales en consonancia con los cultivos que en ellas se realicen; crear explotaciones modelo que sirvan de ejemplo y promover justas condiciones de trabajo para los obreros agrícolas, tienen plena vigencia Y LOS HACEMOS NUESTROS.

El trabajo constante hará realidad tales postulados y el beneficio será para todos los sectores del pueblo.

Sea este nuestro homenaje a quienes sirvieron y sirven al Ministerio de Asuntos Agrarios en sus filas y también, a los productores bonaerenses que con tesón y sin desmayo contribuyen a consolidar la Argentina Potencia que anhelamos.

Hoy, como en 1949, el Ministerio de Asuntos Agrarios es y será el Ministerio del campo, para cumplir su finalidad de apoyo y orientación del sector agropecuario.

Pedro Augusto Goin
Ministro de Asuntos Agrarios

LADD MANTUVO EL INVICTO EN EL CLASICO GÜIRALDES

El Güiraldes, que sirvió de base al programa realizado ayer en Palermo, parecía un match entre los invictos Ladd y Spacecraft. Los dos potrillos mencionados, habían disputado dos carreras y en la tercera presentación, uno de ellos perdería el título, salvo un empate, pero con el photochart no es fácil ese fallo. Los dos "taitas" fueron jugados casi a la par, con algo más de ganadores Spacecraft, que fue el derrotado, pero eso sí, la llave estaba puesta en el cerrojo del éxito desde que se conocieron las anotaciones. Ganó Ladd linda carrera y se lució Oreste Cosenza, en otra de sus magníficas actuaciones. El hábil piloto colocó al defensor del stud Doria en la delantera decididamente desde el comienzo de la lucha.

Para ganar hay que correr y si el otro es mejor que gane. Imaginamos el planteo previo a la carrera y todo salió a pedir de boca, pero hubo momentos de intensa emoción faltando unos 300 metros para el disco, lugar donde Spacecraft por el centro de la cancha, llegó a igualar la línea de Ladd, que actuaba próximo a la empalizada exterior. Por momentos parecía que el pensionista de Bianchi, sería el ganador. El nombre del defensor del Riqui, atronaba en el espacio, dicho de muchas maneras diferentes, excepto aquellos que lo pronunciaban correctamente

La carrera iniciada en el palo de los 1400 metros, tuvo realmente colorido en los 300 finales. Cosenza soslayó con leve movimiento de cabeza y comprobó que el adversario había echado el resto. Ladd no había dado aún todas sus reservas y allí empezó su trabajo a base de taco y lonja y encontró con suficientes energías al pupilo de "Luisito" Calone, que pronto puso a plena luz su triunfo, actuando con linda acción, mientras el rival lo hacía muy estirado. Otra vez el "colorado" como le dicen cariñosamente al extraordinario piloto, soslayó pero tranquilo, al comprobar que existía luz entre su pingo y el de Sanguinetti y por ello, al no necesitar la herramienta, la colocó debajo del brazo, para no malograr su pose de jinete estilista. Al final ganó por cuerpo y medio en 1'24"1|5, guarismo destacado si se tiene en cuenta el estado húmedo de la cancha.

Partido aparte jugaron Nice Casino, compañero de techo de Spacecraft, Mister Prieto y Fosforito, que llegó —quinto último— a 12 ½ cuerpos del ganador, a 11 de Nice Casino, clasificado tercero y a media cabeza de Mister Prieto, sin responder ninguno de ellos al optimismo de sus preparadores, pero eso sí, no formaron en vano la reducida comparsa, ya que todos tuvieron premios, que fueron de $ 760.000, 380.000 y 190.000 nacionales respectivamente.

BIANCHI Y PENNA EN UNA LINEA EN LA ESTADISTICA

Al comenzar el sexto mes del año, la puja entre los cuidadores, se torna intensa, como se advierte a través de los triunfos logrados por Juan E. Bianchi, Julio F. Penna y Juan Carlos Etchechoury, con 31 los dos primeros y 30 el trainer del San Javier. Difiere la actual temporada de la anterior, en cuanto a los profesionales dedicados a la preparación de los pura sangre, y de no mediar la influencia de la fortuna, la lucha se mantendrá largo tiempo, por la capacidad de los punteros. He aquí las posiciones de cuidadores y jockeys que actúan en Palermo y San Isidro.

JOCKEYS

Nombre	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tl.
V. Centeno .	13	14	9	9	5	1	51
V. Sangui'tti	5	7	12	7	9	2	42
O. Cosenza .	2	5	10	11	4	1	33
E. Jara	—	8	9	5	9	2	33
J. Torres ...	2	4	4	4	2	—	16
R. Encinas .	2	5	1	2	5	—	15
C. Pezoa	4	2	3	1	4	—	14
H. Libré	1	2	3	5	2	—	13
H. Santos ..	2	2	3	2	3	1	13
De Arriba ..	2	2	3	2	2	—	11
O. Domí'guez	4	1	3	2	1	—	11
J. Repiso ..	4	2	2	1	1	—	10
A. Etchart .	3	2	1	2	1	1	10
J. Alvis	2	2	—	1	3	—	8
O. Tévez ...	1	1	4	1	—	1	8
R. Durante .	1	3	1	1	1	—	7

Nota: Las E., F., M., A., M., y J. significan los meses y Tl. el total de carreras ganadas por los jockeys.

CUIDADORES

Nombre	E.	F.	M.	A.	M.	J.	Tl.
J. Penna ...	2	8	10	8	3	—	31
J. Bianchi .	4	6	11	3	6	1	31
J. Etchec'ry	7	6	7	4	5	1	30
J. Gi'vanetti	6	4	2	2	—	—	14
J. Fregonese	4	3	1	5	1	—	14
A. Gi'vanetti	4	2	6	1	—	—	13
L. Ferro	1	4	2	1	5	—	13
T. Arana ...	1	1	5	3	2	—	12
L. Calone ..	—	1	3	3	2	1	10
A. Irusta ...	1	3	—	2	—	—	6
V. H. Santos	1	—	1	2	1	1	6
D. E. Pascual	—	—	—	—	5	1	6
R. Cortez ...	1	2	1	1	—	—	5
J. Fi'cas	—	2	2	1	—	—	5
G. A. Cervi	1	2	—	—	2	—	5
H. Rosato ..	—	1	1	1	2	—	5

Nota: Las E., F., M., A., M., y J. significan los meses y Tl. el total de carreras ganadas por los cuidadores.



COSENZA SONRIE. El jockey Cosenza, que se lució en la conducción de Ladd, sonríe mientras lo desensilla.

PEDRO PEREZ ACTUO EN PALERMO

Conduciendo a Cacique Quiné, reapareció ayer en Palermo el jockey Pedro I. Pérez, que durante muchas temporadas ejerció su profesión en el interior del país, especialmente en Concepción del Uruguay, donde resultó frecuente ganador. Pérez resolvió radicarse definitivamente en Buenos Aires y confía en cuidadores y propietarios para continuar como en el hipódromo entrerriano, su trayectoria de éxitos.

DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

A la hora que linda con el mediodía, mucha gente rondaba los lugares donde suele "pescarse" el dato que conduce al éxito y que mucha falta hacía ayer, por las dificultades existentes en la búsqueda de los ganadores. Los que prefirieron el sandwich a los tallarines y no se asustaron del Gran Apolo de Penna, cobraron trece y monedas con Treachery, que igualmente poseía mucha chance, de acuerdo a su anterior performance. El aprendiz Domingo R. Cháves, logró con el pupilo de Manuel Alvarez, su primera victoria, evidenciando destacadas aptitudes para la difícil carrera de su vocación. Gran Apolo, entró al derecho con media cuadra de ventaja y la mantuvo hasta los 300 finales donde le agarró un "parate" fenomenal, que aprovechó Treachery en embalaje a fondo, para vencerlo por un cuerpo.

• • •

LA segunda tuvo la misma suerte de la inicial. Al gran favorito Macallister, le hizo la boleta Polnareff, que lo venció por medio cuerpo, pero sobrando en la llegada, como lo habrán podido apreciar nuestros lectores, en la fotografía correspondiente. Polnareff colocado tercero a un par de cuerpos de Macallister en la última curva, avanzó sin tardanza en la recta y poco a poco fue descontando terreno, para dominar 100 metros antes del disco y firmarle la papeleta a otros de los "fierros" de la reunión. Tercero a cuatro cuerpos quedó Seduttore, que en la recta, parecía el rival más peligroso del favorito, desinflándose feo al final.

• • •

EN la tercera carrera comenzó la triple con su danza de millones, apuntando bien la mayoría al confiar en Commodore que salió airoso en final intenso y por solo media cabeza, merced al rigor y entusiasmo de "Tito" Tévez que lo largó con fuerza en la parte decisiva de la lucha, cuando Maculín, con Jara tenía pasaje a la categoría de ganador. El photochart fue esperado con ansiedad, porque una gran mayoría de aficionados suponía que no había llegado a tiempo el pupilo de "Minguito" Pascual, cuidador que está de racha últimamente y cuando el hombre encargado de ordenar los números, indicó al ordenanza dejar al diez primero, la grita atronó el espacio y los afortunados cobraron media de pesos a ganador y vieron cotizados sus vales a $ 33,80. Iverú se metió buen tercero, colocación que mantuvo gran parte de la carrera. En otra puede dar desquite, lo mismo que Biami, mal ubicado en el desarrollo, para atropellar al final y llegar cuarto a cuerpo y medio del tercero.

• • •

NO existían mayores riesgos para los vales en el canje parcial de los mismos. La Blonde, que había sido borrada la semana anterior, por un pequeño tropiezo en el training, ganó por treinta metros y si hubiera seguido corriendo lo hacía por mayor margen, sobre Bacallana que atropelló al final, para superar a Recelosa en el disco y ser escolta cercana de la ganadora. La Blonde dejó excelente impresión y desde ya se insinúa como contra peligrosa para Sendita, hasta ahora la más conspicua entre sus coetáneas.

• • •

TERMINO la triple en la quinta carrera, resuelta a favor de Martedí, que le resultó favorable el domingo para lograr su primera victoria a igual que su cuidador don Rodolfo T. Sosa, veterano del gremio, actuando en varias caballerizas como capataz y con reciente licencia de cuidador. Sosa padre y Sosa hijo, cambiaron una sonrisa grandota en el pesaje y hubieran querido abrazarse, pero el reglamento no le dio lugar a ello, lo que hicieron luego en la sala de equipos donde se prendieron largo rato, exteriorizando la justa alegría que les produjo el triunfo al "tata" como trainer. El pibe no se emocionó tanto, por estar acostumbrado a los triunfos y menos comparándolo con el obtenido el sábado en la última de Palermo, con un sport de ciento cuarenta pesos conduciendo a Hindin.

• • •

OTRA derrota para la cátedra en la séptima carrera, donde el gran favorito Delatado —pagaba $ 3,90— llegó antecola de Imantado que con el poder de su nombre atrajo el acero del disco con suma facilidad, cruzándolo con dos cuerpos y medio sobre Desmán. Delatado fue puesto a correr como si fuese una fija, pero no falta ahora algún rival que se encargue de impedir la comodidad de la marcha. En este caso Manguito se encargó de arruinarle los planes a Calderón, poniéndose en una línea durante largo rato. Manguito se fue a baraja pronto y Delatado en el comienzo de la recta final, donde pasó Imantado como impulsado con una honda llegando con bríos a la meta, que cruzó con dos cuerpos de ventaja sobre Desmán, que de atropellada pasó a varios rivales, logrando un valioso segundo puesto.

• • •

SICILIA hubiera estado de fiesta, si no aparece por el lado de la empalizada exterior Alentosa, que justo en la raya le sacó del buche a Libré un sport de $ 361,20 que hubiera pagado la Miss Sicilia, que entrena Héctor Pavón. Eso sí, que da bronca. Con la guita en la mano, la pierde en el último salto y era plata grande, conformándose muchos de sus apostadores con el placé de $ 29,10 que repartió la hija de Undafeatead. El jockey Villagra "contempló" algo a la pupila de don Víctor Reviriego y la lanzó con todo en los tramos decisivos, luciéndose plenamente. La favorita Infidencia perdió su chance en la salida, al perder la "musserola" en el salto inicial, quedando la misma enganchada en la puerta. Por eso corrió asustada y recién al final cambiando varias veces de rumbo se metió tercera con mucho resto. En la próxima, ni pregunten, porque la de La Biznaga no debió perder.

• • •

AL final de la reunión había más fijas que yeguas anotadas y se hizo la de Capelia, presentada en gran forma por don Guido Benvenutti, jockey del tiempo de oro del turf argentino y uno de los cuidadores más eficaces de nuestros días. El chico Ayude, sin pedir ayuda, puso a la defensora de los prestigiosos colores de Los Tamarindos en la delantera y se impuso de un viaje, llevando en ancas casi ocho pesos.. Hubo lucha por el segundo puesto, que obtuvo Banda Grande con medio cuerpo sobre Gran Dilema, que por media cabeza, dejó cuarta a Grissil.

MIZTEX Y SU VALIOSA CORRIDA

Pasó 1.500 Metros en 1' 34", en Palermo

MARTINEZ SIGUE ALEJANDOSE EN LA ESTADISTICA

Se mantiene más interesante el rubo de los cuidadores que el de los jockeys en La Plata. Harry Martínez sigue estirando su ventaja con respecto a Eusonio C. Boni y Alfonso Salvati, que comparten la segunda colocación. Entre los pilotos, Cañedo no corre aparentemente ningún riesgo. Este es el detalle:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	39
Jorge Estepo	20
Daniel Cabral	18
Osvaldo Tévez	15
Miguel Sandoval	14
Armando Sandoval	12
Oscar González	11
Pablo Tárrago	11
Rubén Comas	9
Ramón Zapata	9
Braulio Aguilar	9
José H. Figueroa	9
Elio Riso	8
José Cepeda	7
Inocencio Gorráis	7
Jorge Igarategui	7
Néstor Montes de Oca	7
Alberto Plá	6
Néstor Vismara	6
Jorge Yalet	6
Juan Gutiérrez	5
Eugenio Olguín	5
Luis Alamora	5
Jaime Mantilla	5
Juan Martín	5
Francisco Mazzeo	5
Héctor Perazzo	5

CUIDADORES

Harry Martínez	16
Eusonio C. Bonni	12
Alfonso L. Salvati	12
Isidoro L. San Millán	10
Enrique L. Clerc	9
Saturnino L. Bello	8
Robustiano Ibarra	8
Julio F. Penna	8
Obdulio Garrido	8
Antonio Parisi	8
Otelo N. Orlandi	7
Ramón A. Cortez	7
Onesto Puente	6
Elvio B. Banno	6
Francisco Viviani	6
Ubaldo Laserre	6

La nueva modalidad en la designación de montas determinó que la actividad de esta mañana en Palermo, fuera superior a la de otros lunes, debido al compromiso que iban a adquirir los jockeys. Numerosos ejemplares salieron a cumplir con sus ensayos preparatorios, conducidos por los pilotos que los van a dirigir en las próximas reuniones. Y fue Miztex el que cumplió la mejor corrida, al recorrer 1500 m en 1'34", con vista al premio Eli Kan, que se disputará el sábado entrante en el escenario metropolitano. También se lució Viale con 1'7" de recta, para los 1100 metros. Damos a continuación el detalle de los trabajos registrados en Palermo:

(Pista grande normal)

MIZTEX, C. Pezoa, 1500 en 1'34". Los últimos 1100 a la par de Bochango, E. Navarro, en 1'8"2|5, con 12"3|5 de final. (Muy buena corrida para el premio Eli Kan, del sábado próximo en Palermo); VIALE, O. Cosenza, 1100 de recta en 1'7", con 12"2|5 de final; ENCHUMAO, L. J. Pereyra, 1000 de recta en 59"3|5, con 12"3|5 de final; LIVANOS, F. Gaitán, 1600 en 1'41", con 12"3|5 de final; SUNBURN, J. Figueroa, 1000 de recta en 1'3|5, con 12"3|5 de final; HEMON, C. Pezoa, 1200 en 1'14"3|5; SUPER CUYO, E. Navarro, 1000 de codo en 1'1"; PIRANGA, H. Galeppi, 1200 en 1'14"2|5; PAVONI, J. Figueroa, 1000 de recta en 1'1"3|5; EMPIRE GIRL, A. de Arriba, 2200 en 2'28"2|5; NOCOLINO CREST, A. de Arriba, a la par de Baby Crest, J. C. Srur, 1000 de codo en 1' 1"; RUSS, H. Libré, a la par de La Esperada, O. Cosenza, 1600 en 1'42", dominando el primero por cuatro cuerpos; PETITE PAVLOVA, O. Tévez, a la par de Crepe Suzette, H. Santos, 1000 de recta en 1'8", dominando la primera por cinco cuerpos; TIA ANGELA, D. Chávez, 1600 en 1'43"2|5. Los últimos 1500 a la par de Juicioso H. Libré, en 1'37", dominando Juicioso por dos cuerpos.

MEULAN, A. de Arriba, 1600 en 1'42"3|5. Los últimos 1000 a la par de Rosarino Vit en pelo y R. Almirón en 1'2"; EMBELECADOR, J. Figueroa a la par de Babs, C. Pezoa, 1000 de recta en 1'1". Los primeros 800 junto a Machanga, J. Caro, en 48"3|5, dominando los dos primeros por dos cuerpos; MY CREST, J. C. Srur, 1000 de recta en 1'1". Los primeros 800 a la par de Tabulada, A. de Arriba en 48"2|5; ADAMANTINA, E. Navarro, 1000 de codo en 1'3"; CLEMENTINA LOCA, H. Galeppi, 1000 de recta en 1'2"3|5; BAYBORO, J. Figueroa, 800 de codo en 48"2|5; FATTO, H. Galeppi a la par de Noble Boy, O. Ilarione, 800 en 49" en la pista auxiliar; HOOPER, A. de Arriba a la par de Simun, en pelo y peón 800 en 50"; MANIVELA, C. Pezoa, 600 de recta en 34"; CHINGO, H. Galeppi, 6' de recta en 36"1|5 de los 1100 a los 500.

CAMPIONISSIMO NO BAJA LA GUARDIA

Buenos ensayos se registraron esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Campionissimo hizo el tiempo más breve al descontar 1500 metros en 1'34" para el premio Neurólogo del sábado próximo en Palermo.

(Pista de arena normal)

CAMPIONISSIMO, O. Cosenza, 1500 en 1'34", últimos 1000 en 1'3"2|5 con 12"3|5 (de los 2500 a los 1000 metros) buen trabajo para el premio Neurólogo que se correrá el sábado; ENCOPADO, F. Lerma, a la par de Black Melody, C. Pezoa, 600 en 35" (de los 1700 metros a los 1100), DUNDANA, H. Blanco a la par de Arre Luna, B. Barrios, 600 en 35"1|5 (de los 1600 a los 1000); ARGENTON, L. R. Martínez, 1600 en 1'41" (de los 2600 a los 1000 metros); BAQUE, J. Camoretti, 1300 en 1'22"4|5 (de los 2300 a los 1000), CHAILLOT, F. Lerma, 1000 en 1'3"; MAÑUCA, A. Olguín, 700 en 41"4|5; MANNI MANNI, H. Guías, 2000 en 2'11", últimos 1500 metros a la par de Antojo, J. Pizarro en 1' 36"2|5; VIEJO AMIGO, R. Nístico, 800 en 50"3|5; IRONICA, J. Repiso, 1100 en 1'11"2|5 (de los 1200 a los 100); los primeros 800 a la par de Safact, J. Camoretti, en 52"3|5; RIANSACO, J. Repiso, 700 en 42"2|5; AMBOY, F. Lerma, 1100 en 1'11"3|5 (de los 1200 a los 100 metros); TAKIRARI, H. Guías, 1000 en 1'5"2|5; RISCOSO, A. Luna a la par de Ronroneo, H. Guías, 1600 de floreo a palo errao en 1'46"; DENGUE, M. Barroso, 1800 de floreo en 1'59"2|5.

Kaiko Anduvo Muy Veloz en el Sur

Kaiko cumplió un trabajo valioso en La Plata. Pasó 1.300 metros en 1'25"2|5, en la cancha pesada dejando la impresión de que es un eximio barrero. Hubo además otros buenos ensayos en la pista blanda. Damos a continuación el detalle completo de los ejercicios

(Pista grande, pesada)

KAIKO, R. P. Rodríguez, 1300 en 1'25"2|5; AMBOTO, A. Ascre, 1200 en 1'16"4|5; PACIENCIA, M. Sandoval, 1000 en 1'6"; MATASECOS, H. Rujano, 1000 en 1'5"3|5; RASTRO, A. Sandoval, 1200 en 1'22"2|5; BON BLAGUE, O. Richeri, 2000 en 2'21"2|5; TASELA, J. Cepeda, 1000 en 1'5"2|5; BUENA COPA, R. Sosa, 1000 en 1'5"2|5; VILLOLDO, R. Ledesma, 1600 en 1'51"; AMADEO, A. Sandoval, 1000 en 1'4"2|5.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y ORDEN OFICIAL PARA EL JUEVES 6

1ª CARRERA - A las 12.30
Premio MELODIOSA - 1600 m.

1	Abbie	56	12	Proscripta	56
2	La Car'lle	56	13	Crítica	56
3	Calabaris	56	14	Jess	56
4	Atessa	54	15	L. Fugada	54
5	Foolproof	56	16	R'chiflada	56
6	Lavanda	56	17	Nessa	56
7	B. Rose	56	18	Vialquita	56
8	Revisada	56	19	Prosita	56
9	Lucila	56	20	Qué Lola	56
10	Igualada	56	21	Violencia	56
11	I'nuación	54	22	All Right	54

2ª CARRERA - A las 13.10
Premio SOSPIRO - 1600 metros

1	Priv'giado	57	8	Tentativo	57
2	Fidedigno	57	9	Buridan	57
3	Eversol	57	10	Ronroneo	57
4	To'madir	57	11	Falco	57
5	Acuso	57	12	L. Tangos	57
6	G. Olfato	57	13	Calyseen	57
7	Aletín	57	14	El Susto	57

3ª CARRERA - A las 14
Premio BERLIOZ - 1400 metros

1	Arregabit	57	13(	Mirval	57
2	Sonito	57	14(	Blezo	57
3	Herriot	57	15	Celedonio	57
4	Fr. C'can	57	16	Virgin'no	57
5	Paisano	57	17(	Viaggio	57
6	Glatán	57	18(	Corolito	57
7	Chaterno	57	19	Dryden	57
8	M. Cross	57	20	Q. Barón	57
9(	Manguito	57	21	H. House	57
10(	P. Viejo	57	22	Trinchini	57
11	Tuñante	57	23	Carbonado	57
12	Vassal	57	24	Fernandel	55

4ª CARRERA - A las 14.45
Premio MENSAJE - 1500 metros

1	Guriso	55	9	Ma'gando	55
2	Poliner	55	10	S. Run	55
3	Quaker	55	11	Vinten	55
4	Jenner	55	12	M. Cosido	55
5	Toledo	55	13	Son Mac	55
6	Luan	55	14	Tuchite	55
7	Rabico	55	15	M'batten	55
8	Sternly	55	16	Vince	55

5ª CARRERA - A las 15.30
Premio VITELIO - 2100 metros

1	K. S'ret	59	8	G. M'od	56
2	Matt	55½	9	El M'dor	53
3(	El B'tin	55	10	N. A'igo	56½
4(	D. Pilu	54½	11	B. Sol	55
5	Servant	54	12	A. Gago	56½
6	Aguilar	55	13	H. Prix	51½
7	Kick Up	53			

6ª CARRERA - A las 16.15
Premio M. MORENO - 1700 m.

1	A'sdeus	59½	2	B. B'cho	59½
3	Ma'topn	57½	11	Cleaver	57½
4	K. R'ady	59½	12	Cabuby	57½
5(	Boulter	57½	13	Ranin	59½
6(	P'nareff	57½	14	Iram	57½
7	P. Eloy	59½	15	Lag'món	57½
8	Fumay	59½	16(	Decano	57½
9	P. Diego	57½	17(	F. Bluff	57½
10	Benigno	59½	18(	Sakia	54½

7ª CARRERA - A las 17.5
Premio ALARIDO - 1500 metros

1	Am'illado	55	9	Grigne	55
2	D. Ca'lito	55	10	B. Ali	55
3	El D'seado	55	11	Karikal	55
4	Amatón	55	12	Berri	55
5	Chiers	55	13	El B'quero	55
6	G. Indian	55	14	B. Black	55
7	Aysen	55	15	D. Pirolo	55
8	Crónico	55	16	Fatto	55

8ª CARRERA - A las 17.50
Premio BAMBARRIA - 1200 m.

1	P. Rica	55	8	P. Lindo	55
2	Zilphia	55	9	Batille	55
3	Violera	55	10	Toga	55
4	C. Verde	55	11	Aletilla	55
5	Full M'ohina		12	Pr. Esc'la	55
5	F. M'chine	55	13	L. Bluff	55
6	Pulina	55	14	Gr. Tita	55
7	Full Music	55	15	Kamikaze	55

9ª CARRERA - A las 18.40
Premio DOÑA ALDA - 1200 m.

1	Fr. Blue	58½	12	Mitzi	58
2	Aorita	54½	13(	Hi Hi Hi	57
3	A'ísima	54	14(	B. Negra	54
4	Candy	53½	15	Yala	52½
5	Teocua	58	16	R. Fan	58
6	Tisha	55	17(	B. Sexe	54½
7	Areta	54	18(	S. Sun	54½
8	M.Smile	53	19	Pr'dora	55
9	B'quita	58	20	D'dana	56½
10	W'lower	52½	21	Selena	55
11	C'atina	52½	22	Saltima	54

10ª CARRERA - A las 19.30
Premio MOVEDIZO - 1100 m.

1	Olof	56	16	A. d C'zón	56
2(	B'rdering	56	17(	R. King	56
3(	V'tonazo	56	18(	La'platos	56
4	Abruzzos	56	19	Arre'etido	56
5	T. Pepo	56	20	Te'reando	56
6	Acatado	56	21	Reco'dado	56
7(	T. Ranger	56	22	W. Rascal	56
8(	Titanisch	56	23	Terralbo	56
9	Emp'sario	56	24	P. Inca	56
10	Em. King	56	25	Pavote	56
11	Con Sol	56	26	Ma'facón	56
12(	Mañque	56	27	Puntazo	55
13(	El C'dillo	56	28	Moor	55
14	Cumbal	56	29	Panei	56
15	Biami	56	30	Caius	54

HUBO 70 FORFEITS EN LOS DOS PROGRAMAS

Se procedió esta tarde, como estaba anunciado, a la declaración de forfeits para los programas del sábado y domingos próximos, en el hipódromo de Palermo y a la asignación de montas.

Se declararon 70 forfeits en ambas reuniones y un mal inscripto. En la jornada del sábado desaparecieron 33 anotados y en la del domingo 37, de acuerdo a este detalle:

● PARA EL SABADO

Premio Caro Fígaro: Baloche.

Premio Juan Pueblo: Tamfú e Irisada.

Premio Uruguayana: Crépe Suzette, Uruguayoska, Con Teti, Triste Cereza y Surf Board.

Premio Rutilante: Selenia e Irreemplazable.

Premio Neurólogo: Caxiauro, Longland, Wing Leader, Maine, Irish Boy y Francis Lai.

Premio Santiago Lawrie: Roseliére.

Premio Corol: All Right y La Esperada.

Premio Eli Kan: Carmesí, Le Good, Indiano y Fosforito.

Premio Snow Festival: En Tiempo, Príncipe Porteño, It May Be, Truhán, Apostado, Daddy y Humoresca.

Premio Pretty Boy: Skinner, Pigold y Denver.

● PARA EL DOMINGO

Premio Sena: Soneto.

Premio Rafale: Pancho Guerrero, Pipin, Tiki, Indien, Adrián Marcelo, Tabapy, Chipper.

Premio Rítmica: Albajuela.

Premio La Sevillana: Tres Palenques, Arifao, China Boy, Lagmist y Shocker (mal inscripto).

Premio Vitrinone: Con Lanza, Ruibarda, La Latina, Fru Fru, Tarbois, Meditada, Flor de Mayo, La Ketu, La Loupe y Certaine.

Premio Chime: Magna Mater, Shacada, Vía Zeta, Recelosa, Buciale y Richette.

Premio Marchinha: Manful, Broque, Viamonte y Magneto.

Premio Fontana: Globero, Neuquino, Curu Huinca y Toumadir.

TOMBOLA

1º	821	11º	434
2º	969	12º	629
3º	334	13º	406
4º	227	14º	441
5º	515	15º	760
6º	093	16º	308
7º	380	17º	714
8º	012	18º	991
9º	904	19º	766
10º	119	20º	985



MINIMA: A las 6.55 horas: 3º

MAXIMA: 14º1 a las 17 hs. Humedad: 45 %. Pronóstico para hoy: Bueno y seco. Para mañana: Bueno, poco cambio de temperatura.

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

RESULTO, por muchos motivos, aceptable el aporte de público en la jornada de la víspera en La Plata. No obstante la baja temperatura, que invitaba más a quedarse en casa antes que salir a presenciar un espectáculo al aire libre, la reunión contó con alto número de aficionados, que atraídos por las brillantes perspectivas de los distintos encuentros gustaron de su deporte favorito. Y si bien no se dio la lógica en la mayoría de los encuentros, la cátedra embocó tres y nosotros cuatro. Respondieron al favor de aquellos Dictus, Certaine y La Imparable, mientras que los favoritos de esta página que salieron airosos fueron Dictus, Comecelo, Certaine y Rangoon. Nuestro promedio fue relativamente superior y con relación a las demás publicaciones, casi en un 50 por ciento de efectividad. Así se informa. No hubo a lo largo de la reunión batacazos de proporciones. Solo tres dividendos de cuatro cifras, en las diez etapas. Miss Martina produjo el más elevado, al imponerse en la sexta carrera con un sport de $ 54,80. El segundo en importancia lo ofreció Rann,

* * *

ALCANZO Jerusalem un triunfo muy valioso en el encuentro principal. No solo le cortó la seguidilla a Sakia, sino que logró también postergar a Muchachita, que fue la que más resistencia le opuso en el final. Muy animado resultó el desarrollo. Albajuela salió a jugarse de entrada. Se fue en seguida un cuerpo de Jerusalem y Mi Mito, que accionaban juntas. Más atrás Muchachita y Premonición y a la zaga, Sakia, Bidache y Crisálida. En esa forma el lote prosiguió descontando terreno para acercarse al último codo sin producirse variantes de consideración. Albajuela enfiló la recta todavía en ganancia, al tiempo que por los palos arremetía Muchachita y a media cancha lo hacía Jerusalem. La primera en dominar fue Muchachita, pero sin energías suficientes como para contener a Jerusalem que con más resto la sometió en los tramos finales, para superarla en definitiva por un cuerpo y medio. Tercera quedó la favorita Sakia, cuyo avance careció del brillo de otras veces, conformándose con un triste tercer puesto, que poco benefició le hace. En cuanto a las restantes, poco hicieron como para tenerlas en cuenta en otra oportunidad, en cotejos similares al de la víspera.

* * *

NUESTROS favoritos Dictus y Comecelo integraron la primera de las apuestas complementarias, con un saldo altamente favorable para los que tuvieron en cuenta nuestras referencias. El primero se impuso con toda facilidad. Salió por la recta como un bólido y al promediar la misma corría con el triunfo asegurado sin inquietarse su jockey Ramón Herrera por la carga de Bichichin que alcanzó a salvar el placé. En cuanto a Comecelo, se vio apremiado en los tramos decisivos ante la enérgica resistencia que le opuso el mendocino Spy Pin que siempre estuvo en la lucha. Y el disco los sorprendió con tres cuartos de cuerpo a favor de nuestro candidato, que no solo se mostró parejo a lo largo de los 1200 metros, sino guapo para dominar al forastero. Y la doble se afirmó en 5.900 nacionales, buen remedio para soportar las consecuencias de los restantes encuentros.

* * *

GANO Certaine, sin mucho esfuerzo, en el comienzo de la triple, como si corriera sola. Al pisar la recta venía encimándolas desde un tercero puesto. Era tanto el resto que tenía la hija de Tobago, que su jockey se dio vuelta en varias oportunidades buscando enemigas y como no las tenía ni adelante ni atrás, se decidió a hacer correr para obtener una holgada victoria. Holmia corrió muy tarde, alcanzando, como no podía ser de otra manera) la "escondió" dejándola en la retaguardia, para atropellar muy tarde, alcanzando, como no podía ser de otra manera un discreto cuarto puesto, anticipando que pronto abandonará la ínfima categoría, corrida, claro está, de otra manera.

* * *

OCASION excelente se le brindó a La Imparable y la supo aprovechar. Respondiendo a sus buenas carreras en los máximos, conquistó un lindo triunfo la defensora del stud Vladimiro, no obstante que en los 200 se le hacía algo difícil su triunfo, pues accionaba algo lejos y abierta. Pero cuando hizo correr, se le acabaron los cortes a María Dionisia, Miss Torda y Quiquita que se estiraron como para hacer bien la diligencia. Y en el final de la triple se cayó la estantería. Ramos se hizo el "rana" y salió a matar y mató a todos los que quisieron cortarle el paso en su camino triunfal hacia el disco. Y puso en las pizarras el jugoso sport de $ 43, elevando la triple a casi 200 mil nacionales.

* * *

OTRO mandoble en el comienzo de la "Doble Preferencial". Miss Martina se "coronó" tras interesante puja, que daba para cualquier resultado. La hija de Mister Mark, que accionó en el medio del pelotón durante la primera parte, ensayó una larga atropellada que dio muy buenos frutos. Desde los últimos puestos pasó al primero y les sacó del buche los $ 87,80 a los de Eris, que ya habían hecho cuentas sin necesidad de una registradora. Y se asoció Colita para darle forma a la segunda de las jugadas más costosas. Le tocó luego de infructuosas tentativas a la hija de Tamuré. Esta vez corrida en los últimos puestos y aunque se abría en los 200 logró postergar a Wind Helange que tuvo muchos contratiempos durante la carrera y que seguramente sin ellos se hubiera cambiado el marcador.

* * *

NO ocurrió lo mismo en los cotejos finales, donde se confirmó la preferencial extra. Se impusieron dos competidores bastante sostenidos en las cotizaciones. Rangoon con nuestro voto, no así el de la mayoría que se volcó por Tastevín, mareados por su triunfo en Palermo. De uno a otro extremo impuso condiciones el de Jorge Yalet y ganó por la distancia que se propuso éste. Tiene cuerda para rato el defensor del stud Miguel Correa. Y el encuentro final fue para Buscamores, que "buscó" y consiguió un lindo triunfo, favorecido por el tren lento que le impuso en la parte inicial. Y a ello se debió que ninguno de sus rivales pudiera darle caza, llevando cuatro cuerpos en los últimos 200.

PREESTRENO

Como parte de los actos del "Día del Periodista" que se celebra el próximo viernes 7 de junio, la Federación Argentina de Periodistas, con el auspicio de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina, presentará un preestreno cinematográfico. La función tendrá lugar en la trasnoche especial del mismo día viernes en el Gran Rex donde se presentará en "avant-premiere" la película "La clase gobernante", divertida sátira de Peter Medak, interpretada en el papel protagónico por Peter O'Toole. Este filme ha sido gentilmente cedido por Cine Internacional de Argentina, de la misma manera que la empresa de la sala mencionada facilitó sus comodidades en adhesión a la celebración del "Día del Periodista".

Las invitaciones para el preestreno aludido se pueden solicitar a la Federación (35-3737), de 12.30 a 19 o a la Asociación de Cronistas Cinematográficos (392-6625), de 18.30 a 20.30.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Embarcación; 2) Girar sobre su eje un cuerpo; 4) Cualquier fruto o semilla que se cría en vaina; 8) Conjunción adversativa; 9) Arte de curar, medicamento; 10) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 11) Nave; 14) De esta manera; 16) Poner la data; 18) Conducto por donde pasan las aguas; 21) Oficial del ejército turco; 22) Símbolo químico del calcio; 24) Ciudad de Finlandia; 25) Nota musical; 26) Existe; 27) Encaminaos; 28) Anillo rígido de madera o metal; 30) Símbolo químico del rutenio; 31) Ansar, ave palmípeda; 33) Mujer de Abraham; 34) Terminación verbal; 35) Río de Rusia, desagua en el mar Caspio.

Verticales

1) Ventana grande con baranda saliente; 3) Miedo o sospecha de alguna cosa; 4) Que lamenta o se queja; 5) Juntar, enlazar; 6) Mono de cola larga; 7) Que examina; 12) Vocal repetida; 13) (Onésimo Reclus) célebre geógrafo francés (1837-1916); 14) Siglas de Antes de Cristo; 15) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 16) Juego que se hace con peones redondos sobre un tablero; 17) Símbolo químico de la plata; 19) Preposición inseparable; 20) Perteneciente a un lugar; 22) Sustancia amarilla que segregan las abejas; 23) Dios supremo del panteón asirio; 29) El Sol entre los egipcios; 32) Interjección.

S	I		A	L	A	D	O	S		R	O
O	R		S	O	S	E	R	A		A	L
L	A	S		S	A	N	A		A	P	O
O	L	I	V	A			R	O	B	A	R
	A	L	E		M	U		B	U	Z	
C		O		T	O	R	O		R		P
A	L			A	L	A	R			A	R
M	O	R	A		E	L		D	O	C	E
I	R	I	S	A			P	I	N	O	S
N	E	P		R	A	S	O		A	S	I
A	N		L	A	M	I	N	A		A	D
R	A		O	R	A	N	E	S		R	E

(Solución del problema anterior)

Historia que ya es Leyenda

Se Rueda una Coproducción Hispano-Argentina

Ha comenzado el rodaje en estudios españoles, bajo dirección de León Klimovsky, de la superproducción en Eastmancolor y 70 milímetros "Los poseídos de Satán" basada en personajes históricos y sucesos tan insólitos que han pasado a ser leyenda.

Son protagonistas de esta película Guillermo Bredeston, Norma Sebre y Graciela Nilsson, esta última promovida a plano estelar luego de rigurosa selección y cabe destacar la inclusión de estos tres argentinos encabezando el reparto junto a Paul Naschy, que el año último obtuvo en París el Premio George Melies, al mejor actor en la Convención Internacional del Cine Fantástico y cuya presencia avala la difusión mundial del filme, que se realiza simultáneamente en verisones inglesa y castellana.

Gilles de Lancré, señor de Rais, nació hacia 1406. Acrecentó la riqueza debida a su noble cuna, casándose a los catorce años con Catalina de Thouars una de las más ricas herederas del reino. Emprendió luego con excepcional suceso la carrera militar y obtuvo el alto grado de mariscal de Francia al acompañar fielmente a Juana de Arco como uno de los paladines más valientes. Al retornar a su comarca feudal se entregó a una vida desenfrenada de contínuas orgías, disipando su legendaria fortuna. Para rehacerla resolvió entregarse a Satanás, procurando que éste le concediese la ciencia, la riqueza y el poder. Recurrió a los servicios de Simón de Bracqueville —famoso alquimista y astrólogo de la época— y practicó sacrificios humanos, convirtiéndose en un tirano cuya crueldad y fama excedieron su comarca. Fue combatido por Gastón de Malebranche, quien fue su compañero de armas y encabezó una rebelión popular, resultando muerto a los 36 años. En su castillo-fortaleza se encontraron despojos de más de cuatrocientas víctimas de sus ritos satánicos, prueba horrenda de su abominable perversidad.

Paul Naschy encarna al siniestro personaje; **Guillermo Bredeston** será Gastón de Malebranche, antiguo amigo que reacciona contra el monstruo en que se ha transformado el mariscal. **Norma Sebré** será Georgel de Labourd, amante del tirano, sacerdotisa del culto satánico e instigadora de los crímenes cometidos por el mariscal, a quien llegó a dominar merced a su fabulosa belleza y a los ocultos poderes que le asigna la leyenda. Y Graciela Nilsson —por su parte— encarna a Graciela de Malebranche, que acompañó a su primo Gastón en la cruzada contra el siniestro personaje. Y otros actores argentinos que asumen importantes roles son German Kraus, como Stephen Burgoin, que encabezó la rebelión popular contra Gilles de Rais, y Mariano Vidal Molina como Sillé, lugarteniente y cómplice en los crímenes del barón.

"Los poseídos de Satán" marca el retorno a nuestro cine de Leon Klimovsky de larga trayectoria en Europa, luego de haber acreditado en sus comienzos en nuestro cine la inquietud revelada en "El Túnel" sobre la novela de Sábato o "La Parda Flora" o su sentido del gran espectáculo en su versión de "El conde de Montecristo".

Coproducción argentino-española, entre Producciones Orbe de Buenos Aires y Profilmes S.A. de Barcelona. **"Los poseídos de Satán"** es la primera película del contrato que liga a ambas empresas en un plan sólidamente trazado con miras a mercados internacionales, en gran parte ya asegurados. La segunda película se rodará en los últimos meses del año, íntegramente en el extremo sur argentino y el sector antártico. En el extenso reparto, integrado con artistas de ambos países, se incluirán asimismo los norteamericanos ya contratados Broderick Crawford y Joseph Cotten, en "roles" muy importantes aunque no protagónicos.

EL CINE QUE FUE EXITO EN ESPAÑA

MADRID, 3 (ANSA). — La taquilla cinematográfica española ascendió durante 1973 a unos 6.500 millones de pesetas, y un tercio corresponde a películas nacionales. En ese año, los cines españoles tuvieron casi 204 millones de espectadores. Fueron un trece por ciento menos que en 1972, pero no obstante ello la recaudación aumentó.

Los filmes más taquilleros fueron los norteamericanos —un tercio del total—, seguidos por los italianos. Los españoles se ubican en el 27,5 por ciento de la taquilla, según datos de la Dirección General de Cinematografía.

Los filmes españoles de mayor recaudación desde 1965 hasta el 30 de setiembre de 1973 fueron: "No desearás al vecino del quinto", "Adiós, cigüeña, adiós", "La residencia", "Experiencia prematrimonial" y "La muerte tenía un precio". Las cinco películas extranjeras de suceso fueron "Doctor Zhivago", "El padrino", "El violinista en el tejado", "Cabaret" y "El graduado".

Comentando estos datos, el diario "Ya", dice:

—El agudo lector sacará algunas consecuencias: disminución de espectadores, aumento de recaudaciones, éxito de películas españolas de baja calidad estética, auge —en las extranjeras— de las más espectaculares, con ciertos matices proclives a la violencia y el erotismo. Uno piensa que es poco avance en la cultura cinematográfica, si bien es verdad que salas especiales, cine-clubes, filmoteca y algunas programaciones de cine en la televisión española suplieron las fallas en los mínmios niveles de exigencia cualitativa.

• POLICIA MOVIL

TURIN, 3 (ANSA). — Está en rodaje en Turín el filme "Un uomo, una città", de Romolo Guerrieri cuyas principales figuras son la actriz francesa Françoise Fabian, Enrico María Salerno, Paola Quatrini, Luciano Salce y Monique Monet.

La película se basa en una novela "Il commissario di Torino" de Marcato y Novelli, con guión elaborado por Mino Roli y Nico Ducci. Narra las experiencias de la policía móvil de Turín vistas a través de las actitudes y conducta de su jefe, y además hay un interesante enfoque de los problemas provocados en la ciudad por el "boom" económico, la búsqueda de un cada vez mayor bienestar y riqueza, los dramas que surgen por la inmigración interna italiana (los que emigran desde el sur hacia el norte industrializado) y las situaciones marginales en la ciudad misma, por ejemplo, el hampa y la mala vida que recuerda en ciertos aspectos los de Chicago de los años 20.

El realizador Romolo Guerrieri se vale para la fotografía, de Aldo Giordani, y para los decorados y ambientaciones utiliza los servicios del arquitecto Eugenio Liverani.

• JORNADAS

PRAGA, 3 (ANSA). — Tuvieron amplio éxito las "Jornadas de Cine Británico" realizadas en las ciudades checoslovacas de Praga y Bratislava. La manifestación inglesa es contrapartida de una análoga presentación de cine checoslovaco realizada en marzo pasado en Londres.

Entre los filmes exhibidos ahora figuraron "Nora", de Losey, (inspirada en el drama de Ibsen, "Casa de munecas"), "Alfred, The Great" "The fourteen" y "The hireling".

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Cambios o traslados en su trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, las posibilidades están a su favor. No olvide a antiguos amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Carta o encuentro que lo ponen en vías de adelantos en su trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, gratos momentos. Alegría.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Active planes de trabajo, usted puede superar una situación difícil. En amor, evite discusiones inútiles. Se aleja preocupación por la salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Asuntos de trabajo toman un giro imprevisto, no deje nada librado al azar. Amor, de su actitud depende el éxito. Colabore con familiares.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Evite discusiones con compañeros de trabajo, una actitud suya puede ser mal interpretada. En amor, gratos momentos. Se aleja malestar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se aleja preocupación por asunto de trabajo, pero ocúpece personalmente de sus obligaciones. En amor, encuentro esperado. Prudencia.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)
Colabore con compañeros en asuntos de trabajo, confían en usted. En amor, no existen motivos para dudar. Se aclara situación difícil.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Mucha actividad y buenos resultados, las ganancias por trabajo llegan. En amor, sepa esperar el momento apropiado. Salud y azar bien.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, un amigo trae la solución. Amor, cuidado con las discusiones. Buen momento con amigos.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Cambios en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, todo tiende a mejorar. Apoyo de familiar en proyecto personal.

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Se aleja preocupación en su trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, no dé importancia a una discusión. Salud y azar bien.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
No dé importancia a comentarios de extraños sobre asunto de trabajo, la solución llega. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con amigo.

MARIE LAFORET HACE "DE TODO" EN TELEVISION

PARIS, 3 (ANSA). — Las más diversas presentaciones televisivas, después de una exitosa rentrée reciente, tuvo María Laforet, la muchacha de los ojos dorados, multifacética cantante y actriz francesa. La artista ha aparecido ante todo, en un programa deportivo intercalando en la transmisión interpretaciones suyas de canciones nuevas y viejas, y comentando además, apasionadamente, las finales de un campeonato de rugby. Luego, intervino en un show de variedades y, finalmente — hace unos días— lo hizo dando una imagen novedosa de sus talentos... puesto que participó en un encuentro de karate con Dominique Valera, campeón de Francia de esa lucha.

● **TESTIMONIAL**

ROMA, 3 (ANSA). — El 9 de junio de 1937, en Bagnoles - Sur-l'Orne, en Francia, fueron matados a puñaladas los hermanos Carlo y Nello Rosselli. Es un nuevo episodio negro de la historia del fascismo. Los asesinos son emisarios fascistas enviados desde Italia para matar a los dos hermanos que se habían refugiado en Francia. En estos días, la televisión italiana ha iniciado una evocación —reconstrucción muy rigurosa de aquel asesinato — mostrando sus antecedentes y sus repercusiones.

El hecho ocurrió unos 13 años después del delito Matteotti, que recientemente enfocó el cine a través de una película testimonial muy seria, de Florestano Vancini. Ahora, el realizador de la reconstrucción es Silvio Maestranzi, que se valió de un guión escrito por Gian Piero Calasso, Giovanni Bormioli y Aldo Rosselli (hijo de Nello).

Aparecen en la evocación muchas figuras políticas de los años 30, elementos relativos a la lucha antifascista en la clandestinidad y ecos de la recién iniciada Guerra Civil Española. Pietro Biondi y Renzo Palmer encarnan a los hermanos Rosselli; Scilla Gabel es Marion, esposa de Carlo y Orso María Guerrini es Ciano.

Claude Lelouch y el Atraco a una Joyería

¿Puede haber suspenso sin violencia? Y aún así ¿puede dársele cabida a la comicidad? La respuesta a estas preguntas la tendrá el público cuando dentro de unos días se estrene "Una dama y un canalla" ("La bonne année"), el nuevo filme de Claude Lelouch, protagonizado por Lino Ventura, a quien acompañan Françoise Fabian y Charles Gerard.

Con una historia compleja y entretenida, Claude Lelouch ha realizado esta película que puede ser inscripta en la categoría de filmes de aventuras, pero que posee una enorme dosis de romanticismo. Lelouch logra el equilibrio necesario entre estos géneros, realizando una delicada muestra de caracteres, mientras nos relata la minuciosa preparación del atraco a una joyería.

Lino Ventura, un actor que está "de moda", en Europa y con justificadas razones, de rostro curtido y expresivo, es el cerebro del plan. Charles Gerard es a la vez su compinche y amigo entrañable. El plan es perfecto, como lo es también la amistad entre ambos pícaros.

Un tercer elemento, decisivo, se agregará en la figura de una vendedora de antigüedades, la hermosa Françoise Fabian. Entre ella, plena de los atractivos de una mujer madura, culta, sofisticada y Lino Ventura, el hombre común, de aguda inteligencia natural y simpatía arrolladora, nacerá una relación afectiva tierna pero peligrosa.

Todo transcurre en Cannes. Con música del famoso Francis Lai. Con una canción que canta Mireille Mathieu. Con humor, con acción, sin violencias, con una afectuosa mirada puesta en las criaturas creadas por Lelouch.

● **NATI DEBUTA EL 11**

Procedente de Venezuela, el próximo martes 11 Nati Mistral inicia en el teatro Gran Splendid una temporada de "Nuevos cantos y poemas", que llega avalada por elogiosos juicios de público y crítica a lo largo de la exitosa gira latinoamericana que la exquisita cantante y actriz española ha de culminar en Buenos Aires. Actuará al frente de su calificado elenco de acompañantes, integrado por Julián de Madrid y José Treviño en guitarras, con el marco musical de Dante Amicarelli, José Corriale y Oscar Alem, en piano, percusión y bajo.

En un amplio programa dividido en dos partes desfilan, entre otras, a través del arte singularísimo de Nati Mistral, composiciones de Lope de Vega, Antonio Machado, César Vallejo, Atahualpa Yupanqui, Rafael Alberti, Horacio Guarany, Federico García Lorca, Jorge Luis Borges, Rafael de León y Carlos Gardel.

● **COMENTARISTAS DE RADIO Y TV**

El próximo miércoles a las 19, y en el local del Sindicato de Prensa, se reunirán los integrantes de la Asociación de Comentaristas y Productores de Radio y TV. La nueva entidad — que agrupará a los hombres que en radio y televisión cumplen tareas periodísticas— reunirá a sus afiliados con el fin de informarles de los estatutos que regirán a la misma, la solicitud de la Personería Gremial y la confección de la o las listas de miembros que integrarán el Consejo Superior. Asimismo, invita a todos aquellos que aún no hayan retirado solicitudes de inscripción para que lo hagan en esa oportunidad.

LLEGA SUSPENSO ESCALOFRIANTE

Se confirma para el próximo jueves el estreno en los cines Paramount, Majestic y Astral de Mar del Plata, de "El cuchillo de hielo" película de suspenso realizada por Ugo Lenzi y protagonizada por Carroll Baker, Alan Scott y Evelyn Stewart, entre otros.

En una señorial mansión sofocada, literalmente, por la niebla, en un pueblo enclavado en los Pirineos, viven Ralph, un hombre mayor dedicado a la lectura de obras sobre magia negra, fascinado por sus ritos, y Marta, su sobrina.

La joven, de atrayente belleza, es muda. Su actual estado se debe a un fuerte choque emocional que sufriera cuando pequeña. Cuando Ralph enferma, llega a visitarlo su otra sobrina Jenny, e inmediatamente se suceden una serie de horribles e inexplicables asesinatos.

Los sospechosos de los feroces homicidios, con características de rituales, son un médico de impecable aspecto, el doctor Lawrence; un chofer de apariencia nada tranquilizante; las sobrinas, el propio tío de Marta y cada uno de los habitantes de la casa.

En "El cuchillo de hielo", el límite de lo natural y lo sobrenatural se borra internándose en la densa niebla, verdadera protectora de implacables asesinos.

Producciones Imperial presentará este filme de escalofriante suspenso.

● **CUATRO MESES EN CARTEL**

Con sostenido éxito continúa exhibiéndose en el Cosmos 70 "Saltando los charcos", filme checo de Karel Kachyna. Esta realización —que entra en su cuarto mes de permanencia en cartel— encuentra, dadas las características del estilo del director, amplia repercusión en la platea infantil.

Precisamente, el protagonista, Vladimir Dlouhy, es un niño que afronta una terrible enfermedad y consigue readaptarse y superarla apoyándose en una extraordinaria fuerza de voluntad y una inquebrantable fe.

Junto al pequeño Dlouhy actúan Zdenka Hadrbolcová y Lubos Vraspir, entre otros. La fotografía en color —un rubro excepcional en una película que se destaca por la eficacia en todos sus renglones técnicos y artísticos— estuvo a cargo de Josef Illik, mientras que la autoría de la música corresponde a Zdenek Liska.

Cabe señalar que esta película se basa en un relato del escritor australiano Alan Marshal, y que en su periplo internacional obtuvo distinciones en Teherán y San Sebastián.

La película mereció elogiosas críticas tanto del público como de la prensa especializada de nuestro país.

CARLOS TORRES VILA VISITARA EL INTERIOR

El cantante y guitarrista folklórico Carlos Torres Vila, apodado "El León", por su manera de sentir el canto, iniciará una gira por ciudades de la provincia de Buenos Aires y del interior del país. En el presente mes actuará en Concepción del Uruguay (día 19); Rosario (21); Río IV, Córdoba (22); Campana (23) e intervendrá en los festivales que del 5 al 9 de julio próximo se realizarán en Salta, Tucumán y Monte Quemado, Santiago del Estero. Nació en Los Toldos, pueblo situado en la pampa bonaerense, donde vivió la tribu de Coliqueo y nació Eva Perón. Fue el 9 de noviembre de 1946. Desde pequeño aprendió el patrimonio sureño de los guitarristas de la zona y por su vitalidad fue invitado a las fiestas lugareñas. Fue descubierto en 1961 por "Los Cantores de Quilla Huasi", quienes lo invitaron a cantar conjuntamente. Luego, se radicó en Buenos Aires pero recién 8 años más tarde alcanzó el puesto de privilegio que mantiene en la actualidad. Ocurrió en el Festival de Baradero de 1969, invitado por el desaparecido Hernán Figueroa Reyes, donde se lo proclamó la revelación del año, elegido por unanimidad.

● **EXITOS**

De allí grabó su primer simple con los temas "Boquita de cereza" y "Muchacha", alcanzando profunda gravitación entre el público, como el caso de "Festirama" en Río Ceballos donde se lo aplaudió reiteradamente.

Su carrera profesional se afianzó notablemente al actuar en TV Canal 7 en el ciclo "Siete y Medio" y paralelamente en "Argentinísima" por Radio El Mundo. Eso fue en 1971.

Juega al fútbol, hace pesas, practica boxeo como deporte y su gran amor es un automóvil europeo que conduce con pasión.

Mantiene inclinación por los temas románticos pero en 1973 logró un impacto con la canción tradicional "La engañera" y posteriormente con "Carta de invierno".

Soltero, vive en Bella Vista, colecciona automóviles en miniatura y armas antiguas y anualmente realiza actuaciones en más de 100 festivales provinciales.

Las milongas y estilos de un comienzo se convirtieron en una realidad profesional y en el reciente verano, el público detentó un nuevo simple que contiene "Te quiero solo mía" y "Canción de lejos", que perpetúa su imagen exitosa.

Asimismo, Carlos Torres Vila efectuará en breve la grabación de un nuevo disco simple que, indiscutiblemente, puede convertirse en otro éxito del cancionero folklórico.





En un Libro se Asegura que Asesinaron a Marilyn Monroe

LONDRES, 3 (France Presse). — Marilyn Monroe murió asesinada, afirmó uno de los cuatro maridos de la actriz norteamericana y tratará de demostrar esta tésis en un libro que aparecerá el año próximo, y cuyos primeros capítulos fueron publicados hoy en el periódico británico "Sun". Marilyn falleció el 5 de agosto de 1962. Robert Slatzer, que fue marido de Marilyn por dos días solamente, mantuvo después de separarse una estrecha amistad con su ex esposa. Esta le reveló pocas semanas antes de morir que se encontraba muy desdichada y angustiada.

"Desdichada, por qué", le dijo. Robert Kennedy, en esa época ministro de Justicia, y que murió asesinado en 1968, se negó a casarse con ella.

Angustiada porque habían desaparecido misteriosamente de su casa una serie de objetos y porque sospechaba que su teléfono estaba controlado. "Estoy aterrorizada, confió Marilyn a Slatzer, pues Robert tiene muchas relaciones en los bajos fondos".

Según Saltzer, el enemigo número uno de Kennedy, era el jefe del Sindicato Norteamericano de Camioneros, Jimmy Hoffa, y estaba al corriente de los enredos amorosos entre éste y la actriz. Para aclarar la muerte de Marilyn, debería accederse a un importante informe de 723 páginas, prohibido a toda consulta que se encuentra en los archivos de Los Angeles. En él existe una detallada declaración de Robert Kennedy, que se ha guardado en secreto.

• PERSONAJE CENTENARIO

LONDRES, 3 (ANSA). — Londres celebra el centenario de un personaje teatral, Lilian Baylis, que solo pudo haberse dado en Inglaterra. Nadie ignora la pasión de los ingleses por el teatro ni la riqueza de su producción dramática, pero no todos conocen una serie de figuras —aquí legendarias— que, sin haber aparecido nunca en el escenario ni haber frimado ninguna obra, contribuyeron en medida muy importante a la historia teatral británica. Lilian Baylis fue una de esas figuras, una empresaria gracias a cuya gestión se crearon el "Royal Ballet" y la "Sadlers Well's Opera", así como el "National Theatre". La leyenda que la rodea nació en la época en que regenteaba el "Old Vic", un viejo teatro heredado de su tía y que ella salvó a último momento de ser convertido en un "music hall' para abstemios.

Dame Ninette de Valois, la eminente coreógrafa que comenzó a trabajar con Lilian Baylis en 1924 dice: "Tenía un idealismo ilimitado, pocos conocimientos teóricos y una gran sabiduría práctica, casi campesina. Cuando todavía no la conocía, le escribía que tenía un plan para un ballet que solo ella podía ayudarme a concretar. Fui a verla en un momento en que necesitaba que alguien diera lecciones de danza a algunos actores estudiantes. A su lado tenía una gran pila de solicitudes para ese puesto. Ni bien llegué me dijo: «El trabajo es suyo, porque parece saber más que los otros». Después tuve que esperar cuatro años hasta que e «Sadlers Well's» fuera remodelado para poner en escena mi ballet".

"The lady" ("La dama"), como la llamaban todos en el ambiente teatral, era una persona profundamente religiosa. Sentía muchas veces que estaba en comunicación directa con Dios y a él le consultaba todo. Dios le había dicho que Shakespeare, era lo mejor y que la ópera era la música más grande. Ella sintió que nadie debería estar privado de semejantes espectáculos y así nacieron famosísimas temporadas a precios reducidos. Estaba convencida de que las butacas más baratas debían costar no más que un cigarrillo.

Su horario de trabajo era, como suele suceder en los pioneros, mucho más largo que el de la mayoría de la gente que trabajaba para ella. Dame Minette la recuerda sentada en uno de los palcos del "Old Vic", frente a una mesita y rodeada por una cortina negra. Hacía la contabilidad y cada tanto miraba la función. Cuando terminaba la obra, se dedicaba a saludar amigos y a estrechar manos. Era su momento de triunfo.

La diplomacia no era su fuerte. Tenía una franqueza que podía paralizar a la gente. Un joven actor estaba empecinado en interpretar Hamlet y después de muchos ruegos miss Baylis decidió darle la oportunidad en una "matinée". El público aplaudió y el camarín del actor se llenó de parientes y amigos que lo felicitaban. De pronto se abrió la puerta, "The Lady" asomó la cabeza y pronunció su sentencia: "Jovencito, usted acaba de tener su oportunidad y también acaba de fracasar".

Por fortuna el joven actor no se dejó convencer de su fracaso. Era John Gielgud y habría de convertirse después en el Hamlet más famoso de la escena.

JAIME TORRES, EN EL MUNDIAL

El charanguista Jaime Torres y su conjunto, viajarán el próximo viernes a Alemania, junto con el ballet de "El Chúcaro", Ariel Ramírez y Zamba Quipildor, para actuar en las presentaciones paralelas al "Campeonato Mundial de Fútbol", Copa FIFA 1974.

La primera presentación la harán el jueves 13 en Frankfurt, por televisión vía satélite, correspondiente a la fecha inaugural del acontecimiento.

Dos días más tarde actuarán en Stuttgart, ciudad donde debuta la representación futbolística argentina.

Asimismo, fueron invitados para la Feria de Munich (julio 5) donde se exponen productos típicos de los países que intervienen.

Posteriormente actuarán en las televisoras oficiales de España, Francia, Inglaterra, finalizando la gira en el Festival de Sorrento (julio 23), donde se agregará Mercedes Sosa.

La agrupación de Jaime Torres está integrada por Alberto Avila (quena), Julio Crespo (Sikus-percusión), y Angel Asís (canto-guitarra).

• ARCO IRIS

La Agrupación de Música Progresiva Urbana: "Arco Iris", realizará el próximo viernes en el teatro Coliseo, un recital presentando su nueva obra: "Agitador Lucena V". Está integrada por Ara Tokatlian (saxos, flautas, órgano y persecusión) Gustavo Santaolalla (compositor, canto, guitarras-percusión), Guillermo Bordarampe (contrabajo acústico y eléctrico) y Horacio Gianello (batería y persecusión).

Se iniciaron en 1969 y se convirtieron en atracción cuando ejecutaron en el festival de Mar del Plata, el tema "Blues para Dana", dedicado a su guía y maestra espiritual. En 1973 crearon la ópera "Sudamerica o el regreso a la aurora" que está basada en la fusión de los elementos de la música pop con los ritmos, cadencias y estructuras del folklore de America latina.

• SOLISTAS

Asimismo se presentan como solistas. Recientemente Ara Tokatlian grabó su LP "Inspiración" con el pianista Enrique Villegas, que se editará en julio. Paralelamente, Gustavo Santaolalla efectúa recitales como guitarrista y cantante mostrando una faceta diferente a la del conjunto.

UN FILME SOBRE LA MAGIA NEGRA

LONDRES, 3 (ANSA).— La magia negra y el ocultismo, cada vez más de moda, son el argumento del último filme realizado en Inglaterra por el productor Herman Cohen, titulado "Craze". Lo dirigió Freddie Francis y sus principales intérpretes son Jack Palance, Trevor Howard y Suzy Kendall.

• FESTIVAL

MOSCU, 3 (ANSA). — Cuarenta y cuatro países, más la UNESCO y las Naciones Unidas, tomaron parte en el Festival Internacional Cinematográfico de los Países Afroasiáticos de Tashkent. Cada país presentó un filme de largo metraje y un corto.

PAUL MAURIAC, EL PREDILECTO DE LOS IDOLOS DE LA CANCION

PARIS, 3 (ANSA). — Paul Mauriac es una figura musical muy popular y es también un auténtico músico que asienta su actividad, creativa e interpretativa, en rigurosas bases de estudio. Para él importa tanto la música clásica —es un estupendo intérprete de Chopin— como esas adaptaciones y arreglos de música ligera que le han valido el aplauso popular general, en algunos casos debido a la columna sonora de fimes de éxito. La historia musical de Paul Mauriac comienza muy lejos y muy temprano. En realidad es una especie de hijo del arte y en su familia hubo cuatro generaciones de músicos. Ingresó pronto al Conservatorio en París y tras severos estudios decide ser concertista de piano, juzgándose suficientemente capacitado para este desempeño. Los ingresos escasos, sin embargo, humillaban sus buenos deseos de robustecimiento del hogar y trató de mejorarlos dedicándose al jazz. Al principio no tenia un conjunto propio y se valía de los existentes en los estudios de las principales casas de discos de Francia y los que conseguía dirigir. O bien acompañaba a personajes de la canción francesa, tales como Mireille Mathieu.

Empezó a destacarse por la gracia que ponía en sus arreglos musicales orquestales, en los que conseguía hacer resaltar con natural sencillez la voz de los intérpretes. Y aquí estaba su acierto porque los solicitados cantantes exigían a las marcas discográficas ser dirigidos por el único que tenía el raro secreto de conservar la fuerza orquestal sin dejar de mantener en primer plano la voz humana. Paul Mauriac empezó a ser una garantía para los cantantes y también para los sellos discográficos y finalmente para el público que compraba discos. Con todo esto ya había llegado el momento de formar orquesta propia.

TEATROS

★ **TEATRO COLON.** — 35-1430. - HOY 21 hs. 6º Conc. del Ab. a 24 Noct. Orquesta Sinfónica Nacional. Dir. Franz-Paul Decker. Programa: Conc. en Fa Mayor, para 2 pianos y Orq., K. Ph. E. Bach. Solistas: Tila y John Montes. Sinf. Nº 4. "Romántica". Bruckner. Pl. $ 18. Sob. de Ab. en vta. MIERCOLES 5. 21 hs. 2ª Func. de Gran Abono. "¡Madama Butterfly" de Puccini. Con Azuma, Giacomini, Cesari, De Igarzábal, Falzetti y otros. Dir. de Orq.: Antonio Tauriello. Régie: M. Cubas. Dir. coro: A. Balzanelli. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Sob de Ab. en vta. Nota: Para esta func. es obligat. traje de etiqueta en plat. y palcos.

★ **TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. - Sala Casacuberta. - Refrig. Descanso.

EL ENFERMO IMAGINARIO

De Moliere. Direc. J. O. Ponferrada. Con: E. Lucena. M. Ligero. L. Soriano. E. Dessel. R. D'Amico. A. Anserson y elenco. Platea $ 10.— Sala Sarmiento. Av. Sarmiento 2715 J. Zoológico. 72-8507. Hoy descanso.

EL ORGANITO

de E. S. y A. Discépolo. Grupo contemporáneo. Direc.: O. Pellettieri. Loc. $ 6.

★ **MUNICIPAL E. S. DISCEPOLO.** Corrientes 1650. 46-6076. Hoy descanso.

EN FAMILIA

Dir.: R. Pesce. Con: C. Cores. J. Sandoval. O. Brandi. E. Killian. S. Merlino. Loc. desde $ 4. Mañ.: 11

★ **ARTES Y CIENCIAS en el Teatro MARGARITA XIRGU.** - Chacabuco 875 26-8359. (San Telmo). - Cabaret Literario. Hoy descanso. LAS MIL Y UNA NACHAS.

NACHA GUEVARA

Un gran espectáculo de Music Hall.

★ **ARTES Y CIENCIAS (en el Teatro A. Discépolo).** Pichincha 53. Tel. 48-0682. Hoy descanso.

SOLEDAD BRAVO (Venezuela)
MANDUKA (Brasil)

(Diálogo de un exiliado de la patria). Bolet. de 13 Hs.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1629. 46-8707 Aplaudida en todo el mundo. Sensacional puesta en escena de:

Y E R M A

de Federico García Lorca, por la comp. españ. de Nuria Espert. dir. de V. García. Hoy descanso.

★ **ASTROS. Ctes. 746.**
T. E. 45-5541.

¡El espectáculo del año!
Hoy 21 y 23 horas:
NELIDA ROCA
SUSANA GIMENEZ
JORGE PORCEL
en
LA REVISTA DE ORO
con
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
NELLY LAINEZ
VICENTE RUBINO
Localidades en venta con cinco días de anticipación

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso. Alejandro Romay pres. a A. García Buhr, L. Dávila, F. Labat, G. Murray, L. Quiroz:

NO IMPORTA COMO

De J. Miller.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. - 38-2295. Hoy descanso. Presentac. de A. Medina. J. Portales. M. Jouvet, con M. Dolores Cordon, S. Benedicto y elenco en:

BALADA DE LOS TRES INOCENTES

De P. M. Herrero. Pres. y dir. por bA. Closas.

★ **B. PODESTA** Ctes. 1283. 35-2592. Soledad Silveyra, Héctor Alterio, con la direcc. de Sergio Renán. en:

SABOR A MIEL

De Shelag Delaney, con J. Mayor. H. Arana y la participación de E. Berenguer. Hoy 22 hs.

★ **COLONIAL.** P. Colón y Belgrano. 34-7958. Hoy descanso. Cía. Susana Campos y Rudy Carrié, en:

PIJAMA DE SEDA

De A. Long. Dir.: R. Rossi.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108 Hoy descanso 20.30 y 23 hs. Presentación de

YO CANTO A MI ARGENTINA

MARIANO MORES
NITO, CLAUDIA Y SILVIA MORES
ANGEL MAGAÑA - BEBA BIDART
TITO LUSIARDO - HECTOR GAGLIARDI y RAFAEL CARRET
EL CHUCARO Y NORMA VIOLA

Un espectáculo musical para la gran familia argentina.

★ **CORRIENTES.** Corrientes 561. - 45-9190. Show y Strip Tease en cont. Lun. a juev. 12.30 a 22.30 hs. Vier. 12.30 a 23.30 hs. Sáb. 17.30 a 2.30. Dom. 16 a 23 hs.

"SEXOMANIA"

Una revista sexy-musical con desnudos y las más bellas mujeres.

★ **CHACABUCO.** Chacabuco 947. - 27-0819. Hoy descanso.

G O D S P E L L

Unica comedia musical, basada en el Evangelio según San Mateo.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 31-8353. Hoy descanso.

ARLEQUINO

Prod. Ch. Zorrilla. Dir.: V. Cosse. Con: A. Aller. C. Del Burgo, R. Castro. U. Dumont. M. C. Valenzuela, O. Bermúdez.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-9316. Hoy descanso. A. Romay pres. la comedia musical:

P I P P I N

De R. O. Hirson y S. Schwartz. Con B. Bonnet. T. Zabala. G. Guzmán. R. Lavié y gran elenco de comediantes. Martes y miércoles 50% rebaja.

★ **FLORIDA.** Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Super revista:

STREAKER

Con las extr. atracc. de Tina y Roy. Los Popis. Alicia Márquez y las más espect. sexystrip del momento. Cont. lun. a juev. 13 a 21 Viern. 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. P|18|a.

★ **IFT.** Boulogne Sur Mer 549. Tel. 38-9120. Hoy descanso.

AMO LA VIDA... MAMA!!!

de Paul Zider. Premios Pulitzer, "Best Plays". Dir.: R. Bovadjian.

★ **LICEO** Rivadavia 1500. 38-4291. Hoy descanso.

30 DINEROS

Con J. Salcedo, R. Ranni, A. de Grazia, R. Airaldi, R. Morandi, C. Muñoz, A. Grimau, R. Aubel. L. M. Castro. Loc. en vta. desde las 10

★ **LOS TEATROS DE SAN TELMO** Cochabamba 360. 33-1897|3738. Hoy descanso. LOS TRISINGER. Canilla libre. Dtos. a estudiantes.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy descanso.

EL MAIPO... ES EL MAIPO
EL 74 ES
NELIDA LOBATO
KATIA IAROS - JUAN C. CALABRO
CALIGULA - NURY CID y DRINGUE FARIAS

★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy descanso. Comedia Argentina. Presentación de:

MAMA CULEPINA

De E. G. Velloso. Dir. J. J. Bertonasco. Vta. 4 días ant. Pl. $ 6.—

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy descanso.

CARLOS PERCIAVALLE

con su invitado especial

DONALD

presentan el musical

"STREAKING CONCERT"

con la estrella francesa

COCCINELLE

40 artistas en escena.

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2679

LOS RETRATOS

De J. Mauricio. María Luisa Robledo y L. Lamaison. Hoy descanso.

★ **PEQUEÑO TEATRO.** Bmé. Mitre 1259. 46-1181. Hoy descanso. A. Mazzini y S. Vilar en:

PABELLON SIETE

de P. Vanderberghe. Gran elenco.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso.

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

De E. Albee. con C. Lincovsky, J. C. Gené. A. M. Picchio. A. Ghio.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. - 48-2170. Hoy descanso. Hedda Gabler, de H. Ibsen, con N. Aleandro y E. Alfaro.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes Nº 99. - 31-1990/5100 y 32-2135/2538. HOY 17 y 20.30 hs. DESPEDIDA.

BALLET FOLKLORICO UCRANIANO

Conjunto de bailes populares rusos. **100 ARTISTAS EN ESCENA** Con la belleza del grupo femenino y las excitantes danzas cosacas.

CINES

LUNES Y MARTES REBAJA 50 %

CENTRO

★ **ABC (Cinesexoshow).** Esmeralda 506. - 382-9506. Cont. dde. las 8 de la mañana — A las horas: 9.30. 12 14.30. 17. 19.30. 22. 0.30. 3 hs. en escenario "Chicas al desnudo": 8. 13. 18. 23 hs.: "El rey, la reina y el caballero", D. Niven y G. Lollabrígida: 10.30. 15.30. 20.30 y 1.30 hs.: "Si don Juan fuese mujer". (P|18|a.)

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. - 13.35. 16.35. 19.35 y 22.35:

PAPILLON

Con S. McQueen y D. Hoffman. Not. Arg. 13.15. 16.15. 19.15 y 22.15. Sáb. trasn. 1.30.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. — 13.15. 15.15. 17.15. 19.15. 21.15, 23.20: G. Giordella. D. Crostarosa:

SUPER DECAMERON 3

(P|m|18|a). 14.45. 16.45. 18.45. 20.45 y 22.50. Var. y Not. Sáb. Trasnoche.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575 y 40-5680. A las 14.25. 16.35. 18.50. 21.10 y 23.20 hs. y sábado trasn. 135 h. En Cinemascope:

CUERNO DE CABRA

con Katia Paskaleva. Anton Corchev y Todor Kolev. Dir. por Metodi Andonov. (P|18|a.) 14.5. 16.10. 18.20. 20.40 y 22.55 hs.: Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 A las 13. 15. 17. 19. 21.10 y 23.15:

LA MANDARINA

con A. Girardot y Ph. Noiret. Dir. de R. Debelmes. P|18. 14.40. 16.45. 18.45. 20.50 y 22.35: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **AMERICA.** Callao 1057. - Hoy Barbra Streisand y R. Redford. A las 13. 15.30. 18. 20.30 y 23.5 hs.: Noticiero.

NUESTROS AÑOS FELICES

con B. Dillman y V. Lindfors. Dirección: Sidney Pollack. 15.5. 17.35. 20.10. 22.40 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. A las 13.20. 16.35. 19.50 y 23.15:

INTIMIDADES DE UNA PAREJA VIRGEN

A las 14.50. 18.5. 21.30 hs.: Ultimo tango en Roma. Cont. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

★ **ARTE D.** Norte 1156. 35-7934. A las 14.50, 16.25, 18, 19.45. 21.30 y 23.15 hs.: Un asalto genial, con C. Gorman. Mús.: M. Legrand. P|14. Mañana: Algo gracioso sucedió camino al foro.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. —

GUIA DE TEATROS Y CINES

12.45. 15.10. 17.45. 20.25 y 23.5. Alfredo Alcón en la obra de Leopoldo Torre Nilsson:

BOQUITAS PINTADAS

(P|m|18), c|R. Lavié. L. Brando, I. Pissano y L. Manso con la partic. de M. González y M. Ortiz. 14.50. 17.25. 20.5 y 22.45: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. A las 13.40. 15.55. 18.10. 20.30. 22.50:

EL COMBATE DE LA VUELTA DE OBLIGADO

(Argentina): Los inocentes (Siria) (P|14|a.) 13.30. 15.45. 18. 20.20 y 22.40 hs.: Notic.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 675. 336626. Cont. 11. 12.25. 14.20. 16.25. 18.30 20.35 y 22.40 hs.: Black Jack, R Woods, color. (P|18|a.)

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392 - 0356. 13.30. 15.50. 18.10. 20.30. 22.45 Notic. y Varied. 13.5. 16.1. 18.30. 20.50 y 23.10 hs. G. Segal y Glenda Jackson:

UN TOQUE DE DISTINCION

P|18. Tecnic. Sáb. trasnoche.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 13.15. 15.40. 18.10. 24.45 y 23.10 hs.:

EL DIA DEL DELFIN

con G. C. Scott y T. Van De Vere Dir.: Mike Nichols. 13. 15.15. 17.45. 20.15 y 22.50 hs.: Not. Arg. S|R. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. — 15.20. 18. 20.30. 23. de Torre Nilsson:

BOQUITAS PINTADAS

con A. Alcón y M. González (P|18). Tecnicolor: 14.50. 17.30. 20.5. 22.35: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.50. 16.31. 19. 21.5 y 23.10. A. Girardot. Ph. Noiret. M. Renaud:

LA MANDARINA

(P|18|a.) 14.30. 16.30. 18.35. 20.40. y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16. 19.30 y 23 hs.: Las amazonas; 14.15. 17.40 y 21.15: Tensión a la madrugada. (P|18|a.)

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - A las 13.35. 15.55. 18.20, 20.45. 23.10:

SOY CURIOSA AMARILLO

(P|18|a.) Dir.: V. Siomans, con L. Nyman. B. Ahlstedt y P. Lindgren: 13.15. 15.35. 18. 20.25 y 22.50: Notic. Arg. Sáb. 1.30 h. trasnoche.

★ **CINEMATECA (Teatro SHA).** - Sarmiento 2255. A las 15.30. 17.20. 19.10. 21 y 22.50 hs.: Notic. y El acorazado Potemkin. con A. Antoñov. (S|R.) Mañana: La madre.

★ **COSMOS 70.** Cor'tes 2046. 49-0862. Refrig. 14.30. 16.40 18.55. 21 y 23.15

SALTANDO LOS CHARCOS

Un tesoro para toda la familia S|R 14. 16.10 18.25. 20.30. 22.45: Notic.

★ **EMPIRE 74.** H. Irigoyen 1934. A las 15.45. 18.5. 20.25 y 22.45 hs.: Notic. y El pasado me condena, de A. Pakula, con J. Fonda. (P|18|a.) Platea $ 5. Mañ.: Pánico en el parque.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. El fin de los bárbaros. con O. Welles; Dakota Joe, un hombre. (S|R.)

★ **GAUMONT.** Rivadavia 1635. 40-3050. 16.30 y 21.20. Ch. Heston y J. Hawkins en:

B E N H U R

S|R. 15.40 y 20.40 hs.: Not. Arg

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6960. La vuelta de Martín Fierro; Me gusta esa chica, color. S|R. Sábado trasnoche.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Calefacc. 13. 15 17. 19. 21.10 y 23.15. E. Gould y R. Blake en:

MANOS SUCIAS SOBRE LA CIUDAD

(P|m|18). Direc.: P. Hyams. Techn. 12.45. 14.40. 16.40. 18.40. 20.50. 22.55: Notic. Arg. Sáb. 1.30. trasnoche.

★ **GRAND SPLENDID.** Av. Santa Fe 1860. 44-0808|7204. Hoy 14. 16.20. 18.40. 21. 23.20 y Sáb. Trasn. 1.40.

LA INVITACION

(P|14|a.) Eastmanc. con M. Robin. Jean Lac Bedu; 15.50. 18.10. 20.30 y 23 hs.: Notic. Martes 11 pres. en escena de

NATI MISTRAL

y su conjunto musical.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Adiós tío Tom, Una sobre la otra, Bubú. Cont. de 8 a 3 de a mañ (P|18).

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. — Super Cinerama Ideal. Pta. 14.25, 16.40, 18.55, 21.10, 23,25:

LA INVITACION

con Michel Robin. Pean Duc Bedeau y Jean Champice. Direc. Claude Goretta. (P|14). 14. 16.10. 18.25. 20.40, 22.55: Not. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. - 14.5. 16.15. 18.30. 20.50 y 23.10. L. de Funes en:

LAS LOCAS AVENTURAS DE RABBI JACOB

S|R En colores; 13.40. 15.55. 18.10. 20.30 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 14.10. 16.20, 18.35, 20.55. 23.15 hs.:

INTIMIDADES DE UN SEDUCTOR

Con M. Mastroianni. C. Gravina. F. Fabián. un filme de Y. Robert. (P|18). 16. 18.15. 20.30. 22.50 hs.: Not. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. A las 14.10. 15.40. 17.30. 19.20, 21.10 y 23 hs., de F. Rossif:

MORIR EN MADRID

(P|14|a.) Jueves: Tiempos modernos.

★ **LORANGE.** Cor'tes 1372. 45-7386. A las 13.40 15.15. 17.10. 19. 21 y 23. de Charles Chaplin en:

TIEMPOS MODERNOS

Jueves: Una historia de amor prohibidísimo.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 46-5017. A las 13. 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.15 hs.:

EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL

con A. Closas y O. Muti. (P|14|a.) A las 14.40. 16.40. 18.40. 20.45, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h. Próxim.: Ana y los lobos.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501 A las 13. 14.45. 16.40, 18.35, num. 20.45, 23 hs. De Louis de Funes en:

LAS LOCAS AVENTURAS DE "RABBI" JACOB

En breve: El gran Gatsby.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 13.30. 15.40. 18. 20.20 y 22.40: Noticiero y

TRAVESURAS de una BRUJA

Hablada en castellano y Tecnic.

★ **LOSUAR.** Cor'tes 1743. 40-6100. A las 13. 15.10. 17.30. num. 20.10, 22.50. Paul Newman y R. Redford:

EL GOLPE

(S|R.) Direc.: G. Roy Hill. Ganador de 7 Oscar 1974.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. - Refrig. 13. 15.20. 17.35. 20.30 y 23.5:

EL GOLPE

De G. R. Hill con P. Newman. R. Redford y R. Shaw, en Techn. (S|R) 15.10. 17.35. 20.10 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.30 h. Loc. c|3 días anticipación.

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. Pl. $ 4.50. (P|18 a.) 15.25, 18.20, y 21 15 hs.: Después del último tango; A las 14.5. 16.55. 19.50 y 23.10: Amor a domicilio; 13.50: Noticiero. Sáb. 0.50. Trasn.: Monterrey Pop.

★ **METRO.** Cerrito 570. - 35-4219. Hs. 13.6, 15.29, 18. 20.30 y 23.3:

E L G O L P E

Con P. Newman. R. Redford y R Shaw, colores. Hs. 15.20, 17.47, 20.17 y 22.50: Not. (S|R). Sáb. Trasnoche 1.25 hs. Loc. 3 días antic.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343 40-1064. Hs. 14.10. 16.20. 18.35, 20.55. 23.20 y Sáb. Trasn. 1.35 hs. L. Murúa. C. Lincovsky. J. C. Gené. H Alterio. L. M. Castro:

QUEBRACHO

Con H. Pellegrini, O. Bonet. W. Vidarte. Colores. (Pr|14). Hs. 15.55. 18.10. 20.25 y 22.50 hs.: Not. Próx.: ¿Qué...?. de R. Polansky.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. Tel. 392-4815. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10:

LA GRAN AVENTURA

con G. Alfano, R. Bauleo, V. Bo, J. de Grazia, G. Lousek, I. Quirós, G. Murrey: 13, 14.55, 16.55. 18.55, 20.55, 22.50: Suc. Arg. Viernes y Sáb. Trasnoche 1.15 hs.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. Calefac. A las 12.50. 14.15. 16.45. 18.55. 20.55 y 23.10 hs.:

INTIMIDADES DE UNA CUALQUIERA

con Isabel Sarli. Armando Bó. Jorge Barreiro. Technic. (P|18|a.) A las 14.30, 16.25 18.35. 20.40. 22.50: Suc. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. — 13, 14.55 16.55, 19, 21.5, 23.15, de Terence Young:

LAS AMAZONAS

(P|m|18). en Techn. con L. Paluzzi, A. Johnston, S. Sun y F. Tozzi: 14.40. 16.35, 18.40, 20.45. 22.55: Not. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ **OPERA.** Ctes. 860. 35-1335. — 13.15. 15.30. 18. 20.55 y 23.10 hs.:

BEN Y CHARLIE

G. Gemma. G. Eastman y M. Mell. Direc.: M. Lupo. Technic. 13.10. 15.10. 17.30. 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Loc. en vta. Bol. de 10 a 23 hs. Jueves 6 estreno: Natasha.

★ **PARAMOUNT.** Lavalle 845. Tel. 392-9999. - 13.40, 16, 18.25, 20.45. 23.15 hs.:

INTIMIDADES DE UN SEDUCTOR

(P|18). Con Marcelo Mastroianni, Carla Gravina. Dir.: Yves Robert 13.15. 15.30. 17.55. 20.15. 22.45: Not. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - 15.5, 19. 23.5 hs.:

MAGNUM 44

13.10. 17.5. 21.5: Venganza, estilo chino. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. Hs. 13.10. 15. 17. 19. 21. 23 hs.: Not. y Var. Hs. 13.20. 15.20. 17.20. 19.20. 21.20. 23.15: Los Hnos. Charles en:

CINCO LOCOS EN EL SUPERMERCADO

(S|R). Techn. Sáb. Trasn.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. — 15. 17.40. 20.20, 23 hs.:

SERPICO

(P|m|18). Color, con Al Pacino, música de Mikis Theodorakis: 14.30 17.20. 20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.20 h.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. de 12 hs. Pl. $ 3.50.

NUEVO GRAN FESTIVAL DEL DIBUJO

Techn. con: Tom y Jerry. Conejo Loco. Bunny. Gato Malandrín. etc. Notic. Arg. (S|R).

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13. 15. 17. 19.5. 21.10 y 23.15 hs. P. Grier y B. Bradshaw:

C O F F Y

(P|18|a.) Color. 14.40. 16.40. 18.45. 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 456148. 13. 16.30. 20 y 23.30 hs.: La leyenda de la casa infernal; 11.10. 14.35. 18.5 y 21.35 hs.: Myra Breckinrodge (un hombre de hoy), color. P|18. Sábado trasn. 1.20 h.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Cont. de 11 0.30 h. Pl. $ 4. A las 11, 14.20, 17.40 y 21 hs.: Sexo a la Siciliana; 12.35. 15.55. 19.15. 22.35: Helga y Michael, color. (P|18|a.)

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. A las 14.20. 18.40 y 23 hs.:

ESTADO DE SITIO

Y. Montand: 12.5. 16.25. 20.45: "Z". color. (P|18 a.) Sábado Trasn.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. A las 12.45. 15.10. 17.45. 20.20 y 23 hs.:

PAOLO EL ARDIENTE

(P|18|a.) Con G. Gianni y R. Podestá. Dir.: M. Vicario; 14.50. 17.25. 20 y 22.40: Notic. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.15 hs. Platea $ 4. A las 12.25. 15.45. 19.15 y 23 hs., en Tec. Un falso ídolo: 14.10, 17.30 y 21.10: 4 moscas sobre terciopelo gris. P|18.

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. Tel. 821-5845. 14.40. 17.25. 20. 22.35. Sáb. trasn. 1.10. Primicia exclusiva en copia nueva. De M. Monicelli, con M. Mastroianni y A. Girardot:

LOS COMPAÑEROS

(P|14).

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont. de 11 a 13 hs. Pl. $ 2. Después $ 4. 11. 15.5. 19. 22.55 hs.: La fiesta inolvidable: 12.55. 16.50 y 20.45: Y ahora me llaman El Magnífico. (S|R.)

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15. 16.55. 18.50. num. 20.55 y 23 hs.: Notic. y LA FUGA. (P|14). Direc.: S. Peckinpah. Con E. Mac Queen y A. MacGraw. Mañana: Paño Verde.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. A las 13. 15. 17. 19. 21.10 y 23.15:

KALIMAN, EL HOMBRE INCREIBLE

con Jeff Cooper: 14.40. 16.40. 18.40 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Arg. S|R. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **LORIA.** Rivadavia 3056. 87-1436. La gran aventura, Gitano. Color. Cont. Sáb. trasn.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.50. 19.25 y 23.10: Las amazonas. 14.10. 17.30 y 21.10 hs.: Tensión a la madrugada. (P|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 871517. Con. Pl. $ 4.50. Calefac. 15.30. 19.5 y 22.55 hs.: Notic. Intimidades de un seductor; 13.50. 17.20. 21.10 hs.: Había una vez un "flic". (P|18|añ.) Próx.: Natasha.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. Tel. 73-5691. 14.10. 17.30. 21.10: Las amazonas. 15.50. 19.25. 23.5: Tensión a la madrugada. (P|18). Sáb. trasn.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30. 18.40. 22.50: Quebracho. 16.30 20.30: Juan Moreira. Cont. (P|14). Sáb. trasn.

★ **CUMBRE.** G. d'Río 4127. 70-5572. La Betía: La policía agradecida. Platea $ 3. (P|18 a.)

★ **BELGRANO.** Cabildo 2165. Tel. 781-7200. 16. 19.30. 23.5: La mandarina. 14.20. 17.40. 21.15: Qué hago, ¿cambio marido? 19.20. 22.55: Not. Arg. Sáb. trasn. 1 hs.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. 15, 18.50 y 22.50: Boquitas pintadas. 13.30. 17.5 y 21.5: Vení conmigo. 18.35 y 22.35: Not. (P|18).

★ **G. SAVOY.** Avda. Cabildo 2829. 781-6500. 14.20. 17.10. 20 y 22.50: El golpe. 16.30, 15.20 y 22.10: Not. Cont. S|R.

★ **LIDO.** Av. Cabildo 3241. 701-2996 Me siguen llamando Trinity; Tarzán y el silencio mortal. Pl. $ 3. (S|R.)

★ **MIGNON.** Juram. 2433. 73-3899. A las 16. 19.20. 22.45: La gran aventura; 14.30. 17.50. 21.15: Yo gané al prode... ¿y usted? S|R.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 771-0686. - 15.50. 19.30. 23.15 hs.: Intimidades de un seductor. 14. 17.30. 21.15 hs.: La audiencia. (P|18). Sáb. trasn.: Woodstock.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. El golpe. En alas del valor. Cont. Sáb. trasn.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — Cont. 15.20. 19.10 y 23 hs.: Boquitas pintadas; 13.50. 17.30 y 21.20: Vení conmigo. (P|18|a.) Pl. $ 4.50.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. A las 13.50. 16.50. 20 y 23.5 hs.: El golpe; 16.10. 19.5 y 22.15 hs.: Secc. Dibujos. Cont. (S|R.)

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-1298. Los demonios, El conde Drácula, El mercader del vicio. (P|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. 14.50, 18.45 y 22.40: El día del delfín. 16.45 y 20.40: Un disparo en la sombra. S|R.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-3601. La noche más larga del diablo: Secuestro de persona: El agente secreto debe morir. May. $ 1.50. (P|m|14|a.)

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 941-1723. A las 17.30 y 22.25 hs.: La vuelta de Martín Fierro; 15.55 y 20.50: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar; 14.30 y 19.25 hs.: Amalio Reyes, un hombre.

★ **SELECT S. JUAN.** Av. San Juan 2540. 941-5908. Pruebe la sangre de Drácula, Maldición de Frankestein, Drácula 1972. (P|18).

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 16.50, 20.5. 23.20 hs.: Amor a domicilio. 15. 18.15. 21.30 hs.: Adivina lo que hoy aprendimos en el colegio. 16.35. 19.50. 23.5 hs.: Not. (P|18, Jueves: Natasha.

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. - 54-4999. 16.20, 19.50 y 23.20 hs.: Quebracho. 14.30. 18 y 21.30 hs.: Juan Moreira. (P|14).

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. El evadido; De profesión bígamo; Los fuera de la ley. Cont. 14 hs. (P|18|a.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350 Cont. desde 14 hs. La fiesta inolvidable. Ahora me llaman el magnífico. El festival de la pantera rosa.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. La gran aventura, Yo gané al Prode, ¿y Ud.? Tech.

FLORES

★ **COLISEO.** Benorino 36. 631-6181. Pl. $ 4.50. Cont. 15.25. 19.10, 22.50: El golpe; 14, 17.30, 21.15: Reto a muerte, Tecn. (S|R.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. - 631-2213. Queridos padres. Un hombre para reajar, Phitecantropus erectus. (P|18). Sáb. tasn.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15. 18.50 y 22.40 hs.: Quebracho. 16.45 y 20.35 hs.: Juan Moreira. 14.45. 18.35 y 22.25 hs.: Not. (P|14). Próx.: Ben y Charlie.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 631-3701. 15.40. 19.10. 23: Las amazonas. 14, 17.20, 21: Tensión a la madrugada. 19, 22.50: Not. (P|18). Sáb. trasn.

★ **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689. Juegos de verano. Cómo le explico a mi hijo. Intimidades de 3 jóvenes esposas. Cont. 14.30 hs. Sáb. trasn.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. Tel 59-2551. 14, 17.35, 21.15: Un disparo en la sombra. 15.45, 19.25 y 23: El día del delfín. S|R.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Millonarios por una pata: Los aristogatos, dib. color. Pl. $ 3. (S|R.)

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744 esq. Jonte. 567-4343. Contin. 16.5. 18.25 y 22.50: La gran aventura; 14.30. 17.40 y 21.5: Yo gané al prode... ¿y usted? Pl. $ 4.50. (S|R.)

★ **MORENO.** Avda. Rivadavia 5050 90-4303. 14.30. 18.30. 22.30: El golpe 16.45, 20.40: Una novia para dos S|R. Sáb. trasn. Joe Cocker.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.40, 18.30, 22.25: Notic. e Intimidades de un seductor; 16.45 y 20.40: Había una vez un "flic". (P|18.) Jueves: Natasha.

★ **RIVERA INDARTE.** - R. Indarte 44 (Alt. Riv. 6900). 612-5500. 15 18.50 y 22.50: Boquitas pintadas 17.5 y 21: Vení conmigo. 14.30, 18.40 y 22.40: Not. (P|18). Sáb. trasn 1.10. Próx.: Las amazonas.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. Tel. 611-5989. Cont. desde 13 hs. La gran aventura, Yo gané al Prode, ¿y Ud.? S|R.

★ **S MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Las 14 vengadoras de Yang: El conde Drácula. Pl. $ 3. (S|R.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 14.10. 16.50. 19.30. 22.10: Boquitas pintadas. Var. (P|18).

★ **MARTIN FIERRO.** Av Gral. Paz 47. 653-2266. Las amazonas, Tensión en la madrugada. (P 18).

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. - 16.15. 19.35 y 23 hs.: La gran aventura. 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Yo gané el Prode, ¿y Ud.? Cont.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165 - 68-0496. A las 14.20. 18.30 y 22.25: El golpe: 16.40 y 20.45: Rescate para un muerto. Cont.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Hércules contra los hijos del Sol: La revancha de Sandokan. Pl. $ 3. (S|R.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751, 68-1118. Cont. 15.5, 18.30 y 22.45: Boquitas pintadas. 13.30, 17.10 y 21: Vení conmigo. (P|18).

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. - 60-3457. Continuado desde 14.30 hs.: Quebracho; Juan Moreira.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** La Rioja 2153. 91-1355. Esclavas del amor, Las noches prohibidas del Decamerón, Cama con piano. Privado de amar. (P|18).

★ **RIVAS** La Rioja 2040. 91-1841. Cont. desde 14 hs. Pl. $ 3. A las 14. 17.30 y 21.10 hs.: Dumbo: 15.25, 19 y 22.35 hs.: La ciudadela de los Robinson. (S|R.)

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 449. 91-8455. 16.15, 19.35 y 23 hs.: La gran aventura. 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Yo gané el Prode, ¿y Ud.? Cont.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Contin. 14.15, 18.15 y 22.20 hs.: Boquitas pintadas; 16.25 y 20.25: Vení conmigo. (P|18|añ.)

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Scorpio; El affaire de Thomas Crown. Pl. $ 3. (P|14|a.)

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 635. Tel. 21-0454. 16.10, 19.25 y 22.35 hs.: La gran aventura. 14.30, 17.45 y 20.55: Gitano Cont.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4418. El millonario por una pata: El maravilloso mundo de Mickey. Platea $ 3. (S|R.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-5208. El botín de los valientes; Los mercenarios. Pl. $ 3. (P|14).

★ **DEVOTO.** N. York 3330. 50-1443. Los fotos prohibidas de una señora respetable; Ultimo tango en Roma; Sangre de vírgenes: Las colegialas se desnudan. Pl. $ 6.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Cont. 15.45. 19.10 y 22.30 hs.: Quebracho; 14. 17.25 y 20.40: Juan Moreira. (P|18|a.)

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30. 18.25 y 22.20: Boquitas pintadas. 16.40 y 20.35 hs.: Vení conmigo. (P 18).

GRAN BUENOS AIRES

★ **BALLESTER** - Majestic - Nuestros años felices; Al maestro con cariño. (P|14|a.)
—Sarmiento - Boquitas pintadas; Vení conmigo. (P|18|a.)

★ **EL PALOMAR** - Helios - Cont. Quebracho; Juan Moreyra; Varied.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.203.716). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T. E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º. T. E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

TRATAN "MODELO ARGENTINO"

CARNES: 3 MEDIDAS CONTRA LA ESCASEZ

Tres importantes decretos por los que se instrumentan medidas sobre la comercialización de carnes, han sido dados a conocer por el Poder Ejecutivo poco después del mediodía de hoy.

El primero de ellos suspende la aplicación de las contribuciones con respecto a las operaciones de venta de ganado bovino nacido y criado en la zona marginal ganadera, que se comercialice y faene dentro de esa zona, autorizando a la Junta Nacional de Carnes para introducir las modificaciones que estime necesarias en la determinación de las zonas marginales. Otro expresa que solo podrán realizar exportaciones de carnes y menudencias, las personas físicas y jurídicas propietarias de establecimientos industrializadores de tales productos, y el tercero autoriza a la Junta a disponer la suspensión total o parcial y por los períodos que considere necesarios, la faena de vacas, vaquillonas y terneras de las categorías que determine, procedentes de las zonas que ese organismo establezca.

En otra página de nuestra edición de hoy consignamos que mañana el gabinete económico tratará también el problema de las carnes que seguramente complementarán las tomadas hoy por el Poder Ejecutivo.

Reunión de Gabinete con Inusual Asistencia

En la reunión que celebró esta mañana el gabinete nacional bajo la presidencia del teniente general Perón "se consideró en forma exhaustiva el anunciado documento presidencial denominado "Modelo Argentino", que constituirá el punto de partida para la elaboración sobre bases reales de un "proyecto Nacional" orientado a establecer pautas en los distintos términos del planeamiento a largo, mediano y corto plazo. Por otra parte se indicó que el ministro de Relaciones Exteriores, señor Alberto J. Vignes, proporcionó al gabinete un amplio informe sobre los resultados de su reciente visita al Perú donde suscribió dos importantes convenios. Asistieron a la reunión la vicepresidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, y los ministros y secretarios de Estado con excepción del de Trabajo, señor Otero, que se encuentra en el exterior y el secretario general de la Presidencia, doctor Solano Lima.

Pero en esta ocasión, la reunión tuvo una inusual concurrencia que estuvo constituida por los comandantes generales del Ejército, teniente general Anaya; de la Armada, contraalmirante Massera y de la Fuerza Aérea, brigadier general Fautario; el Secretario de Informaciones del Estado, general Morello; el jefe de la Policía Federal, comisario general Alberto Villar; el subsecretario de Informaciones del Estado, general Frontera, los jefes de Inteligencia del Comando General del Ejército, general Dalla Tea y del Comando General de la Armada, capitán de navío Mont Mollen; el jefe del Departamento Exterior del Estado Mayor General de la Fuerza Aérea, comodoro Cubría; el director general de Asuntos Policiales e Informaciones del Ministerio del Interior, comandante mayor Scotto Rosende y el jefe de la Superintendencia de Seguridad Federal, comisario mayor Alfredo E. Mayorano.

• ACTIVIDAD DE PERON

El primer mandatario inició hoy sus tareas a las 8.20, en que llegó a la Casa de Gobierno en compañía de la vicepresidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón; el ministro de Bienestar Social, señor López Rega, y el edecán de turno.

Minutos más tarde ingresó al despacho presidencial una delegación del colegio Justo José de Urquiza, de Concepción del Uruguay, encabezada por el rector, profesor Miguel Angel Gregori. Los visitantes hicieron entrega al teniente general Perón de una medalla de oro recordatoria del 125º aniversario de la fundación del establecimiento.

• MULTAS Y CLAUSURAS

La Secretaría de Comercio aplicó hoy multas por un total de 120.000 pesos y clausuras que oscilan entre 5 y 60 días, a 100 comercios minoristas que transgredieron disposiciones sobre comercialización y precios.

Las multas, que también recayeron sobre estaciones de servicio, oscilan entre 1.000 y 3.000 pesos.

AGRANDADO, ANDRE ROMPIO CONCHABO. PUIG: MEJORES VIENTOS EN PUERTO RICO. GARCIA SATUR FIJO FECHA DE CASORIO. MANZANERO SIN HUGO DEL CARRIL. COCA SARLI Y ARMANDO BO, AL JAPON



Insólita actitud con respecto a su cartel tomó Arnaldo André, el naranjerito del batey. Teniendo un suculento conchabo firmado para hacer varias cintas iba a comenzar en estos días la primera de las mismas.

Hete aquí que cuando le comunicaron que su nombre iría después de los de Thelma Biral, la coqueluchera, y Federico Luppi, el ceniciento (con roles más importantes en la trama de "Triángulo de cuatro") el galancete paraguayo tomó a mal esa distribución solicitando ir primero. Ponía como estimulantes el mero hecho de encabezar un teleteatrón que no camina muy bien y el haber estelarizado un bodrio teatrero (este verano, en Marpla) con su nombre (solo y al frente) sumamente importantizado.

Se le hizo notar que su conchabo era en exclusividad y que, al principio, se lo buscó para repetir en el biógrafo la fórmula de "Pobre diabla", defenestrado el año pasado (Soledad Silveyra y él) en un filme de tono audaz, "La violación", que doña Silveyra se negó a hacer (vaya uno a saber por qué). Como tampoco se puede filmar un tema que iba a ir a fines de año sobre la vida de un anarquista, se concretó la aparición de don André como el amante de doña Thelma en "Triángulo de cuatro". La oposición del galancete en no querer ceder en sus límites de agrandamiento obligó durante este fin de semana a romper el conchabo en exclusividad quedando él fuera de todo compromiso cinematográfico. De esta manera, pierde don Arnie, como le dicen los íntimos, una estupenda oportunidad para consagrarse en la pantalla donde —hasta ahora— solamente hizo papeles de tercer orden. ¿En qué quedamos?

• EN BUSCA DE CONCHABO

Demostrando que se cumplen nuestras primicias y que no nos basamos en rumores sino en realidades, digamos que el sábado partió rumbo a Puerto Rico el galancete Arturo Puig. Es su propósito (tál como nosotros adelantáramos) el conseguir conchabo en tierra portorriqueña debido a la falta laboral que tiene en ésta, después del levantamiento del telenovelón que lo tenía como protagonista y que quedó sin terminar. Finalizado, de esta manera, su conchabo con el canal palermitano, don Arturo se encuentra ante difícil situación.

• BODA FINDEAÑERA

Claudio García Satur, el pirata, se casoriaría justo para fin de año con la blonda jovencita de 20 pirulos Susana Falbo, la pelillovida. La misma es estudiante universitaria y la conoció en Marpla, lugar donde las ideas sentimentales de don Satur parecen fluir más libremente. Don García Satur, divorciado de su consorte, de profesión bailarina, con la que se unió en USA, recibió recientemente los papeles que acreditaban su divorcio definitivo. Aunque, según él, aún faltan algunos prolegómenos para separar de manera definitiva a la defenestrada pareja.

El ex tachero, de 36 pirulos, llevará a vivir a su nueva consorte a la casa que adquirió en el populoso barrio de Parque Patricios donde ya habita su progenitora, viuda del actor desaparecido don Enrique García Satur, y otros elementos de la parentela. Doña Susana, la inminente consorte continuará sus tareas televisivas. Se desconoce si se televisará la festichola del casorio. Pero más se oculta si habrá festichola.

• HUGO NO CORRE

En la fecha llegó procedente de México City su ciudad natal, el cantautor Armando Manzanero. Este boom en Argentina (de 1967) con temas como "Adoro", "Esta tarde vi llover" y toda una galería de boleros melindrosos y apasionados, vino para actuar en un boliche de Congreso a partir de mañana.

Al principio pensaban formar un trío con don Manzanero, Hugo del Carril, el sempiterno, y Julia Sandoval, la dobletera. Sin embargo, solo

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 3 de Junio de 1974

quedó doña Julia del staff inicial, quedando don Hugo en relación de independencia con respecto al propuesto conchabo.

• A ORIENTE NOS VAMOS

Armando Bo, el taquillero (las finanzas de "Intimidades de una cualquiera" lo colocan al frente de las 20 y tantas cintas que hizo con Isabel Sarli, la nudista) es un tremendista. Pero con razón. Reconoce que aquí es un éxito un filme como "Estado de sitio" pero que es imposible filmarlo en nuestro país. Nadie se animaría a rodar un tema similar por miedo a que lo prohíban. (Hollywood, en cambio, rueda "Serpico" y "Manos sucias sobre la ciudad" donde enjuician a la policía yanqui. ¡Váyaaaa!).

Don Bo dice que en Inglaterra, Francia e Italia se defiende el material nacional mientras que a las foráneas se los mide en demasía. Según él, eso es lo que hay que hacer. En cambio, aquí se hace al revés. Digamos que don Armando, acompañado por doña Isabel, viajarán de inmediato al Oriente (Japón, para ser exactos) con el fin de vender sus producciones.

• PUESTERO

Dentro de pocas horas arribará al país, procedente de España, el foklorista engordado Rafael Amor. El citado, hijo de Francisco Amor, quien fuera cantor de Francisco Canaro, hizo una campaña si bien no del todo estruendosa por lo menos pacífica en la Madre Patria, donde figuró en el puesto número 22 en el ranking de discos vendidos. Con un poco de suerte, para la próxima estará en el puesto 20...

• ¡ALEMANIA TE ESPERA!

En una galería de avenida Corrientes (yendo hacia el Once) donde está situada una peña folklórica que tiene un enorme árbol como decorado justo sobre la visual que da al escenario, se concretó la despedida de Zamba Quipildor, el nostálgico. Con su barba y su estilo quedo y apasionado don Zamba entonó muchos temas y brindó insistentemente con amigos que lo fueron a ver. El motivo de su despedida es su partida a Alemania donde participará en el Campeonato Mundial de Fútbol. Por supuesto, como atracción artística y no futbolera (irá dentro de un show) y representando, de tal manera, a nuestro país.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ S	♠ E	♢ I	♡ H	♣ N	♢ M	♠ S	♣ U	♢ P	♡ A	♠ M	♣ E
♣ V	♡ G	♣ A	♡ A	♠ U	♣ S	♡ S	♣ R	♠ Y	♡ E	♠ D	♣ E
♡ E	♣ L	♢ L	♠ I	♢ I	♣ A	♢ F	♡ S	♣ C	♢ I	♡ C	♠ S
♣ I	♡ U	♠ C	♢ Q	♠ U	♡ C	♢ U	♠ T	♢ E	♠ I	♡ H	♣ O
♡ A	♣ N	♢ P	♡ R	♠ B	♢ L	♠ L	♢ A	♣ E	♢ N	♣ S	♠ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

• HABANERO... ¿Y QUE?

De mil maneras, hasta insolentándose con el interlocutor, responde el abuelo de los acordes, o sea Mariano Mores, a quienes lo atacan por fumar habanos. Es su especialidad convertida en humo y no quiere que se lo critique por ello. Igualmente, se defiende de quienes lo enjuician por etiquetarse con vestimentas consideradas "demodee" apelando a decir que respeta cómo se visten los demás. ¡Caray!

• NO SE QUIERE

Alberto Closas, el latin-lover catalán, defiende a su raza. No entiende cómo la califican de gélida cuando hay catalanes brillantes y opacos, así como madrileños que responden a ambas calificaciones.

En lo que respecta a su aspecto físico se echa defectos como ser que es "encorvado" (lo dice el propio don Closas) y que lleva mal la ropa. No se considera elegante ni guapetón.

• FRIVOLA

A quienes acusan a Mirtha Legrand, la manducadora mayor del cono sur, de ser frívola, ella contesta que lo es. Pero no lo toma como un castigo sino que se siente encantada por ello. Frivolidad, para su concepto, es que le gusten las festicholas, la gente divertida como una, la última moda, y ser una señora (como realmente es). Le gusta ocuparse de todo su esqueleto con deleite rayano en el delirio. Doña Mirtha volvería a reintegrarse como actriz en un espectacular que grabaría para Canal 13. Siempre que todos se pongan de acuerdo...

• EL CANTOR NO SE CALLA

Horacio Guarany, el fierrístico, se considera un ser sensible. Sumamente mimoso. Pero tiene conciencia de su cara como para darse el dique de ser un tenorio. Aparte, pide —¡por favor!— que la gente sepa que tiene parentela, como para intentar el donjuanismo.

En lo que sí no se calla es en estimular con su canto a los trabajadores. Su "Si se calla el cantor" para él representa un grito de lucha. Pero no al del palo (dar y recibir) sino una fuerza oculta que derriba posiciones y obliga a no callar. ¡Si se calla el cantooooorrrrr....!

• NEGRO ES MI COLOR

Que Alberto Martín, el donjuanesco, es un muchacho contradictorio, no hay quien lo dude. Cuantas veces esta sección primició sus romances con distintas canoras y vedettes, él se apresuró a desmentirlos, llamándonos mentirosos. De repente, ahora —sin dar nombres de esas conquistas— las acepta, acentuando que no deseó promocionarse con las mismas.

Don Martín es tan erótico que usa solamente (cuando los usa) calzoncillos negros. ¡Qué afrodisíaco y qué voraz!

• SIN POSTERIDAD

Juan Marcelo, el camblado, asegura que su música es simple pero perfectamente identificatoria. No cree repetirse en sus temas (ironiza sobre ello). Pero, también sostiene que ninguna canción suya va a pasar a la posteridad, siendo documento de la música de estos días. Piensa que aún le falta producir mucho para conseguir dicho ideal.

Bien que el mayor dinerillo lo ganó cuando componía temas con el otro Juan (Eduardo). Ese material económico le dio lujos como el de tener una sólida posición económica. En lo que hace a lujitos, como el de tener una perra afgana, la misma no la compró sino que se la regaló la ex consorte de Alberto Closas, doña Marisa.

PROGRAMA PARA HOY

14.30
- 11 En vivo y en directo. Programa periodístico conducido por Andrés Percivale

15
- 9 Buenas tardes, mucho gusto
- 13 Teleshow

15.30
- 9 Enséñame a quererte

16
- 9 Cine como en el cine "Macao"

17
- 2 Cine en tevedós
- 13 Este es mi mundo. Programa infantil

17.30
- 7 Mis amigos los pibes. Programa infantil
- 9 Valle de pasiones

18
- 13 Ladrón sin destino

18.30
- 7 Musicavisión
- 9 Programa infantil, entretenimientos y Jacinta Pichimahuida
- 11 El bochinche

19
- 13 Los locos Adams

19.30
- 7 Realidad 7
- 9 El túnel del tiempo
- 11 Teleonce informa
- 13 Telenoche

20
- 7 De tango somos

20.30
- 9 Me llaman gorrión
- 11 Tango club. Programa musical conducido por Héctor Larrea y la actuación de consagradas figuras de la música porteña
- 13 El chupete

21.30
- 7 Fútbol por TV

22
- 9 Lunes de gala. "El destino me persigue", norteamericana con: Glenn Ford y Rod Taylor
- 11 Telecómicos
- 13 El mundo del espectáculo. "Angustia de un pasado", norteamericana con: Paul Newman y Barbara Rush

24
- 7 Estrellas europeas
- 9 Noticiero de la C.G.E.
- 11 Teleonce informa
- 13 Actualidad en 24 horas

0.30
- 9 Exitos en serie
- 13 Telecontinuado en trasnoche "Para vestir santos" y "Los tres despiadados"

AL CIERRE
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación